

Volos führen Volos am 1. März 2018 in München / Hier findet Ihr eine Übersicht der angebotenen Volo-Führungen im Rahmen der BVT 2018. Die Führungen beginnen um **10 Uhr** und dauern **60 bis 90 Minuten**. Den Treffpunkt und weitere Infos entnehmt Ihr bitte der Tabelle. **Eine Anmeldung ist unbedingt erforderlich!!**



Ort	Thema	Volontär*in	Treffpunkt/Adresse/Info
Alte Pinakothek	Führung durch die Alte Pinakothek. Die Geschichte der Sammlung und des Hauses.	Nino Nanobashvili (Staatsgemälde- sammlungen)	Foyer der Alten Pinakothek Barer Str. 27, 80333 München max. 25 Personen
Bayrisches Landesamtes für Denkmalpflege	Forschung in der Denkmalpflege – Restaurierung und Öffentlichkeitsarbeit Die Volontäre aus dem Referat für Restaurierung des Bayerischen Landesamtes für Denkmalpflege erläutern aktuelle Forschungsprojekte und -objekte. Zusammen mit der Volontärin der Presseabteilung wird ein Blick auf die Forschung und deren Vermittlung am BLfD geworfen.	Charlotte Höpker, Julia Brandt, Silke Wapenhensch (Bayerisches Landesamt für Denkmalpflege)	Treffpunkt ist im Innenhof der Alten Münze Hofgraben 4, 80539 München max. 20 Personen
Deutsches Museum München	Maschinen machen vieles einfacher – was treibt sie an? Egal ob Auto, Smartphone oder Haushaltsroboter – Maschinen erleichtern unseren Alltag ungemein. Doch tun sie das wirklich? Wurden Maschinen zunächst dafür eingesetzt dem Menschen körperliche und anschließend geistige Arbeit abzunehmen, verrichten sie heutzutage auch zunehmend soziale Arbeit. In den Ausstellungen Kraftmaschinen und Werkzeugmaschinen beleuchten wir die historischen Einsatzgebiete und öffnen anschließend den Raum für eine gemeinsame Diskussion.	Wiebke Malitz, Nicolas Lange (Deutsches Museum)	Foyer des Bibliotheksbaus (Gegenüber dem Eingang zum Deutschen Museum) Museumsinsel 1, 80538 München max. 20 Personen
Deutsches Museum München	Erleuchtung garantiert: Tinkering im Museum Wie kann man komplexe Sachverhalte greifbar machen? Wie vermittelt man Spaß an Technologien? Wir wollen im Kinderreich des Deutschen Museums den Ansatz des Tinkering zeigen – und in diesem Sinne heißt "zeigen" "selber tüfteln". Deshalb könnt ihr nach einer kurzen Führung durch das Kinderreich leuchtende Postkarten gestalten und eurem Erfindergeist freien Lauf lassen.	Celine Gravot, Maike Schlegel (Deutsches Museum)	Foyer des Bibliotheksbaus (Gegenüber dem Eingang zum Deutschen Museum) Museumsinsel 1, 80538 München max. 20 Personen

Volos führen Volos am 1. März 2018 in München / Hier findet Ihr eine Übersicht der angebotenen Volo-Führungen im Rahmen der BVT 2018. Die Führungen beginnen um **10 Uhr** und dauern **60 bis 90 Minuten**. Den Treffpunkt und weitere Infos entnehmt Ihr bitte der Tabelle. **Eine Anmeldung ist unbedingt erforderlich!!**



Ort	Thema	Volontär*in	Treffpunkt/Adresse/Info
Innenstadt München	<p>Stadtrundgang zu Orten der NS-Geschichte München war als sogenannte „Hauptstadt der Bewegung“ eines der wichtigsten Ballungszentren im nationalsozialistischen Deutschen Reich. Unter anderem scheiterte hier Hitler 1923 mit seinem Putschversuch, die NSdAP hatte in München ihren Hauptsitz und zudem fungierte die Stadt bereits während der Weimarer Republik als politischer Gegenentwurf zum „Roten Berlin“. Der Stadtrundgang wird anhand verschiedener Orte einen Überblick über die NS-Zeit in München und auch der Erinnerungskultur in der Stadt nach 1945 vermitteln.</p>	<p>Peter Liszt (Gedenkstätte Flossenbürg), Michael Störk (Gedenkstätte Dachau)</p>	<p>Treffpunkt ist vor der Feldherrnhalle Odeonsplatz, Residenzstraße 1, 80333 München max. 20 Personen</p>
Institut für Zeitgeschichte München	<p>Einblicke in die neue Dauerausstellung der Dokumentation Obersalzberg Exklusiv bekommen die Teilnehmer*innen der BVT am Institut für Zeitgeschichte (IfZ) einen Einblick in die Neukonzeption der Dauerausstellung, die am Obersalzberg erst 2020 eröffnen wird. Durch die Neugestaltung der Dokumentation bringt das renommierte Forschungsinstitut die neuesten Erkenntnisse der wissenschaftlichen Forschung zum historischen Ort Obersalzberg aus dem Elfenbeinturm heraus ins Rampenlicht. Anhand von Visualisierungen des Gestaltungsbüros wird das wissenschaftliche und gestalterische Konzept der neuen Dauerausstellung erläutert und dabei auch auf das breite Aufgabenspektrum eingegangen, das eine Neukonzeption mit sich bringt.</p>	<p>Susanne Maslanka (Dokumentation Obersalzberg / Institut für Zeitgeschichte München-Berlin)</p>	<p>Foyer des Instituts für Zeitgeschichte München Leonrodstraße 46b, 80636 München (Haltestelle Fasaneriestraße) max. 20 Personen</p>

Volos führen Volos am 1. März 2018 in München / Hier findet Ihr eine Übersicht der angebotenen Volo-Führungen im Rahmen der BVT 2018. Die Führungen beginnen um **10 Uhr** und dauern **60 bis 90 Minuten**. Den Treffpunkt und weitere Infos entnehmt Ihr bitte der Tabelle. **Eine Anmeldung ist unbedingt erforderlich!!**



Ort	Thema	Volontär*in	Treffpunkt/Adresse/Info
Jüdisches Museum München	<p>A Muslim, a Christian, and a Jew. Eran Shakine In seinen großformatigen Arbeiten setzt sich Eran Shakine humorvoll mit der Frage nach den Gemeinsamkeiten und Unterschieden von Angehörigen des Islams, Christentums und Judentums auseinander. Die drei erscheinen als äußerlich nicht unterscheidbares Trio, als Symbol für die drei großen Weltreligionen. So unbeschwert die Zeichnungen wirken, so ernsthaft ist ihre Aussage: Trotz der unterschiedlichen Auslegung der Schriften liegen Wünsche und Träume oft nah beieinander. Im Rundgang beleuchten wir die Ausstellung aus Sicht des Kuratierens und Vermittelns.</p>	Katharina Erbe (Kuratorin Kulturvermittlung am Jüdischen Museum München)	Foyer des Jüdischen Museums Sankt-Jakobs-Platz 16, 80331 München max. 20 Personen
Residenz München	<p>Fürstliche Sammelleidenschaft – Führung durch die Residenz München Bei einem Rundgang durch ausgewählte Prunkräume der Wittelsbacher Stadtresidenz bewegen wir uns auf den Spuren der kunstsinnigen Herzöge, Kurfürsten und Könige von Bayern. Schon sehr früh legten sie erste Kunstsammlungen an und präsentierten sie in eigens gestalteten Räumen. Von der Antikensammlung des Renaissance-Fürsten Albrecht V. über die erste Schatzkammer mit Rokoko-Vitrinen verfolgen wir den Weg bis zum modernen Museum nach.</p>	Mirjam Brandt (Bayerische Schlösserverwaltung)	Foyer des Residenzmuseums Residenzstr. 1, 80333 München (Haltestelle U Odeonsplatz) max. 15 Personen
Staatliche Museum Ägyptischer Kunst	<p>Führung durch das Staatliche Museum Ägyptischer Kunst Die Führung findet in den Ausstellungsräumen des Staatlichen Museums Ägyptischer Kunst statt. Aus der Perspektive des Volontärs werden sowohl die Ausstellung als auch die spezifischen Aufgaben innerhalb des Volontariats vorgestellt; beispielsweise die Mitarbeit bei der Einrichtung des neuen Raums „Kunst-Handwerk“ als Teil der Dauerausstellung. Bei Interesse besteht die Möglichkeit einen Einblick in die Räume zu erhalten und Konzepte der Museumspädagogik kennenzulernen.</p>	Jan Dahms (Staatliches Museum Ägyptischer Kunst)	Foyer Staatliches Museum Ägyptischer Kunst Gabelsbergerstr. 35, 80333 München max. 20 Personen