



DEUTSCHER  
MUSEUMS  
BUND



**DMB 18**  
JAHRESTAGUNG  
museumsbund.de



**Bremen**  
06. - 09. Mai

Eine Frage der  
Haltung.  
Welche Werte  
vertreten Museen?

# DMB 18 · Bremen

Jahrestagung des Deutschen Museumsbundes e.V.  
6. bis 9. Mai 2018 in Bremen

Der Deutsche Museumsbund bedankt sich bei den gastgebenden Museen, den öffentlichen Förderern, den Medienpartnern sowie bei allen Unterstützern und Sponsoren für das Engagement bei der Vorbereitung und Durchführung der Tagung:

Freie Hansestadt Bremen  
Handelskammer Bremen – IHK für Bremen und Bremerhaven  
Unternehmensverbände im Land Bremen e. V.  
Kulturstiftung der Länder  
Museumsverband für Niedersachsen und Bremen  
gastgebende Museen  
Deutsche Bahn  
Exponatec  
Image Access  
PROXIPEDIA  
cura3D  
Kulturmanagement Network  
publicmarketing  
blachreport

Die Jahrestagung wurde konzipiert und umgesetzt von:  
Prof. Dr. Wiebke Ahrndt, Gregor Isenbort, Jan-Christian Warnecke,  
Prof. Dr. Eckart Köhne, Dr. Jens Bortloff, Prof. Dr. Christina Haak,  
Dr. Susanne Köstering, Dr. Ulrike Lorenz, Ulrike Stottrop,  
Dr. Gabriele Uelsberg, Dr. Hayat Wiersch, Melanie Kölling,  
David Vuillaume, Gunhild Jäger, Sylvia Willkomm.

Programmänderung vorbehalten

## Sonntag, 6. Mai 2018

### Exkursionen in Museen in Bremen

19.00 **Empfang**  
auf Einladung der Kunsthalle Bremen  
Am Wall 207, 28195 Bremen

## Montag, 7. Mai 2018

10.00 **Haupttagung**

19.00 **Empfang**  
auf Einladung der Handelskammer Bremen –  
IHK für Bremen und Bremerhaven und  
der Unternehmensverbände im Land Bremen  
Haus Schütting, Am Markt 13, 28195 Bremen

## Dienstag, 8. Mai 2018

9.30 **Haupttagung**

15.00 **Mitgliederversammlung**

18.00 **Empfang**  
auf Einladung der Freien Hansestadt Bremen  
Obere Rathauhalle, Am Markt 21, 28195 Bremen

19.30 **Get-together**  
Schüttinger Gasthausbrauerei  
Hinter dem Schütting 12/13, 28195 Bremen

## Mittwoch, 9. Mai 2018

**Fachtagungen**  
der Fachgruppen und Arbeitskreise

Jahrestagung des Deutschen Museumsbundes e.V.

6. bis 9. Mai 2018 in Bremen

## Eine Frage der Haltung. Welche Werte vertreten Museen?

Ein Haus stellt Objekte aus der NS-Diktatur aus und bekommt Beifall von „falscher“ Seite.

Die Direktorin einer ethnologischen Sammlung möchte Mitgliedern einer Herkunftsgesellschaft gern die Sammlungen ihres Hauses zeigen und muss erfahren, dass diese nicht mit ihr ins Depot gehen wollen – weil sie eine Frau ist.

In Großbritannien wird ein Gemälde mit nackten Nymphen abgehängt, um eine Debatte über Sexismus und den Umgang damit in der Kunst auszulösen.

In Polen kündigt eine nationalkonservative Partei im Wahlkampf an, im Falle eines Sieges ein missliebiges Museum, das Geschichte nicht in ihrem Sinne erzählt, radikal umzubauen und als erstes den Direktor zu entlassen – und tut dies auch.

Gesellschaftliche und politische Umbrüche wirken sich auf die Interaktion von Museen und Gesellschaft aus. So stellen aktuelle Entwicklungen die gesellschaftspolitische Neutralität von Museen in Frage. Im Rahmen unserer Jahrestagung vom 6. bis 9. Mai 2018 in Bremen diskutieren wir, ob, bzw. wie politisch Museen heute sind und welche Werte sie für die Gesellschaft vertreten.

Werte scheinen auf den ersten Blick eindeutige, sinnstiftende Orientierungsmarken für die Museen zu sein, allerdings verschwimmen die Grenzen und Definitionen schnell. Wessen Werte vertreten die Museen genau? Die der Direktion? Des Trägers? Des christlichen Abendlandes? Und durch welche Haltung vertreten sie diese Werte?

Welche Werte gelten innerhalb der Museumsbetriebe, für Externe oft unsichtbar? Mit welcher Haltung begegnen wir unserer alltäglichen Arbeit und unseren Kolleginnen und Kollegen? Wie divers, offen und inklusiv ist der Museumssektor tatsächlich? Und wie wirken sich die vielzitierten ethischen Richtlinien von ICOM in unserer beruflichen Praxis aus?

Mit Referentinnen und Referenten aus dem In- und Ausland sowie rund 400 Tagungsteilnehmern bietet unsere Jahrestagung erneut eine Plattform, um gemeinsam museumsrelevante Fragestellungen und aktuelle Entwicklungen zu diskutieren.

Wir freuen uns auf Ihre Teilnahme.

Sonntag, 6. Mai 2018

# EXKURSIONEN

## in Museen in Bremen

### Exkursion 1

#### Neue Perspektiven der Museumsarbeit in der Zuwanderungsgesellschaft

Kontakt: Astrid Müller, mueller@hafenmuseum-speicherelf.de

- 10.00 Treffpunkt: Hafenumuseum Speicher XI,  
Am Speicher XI/1, 28217 Bremen  
Hafen international, Führung durch das Hafenumuseum
- 12.00 Audience Development in der Migrationsgesellschaft?  
Führung durch das Übersee-Museum,  
Bahnhofsplatz 13, 28195 Bremen
- 13.00 Mittagsimbiss\* im Übersee-Restaurant,  
Bahnhofsplatz 13, 28195 Bremen
- 15.00 Migrationsgeschichte als Stadtgeschichte, Führung  
durch die Sonderausstellung „Protest+ Neuanfang.  
Bremen nach '68“ im Focke-Museum,  
Schwachhauser Heerstraße 240, 28213 Bremen
- 17.00 Ende der Exkursion 1

### Exkursion 2

#### Werteparadoxien im Museum – liegt die Wahrheit dazwischen?

Workshop-Exkursion

Kontakt: Mirka Gewinner, sekretariat@weserburg.de

- 11.00 Treffpunkt: Weserburg | Museum für moderne Kunst,  
Teerhof 20, 28199 Bremen  
Begrüßung durch den Direktor Peter Friese  
Keynote  
Themenexplorationen mit geladenen Experten
- 13.00 Mittagspause\*
- 14.00 Werte-Café – Moderierter Austausch zu den Themen  
in Gruppen  
Führung durch die aktuelle Ausstellung
- 17.30 Ende der Exkursion 2

### Exkursion 3

#### Archäologische Spuren in der Bremer Altstadt

Kontakt: Uta Halle, uta.halle@landesarchaeologie.bremen.de

- 10.30 Treffpunkt: am Roland vor dem Rathaus, Marktplatz  
Rundgang durch die Bremer Altstadt
- 12.30 Mittagspause\*
- 14.00 Führung durch die Landesarchäologie Bremen,  
An der Weide 50 a, 28195 Bremen  
(Treffpunkt am Eingang)
- 16.00 Ende der Exkursion 3

### Exkursion 4

#### Drei Denkmäler

- 12.00 Treffpunkt: am „Elefanten“ im Nelson-Mandela-Park  
(Grünanlage an der Gustav-Deetje Allee, hinter dem  
Hauptbahnhof)  
Rundgang zu drei prominenten Denkmälern in der  
Bremer Innenstadt, mit Dr. Arie Hartog, Direktor des  
Gerhard-Marcks-Hauses und Dr. Frank Schmidt,  
Direktor der Museen Böttcherstraße
- 16.00 Ende der Exkursion 4

### Exkursion 5

#### Geben und Nehmen: Neue Perspektiven auf Museumssammlungen

Kontakt: Kathrin Garthaus, garthaus@kunsthalle-bremen.de

- 14.00 Treffpunkt im Rathaus, Am Markt 21  
Führung durch das Rathaus mit besonderem Schwer-  
punkt auf Hew Locke, *Cui Bono*, 2017 in der Oberen  
Rathaushalle, mit Prof. Dr. Christoph Grunenberg,  
Direktor Kunsthalle Bremen und Dr. Christian Schrenk,  
Senatskanzlei Bremen  
Transfer zur Kunsthalle Bremen (zu Fuß)
- 15.15 „Blinde Flecken in der Sammlung der Kunsthalle“,  
Führung mit Antonia Silva, Vermittlungsteam  
*Der Blinde Fleck. Bremen und die Kunst in der  
Kolonialzeit*

Eine Reihe kurzer Präsentationen und Diskussionen:  
„Lernen vom Blinden Fleck“: Erfahrungen mit der  
Ausstellung *Der Blinde Fleck. Bremen und die Kunst  
in der Kolonialzeit* (2017) mit Prof. Dr. Christoph  
Grunenberg, Direktor, und Hartwig Dingfelder,  
Leiter Bildung und Vermittlung (im Vortragssaal)

16.15 Kaffeepause

17.00 Kühles Licht und weite See. Niederländische Meister-  
zeichnungen und ihre Restaurierung. Neue Blicke auf  
alte Bestände durch ein ambitioniertes Restaurierungs-,  
Digitalisierungs- und Katalogisierungsprojekt, mit  
Kuratorin Dr. Christien Melzer und Restauratorin Jutta  
Keddies

Tulpen, Tabak, Heringsfang. Niederländische Malerei  
des Goldenen Zeitalters. Sammeln und Mäzenatentum  
in Bremen, Führung durch die Ausstellung mit Kuratorin  
Dr. Dorothee Hansen, stellv. Direktorin

18.45 Ende der Exkursion 5

19.00 **Empfang**  
auf Einladung der Kunsthalle Bremen  
Am Wall 207, 28195 Bremen

Begrüßung durch Prof. Dr. Christoph Grunenberg,  
Direktor Kunsthalle Bremen

\*Selbstzahler

Anmeldung und nähere Informationen zu den Exkursionen unter  
[www.museumsbund.de](http://www.museumsbund.de)

7. und 8. Mai 2018

## HAUPTTAGUNG

Eine Frage der  
Haltung.  
Welche Werte  
vertreten Museen?

# Montag, 7. Mai 2018

„Glocke“, Domsheide 4, 28195 Bremen

ab 8.30 **Registrierung**

10.00 **Begrüßung und Einführung**

Grußworte  
Carmen Emigholz, Staatsrätin für Kultur der Freien  
Hansestadt Bremen

Prof. Dr. Rolf Wiese, Vorsitzender, und  
Dr. Frauke von der Haar, 1. stellv. Vorsitzende  
Museumsverband Niedersachsen und Bremen

### **Einführung**

Prof. Dr. Eckart Köhne,  
Präsident Deutscher Museumsbund e.V. und  
Direktor Badisches Landesmuseum Karlsruhe

### **Über die Freiheit: Wer definiert die Werte, für die Museen stehen?**

Jürgen Kaube,  
Herausgeber Frankfurter Allgemeine Zeitung

### **Museen unter politischer Einflussnahme**

Dr. Pawel Machcewicz, ehemaliger Direktor  
Weltkriegsmuseum Danzig  
*In englischer Sprache*

Moderation: Prof. Dr. Eckart Köhne

12.00 **Mittagspause**

13.30 **Panel 1**

### **Gesicht zeigen: Wie politisch darf ein Museum sein?**

Impuls: Léontine Meijer-van Mensch,  
Programmdirektorin Jüdisches Museum Berlin

Diskussion mit:  
Dr. Anita Auer, Leiterin Franziskanermuseum  
Villingen-Schwenningen  
Dr. Sebastian Möllers, Leiter Schwedenspeicher Stade

Moderation: Gregor Isenbort, Vorstandsmitglied  
Deutscher Museumsbund e.V. und Direktor DASA  
Arbeitswelt Ausstellung Dortmund

15.30 **Kaffeepause**

16.15

### **Panel 2**

### **Die Haltung eines Museums beginnt im eigenen Haus**

Impuls: Prof. Klaus Vogel, Direktor  
Deutsches Hygiene-Museum Dresden

Diskussion mit:

Dr. Heike Pöppelmann, Direktorin  
Braunschweigisches Landesmuseum  
Dr. Patricia Rahemipour, Leiterin  
Botanisches Museum Berlin

Moderation: Dr. Gabriele Uelsberg,  
Vorstandsmitglied Deutscher Museumsbund e.V.  
und Direktorin LandesMuseum Bonn

19.00

### **Empfang**

auf Einladung der Handelskammer Bremen –  
IHK für Bremen und Bremerhaven und der  
Unternehmensverbände im Land Bremen  
Haus Schütting, Am Markt 13, 28195 Bremen

Begrüßung durch Harald Emigholz, Präses der  
Handelskammer Bremen – IHK für Bremen und  
Bremerhaven und Lutz Oelsner, Präsident der  
Unternehmensverbände im Lande Bremen e.V.

## Dienstag, 8. Mai 2018

„Glocke“, Domsheide 4, 28195 Bremen

ab 8.30 **Registrierung**

### 9.30 **Ideen-Slam: Mutige Museen**

Mit:

Susanne Grigull, Leiterin Schiffahrtsmuseum Flensburg  
Ralf Raths, Direktor Deutsches Panzermuseum Munster  
Dr. Uta Bretschneider, Direktorin Hennebergisches  
Museum Kloster Veßra

Andreas Nusseck, Leiter Polizeimuseum Hamburg  
Dominika Szope, Leiterin Kommunikation und Marke-  
ting ZKM Karlsruhe

Moderation: Jan Warnecke, Vorstandsmitglied Deut-  
scher Museumsbund e. V. und Leiter Projektsteuerung  
Landesmuseum Württemberg Stuttgart

11.00 **Kaffeepause**

### 11.30 **Panel 3** **politically correct vs. politically correct:** **Welche Werte vertreten wir eigentlich?**

Dr. Hanno Rauterberg, stellv. Ressortleiter Feuilleton  
DIE ZEIT

Diskussion mit:

Prof. Dr. Christoph Grunenberg, Direktor Kunsthalle  
Bremen

Dr. Eva Raabe, komm. Leiterin Weltkulturen Museum  
Frankfurt

Moderation: Prof. Dr. Wiebke Ahrndt, Vizepräsidentin  
Deutscher Museumsbund e. V. und Direktorin Übersee-  
Museum Bremen

13.15 **Tagungszusammenfassung**  
Prof. Dr. Hans-Jörg Czech, Direktor  
Museum für Hamburgische Geschichte

13.30 **Mittagspause**  
(Restaurants finden Sie in der Nähe des Tagungsortes)  
Registrierung zur Mitgliederversammlung

15.00 **Mitgliederversammlung**  
mit Vorstandswahl

16.30 **Kaffeepause**

18.00 **Empfang**  
auf Einladung der Freien Hansestadt Bremen  
Obere Rathshaushalle, Am Markt 21, 28195 Bremen

Begrüßung durch Dr. Carsten Sieling, Präsident  
des Senats der Freien Hansestadt Bremen,  
Bürgermeister

19.30 **Get-together\***  
Schüttinger Gasthausbrauerei  
Hinter dem Schütting 12/13, 28195 Bremen

\*Selbstzahler



Mittwoch, 9. Mai 2018

# FACHTAGUNGEN

## der Fachgruppen und Arbeitsreise

Anmeldung und nähere Informationen zu den Fachtagungen unter [www.museumbund.de](http://www.museumbund.de)

### Fachgruppe Archäologische Museen

Focke-Museum – Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte  
Schwachhauser Heerstraße 240, 28213 Bremen-Schwachhausen

- 9.00 **Kuratorenführung durch die Ausstellung *Protest und Neuanfang. Bremen nach '68***  
Dr. Jan Werquet, Bremen
- 10.00 **Begrüßung**  
Prof. Dr. Uta Halle, Bremen
- Einführung**  
Dr. Bärbel Auffermann, Fachgruppensprecherin
- Impulsvortrag: Archäologie und Macht in gegenwärtigen Wandlungsprozessen**  
Diane Scherzler, Reutlingen
- Praxisbeispiele:  
**Graben für Germanien – Reaktionen auf die Ausstellung**  
Prof. Dr. Uta Halle, Bremen
- Nachhaltigkeit, fremde Kulturen und Toleranz – Der Steinzeitpark Dithmarschen**  
Dr. Rüdiger Kelm, Albersdorf
- Alles angepasst?! Bildungsarbeit im paläon – Forschungs- und Erlebniszentrum Schöninger Speere**  
Jana Hugler M.A., Schöningen
- 13.00 **Mittagspause**
- 14.00 Moderierte Fishbowl-Diskussion zum Tagungsthema  
Moderation: Dr. Bärbel Auffermann
- 16.00 Möglichkeit der Besichtigung der Wissenswerkstatt Archäologie im Focke-Museum
- 16.45 **Ende der Fachtagung**

## Arbeitskreis Ausstellungsplanung

### Herausforderung Qualität. Exponatik heute und morgen

Weserburg | Museum für moderne Kunst, Teerhof 20, 28199 Bremen

- 9.00 **Begrüßung**  
Peter Friese, Direktor Neues Museum Weserburg  
Stefanie Dowidat, LWL-Museum für Archäologie, Herne, Sprecherin Arbeitskreis Ausstellungen
- Arbeitskreisangelegenheiten**  
Wahlen der Arbeitskreissprecherin bzw. Arbeitskreissprechers und der StellvertreterInnen
- 10.00 **Kaffeepause**
- 10.15 **Über Qualität in Ausstellungen**  
Einführung in das Thema
- Diskussionspanel mit  
Hannes Bierkämper, Ausstellungsgestalter, Planungsbüro südstudio, Stuttgart
- Prof. Dr. Karen Ellwanger, Direktorin des Instituts für Materielle Kultur (Studiengang Museum und Ausstellung), Carl von Ossietzky Universität, Oldenburg
- Peter Friese, Direktor Neues Museum Weserburg
- Dr. Bettina Habsburg-Lothringen, Direktorin Landeszeughaus Wien, Universalmuseum Joanneum
- Anke von Heyl, Kunstvermittlerin und Bloggerin, Köln
- Edwin Jakobs, Direktor Dortmunder U, Zentrum für Kunst und Kreativität, Dortmund
- Moderation: Stefanie Dowidat
- Führung durch die aktuelle Ausstellung Künstlerräume
- 13.00 **Ende der Fachtagung**

## Arbeitskreis Bildung und Vermittlung

**Sprache in der Bildungs- und Vermittlungsarbeit –  
Welche Haltung drücken wir aus?  
Wie kommunizieren wir unsere Werte?**

Wilhelm Wagenfeld Stiftung, Wilhelm Wagenfeld Haus  
Am Wall 209, 28195 Bremen

9.00 Eintreffen, Austausch und kleiner Imbiss

### Begrüßung

Dr. Simone Mergen, Sprecherin,  
Arbeitskreis Bildung und Vermittlung

Dr. Julia Bulk, Direktorin,  
Wilhelm Wagenfeld Stiftung

### Spotlight vor Ort: Vermittlung in der Wilhelm Wagenfeld Stiftung

Kathrin Hager, wissenschaftliche Mitarbeiterin,  
Wilhelm Wagenfeld Stiftung

### Vom Sprechen mehrerer Sprachen und anderen Herausforderungen:

#### Fallbeispiele und Reflexionen aus dem Jüdischen Museum Berlin

Léontine Meijer-van Mensch, Programmdirektorin,  
Jüdisches Museum Berlin

### Sprechen ohne Worte: Vermittlung durch Architektur und Raumgestaltung

Dr. Marc Steinmann, Kurator, Kolumba, Kunstmuseum  
des Erzbistums Köln

12.00 **Sprache in der Bildungs- und Vermittlungsarbeit –  
Welche Haltung drücken wir aus? Wie kommunizieren  
wir unsere Werte?**

Good Practice und Diskussion im World Café

### Sonstiges

#### Wagenfeld-Mini-Workshop

Anja Ochsendorf, Museumspädagogin,  
Wilhelm Wagenfeld Stiftung

14.00 Ende der Fachtagung

## Fachgruppe Dokumentation

Gerhard Marcks Haus, Am Wall 208, 28195 Bremen

9.00 Registrierung

### Begrüßung und Einführung

#### Vor Ort Inventarisierungs- Erschließungs- und Digitalisierungsaktivitäten und -projekte

#### Museumssammlungen online

#### Digitales Erschließen und Kuratieren

#### Aktuelles

Wahlen der FachgruppensprecherInnen  
(Wahlberechtigt sind alle anwesenden Mitglieder  
des Deutschen Museumsbundes)

17.00 Ende der Fachtagung

## Fachgruppe Freilichtmuseen

### Eine Frage der Haltung – auch für Freilichtmuseen wichtig!

Deutsches Schiffahrtsmuseum und Leibniz-Institut (DSM)  
Hans-Scharoun-Platz 1, 27568 Bremerhaven

#### 10.00 Eintreffen

##### Begrüßung

Prof. Dr. Jan Carstensen, Sprecher der Fachgruppe Freilichtmuseen

Prof. Dr. Sunhild Kleingärtner, Geschäftsführende Direktorin des DSM

##### **Zur Ausgrenzung und Integration von Minderheiten. Ein Ausstellungsprojekt der Freilichtmuseen in Baden-Württemberg**

Michael Happe, Hohenloher Freilandmuseum, Schwäbisch Hall-Wackershofen

##### **„Landsleute“ oder „Fremde“? Integration in der Nachkriegszeit. Darstellung innerhalb des Aufbauprojekts „Königsberger Straße“**

Stefan Zimmermann, Freilichtmuseum am Kiekeberg, Harburg

##### **„Angekommen. Russlanddeutsches Leben“ – ein Ausstellungsprojekt (2009)**

Katharina Schlimmgen, LWL-Freilichtmuseum, Detmold

##### **Gemeinsam gegen den Sturm. Der Umgang mit Flüchtlingen im Freilichtmuseum Hessenpark und der Shitstorm im Februar 2016**

Dr. Jens Scheller, Freilichtmuseum Hessenpark, Neu-Anspach

##### **Umweltschutz? Biodiversität und Nachhaltigkeit – eine Frage der Haltung**

Dr. Birgit Angerer, Oberpälzer Freilandmuseum, Nabburg

#### 12.30 **Angelegenheiten der Fachgruppe**

Bericht des Sprechers der Fachgruppe Herbsttreffen im Freilichtmuseum Beuren (Steffi Cornelius)

Im Anschluss: Mittagsimbiss\*

## Fachgruppe Geschichtsmuseen

Focke-Museum – Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte  
Schwachhauser Heerstraße 240, 28213 Bremen-Schwachhausen

#### 9.00

##### Begrüßung

Dr. Wilhelm Stratmann Fachgruppensprecher, Direktor des Historischen Museums Bielefeld

Dr. Frauke von der Haar, Direktorin des Focke-Museums Bremen

##### **Fachgruppenangelegenheiten**

Bericht des Fachgruppensprechers

Wahl des Fachgruppensprechers/der Fachgruppensprecherin und verschiedener Beiratsmitglieder

Ausblick auf die Herbsttagung in Frankfurt

Verschiedenes

#### 10.15

##### Vorträge mit Diskussion

##### **Gegenwart ins Museum holen – Über die Herausforderung, Rassismus auszustellen**

Gisela Staupe, Deutsches Hygiene-Museum Dresden

##### **Mutig offen miteinander – Museum642**

Antonie Lau, Museum642 – Pöbnecker Stadtgeschichte, Pöbneck

##### **Auf der Suche nach NS-Raubgut in den städtischen Sammlungen**

Wiebke Ratzeburg, Stadtmuseum Tübingen

Moderation:

Dr. Claudia Gemmeke, Stiftung Stadtmuseum Berlin  
Dr. Susanne Sommer, Kultur- und Stadthistorisches Museum Duisburg

#### 12.30

##### Mittagspause

Im Anschluss: *Protest + Neuanfang. Bremen nach '68*, Kuratorenführung durch die aktuelle Sonderausstellung mit Dr. Jan Werquet

#### 14.00

##### Ende der Fachtagung

# Arbeitskreis Konservierung / Restaurierung

Historisches Museum Bremerhaven,  
An der Geeste, 27570 Bremerhaven

- 11.00 **Beginn**
- Impulsreferat zum Thema „Eine Frage der Haltung. Welche Werte vertreten Museen?“:**  
**Von der Aktion zum Objekt. Zum konservatorischen Umgang mit Performance Relikten in musealen Sammlungen; dargestellt an zwei Installationen von Joseph Beuys**  
Eva Rieß, Ina Hausmann, Carolin Bohlmann  
(Hamburger Bahnhof – Museum für Gegenwart – Berlin)
- Diskussion
- Termine:  
Herbsttagung 6./7. Dezember 2018 IPM in München  
14. Oktober 2018 „Tag der Restaurierung“ im Zuge des Europäischen Kulturerbejahres
- 12.30 **Mittagspause**
- 13.00 Themen aus den Museen vor Ort
- Die Überwachung der Bremer Kogge. Präventive Konservierung des 21. Jhd.**  
Amandine Colson MA., Restauratorin, Doktorandin am Deutschen Schifffahrtsmuseum – Mitglied der Leibniz-Gemeinschaft, Bremerhaven
- Blick hinter die Kulissen – Führungen in den Restaurierungswerkstätten und Magazinen**  
Vivian Harwart Dipl.-Rest. (FH), Historisches Museum Bremerhaven
- 15.00 **Ende der Fachtagung**

# Fachgruppe Kulturhistorische Museen und Kunstmuseen

Bremer Kunsthalle, Am Wall 207, 28195 Bremen

- 9.00 **Eintreffen**
- Begrüßung**  
Prof. Dr. Christoph Grunenberg, Direktor Kunsthalle Bremen
- Einführung in das Thema der Tagung**  
Dr. Gisela Bungarten, Museumslandschaft Hessen Kassel
- Luther Weiterdenken! Haltungen und Konflikte**  
Dr. Stefan Rhein, Direktor der Stiftung Luthergedenkstätten in Sachsen-Anhalt
- Die Erfurter Museen und ihre aktuelle Situation**  
Dr. Anselm Hartinger, Direktor der Geschichtsmuseen der Stadt Erfurt
- Haltung? Berichte aus dem Alltag**  
Dr. Tilmann von Stockhausen, Leitender Direktor der Städtischen Museen Freiburg
- Abschlussdiskussion
- 13.00 **Mittagspause\***
- 14.00 Führungen durch die Kunsthalle Bremen
- 15.00 **Ende der Fachtagung**

## Arbeitskreis Migration

Deutsches Auswandererhaus, Columbusstraße 65,  
27568 Bremerhaven

- 10.00 **Begrüßung und Einführung**  
Dietmar Osses, Sprecher des Arbeitskreises Migration  
LWL-Industriemuseum Zeche Hannover in Bochum
- Change! Vielfältige Gesellschaft – Vielfältige  
Kultureinrichtungen?**  
Inez Boogarts, Zukunftsakademie NRW
- Wirklich nur eine Frage der Haltung?  
Migration, Diversität und Fluchterfahrung:  
Sollen, müssen Museen alles können?**  
Necaattin Arslan, Projekt „Neue Heimat in Nieder-  
sachsens Museen“, Museumsverband für Nieder-  
sachsen und Bremen
- Pause**
- Ruhe bewahren. Vom Nutzen eines Migrations-  
museums in einer Gesellschaft der Angst?**  
Christoph Bongert, Deutsches Auswandererhaus
- Historisch-politische Haltung des Museums: Bericht aus  
der Arbeit des Museums Friedland mit Geflüchteten**  
Rainer Ohliger, Netzwerk Migration in Europa,  
Dr. Frank Frühling Niedersächsisches Ministerium für  
Inneres und Sport/Museum Friedland
- Gegenseitige Öffnung.  
Das EU-Projekt „Specially unknown“**  
Dietmar Osses, LWL-Industriemuseum Zeche Hannover  
in Bochum
- 13.00 **Mittagspause\***
- 13.30 Rundgang durch das Deutsche Auswandererhaus
- 15.00 **Ende der Fachtagung**

## Fachgruppe Naturwissenschaftliche Museen

DIORAMA im Übersee-Museum, Bahnhofplatz 13, 28195 Bremen

- 9.00 **Begrüßung**  
Dr. Michael Stiller und Dr. Harald Benke
- Einmal um die Welt und was nun?  
Das Übersee-Museum Bremen**  
Dr. Michael Stiller
- Vorträge und Diskussion zum Thema sowie  
„Neues aus den Museen“
- Fachgruppensitzung
- 12.15 **Mittagsimbiss\***
- 13.00 **Führung: Die neue Amerika-Ausstellung**
- Kaffeepause**
- Blick in die Sammlungen:  
Das Insektenmagazin und das Herbar
- 15.30 **Ende der Fachtagung**

## Arbeitskreis Presse und Öffentlichkeitsarbeit

Übersee-Museum, Bahnhofplatz 13, 28195 Bremen

Das Programm des AK Presse- und Öffentlichkeitsarbeit stand bei Drucklegung noch nicht fest. Geplant sind vier Vorträge, vor allem Fallbeispiele aus einzelnen Museen.

Außerdem wird Mirko Derpmann, Kreativdirektor und Mitglied der Geschäftsleitung der Agentur Scholz & Friends, Berlin, sprechen.

9.15      **Begrüßung**  
Vorträge zu:  
**Mutige Museen. Kontroverse Themen als Chance begreifen**

12.30      **Mittagspause\***

14.00      **Abschlussdiskussion und Organisatorisches**

14.30      **Ende der Fachtagung**

## Fachgruppe Technikhistorische Museen

Deutsches Schifffahrtsmuseum und Leibniz-Institut (DSM),  
Hans-Scharoun-Platz 1, 27568 Bremerhaven

10.00      **Begrüßung**  
Prof. Dr. Rita Müller, Sprecherin der Fachgruppe  
Prof. Dr. Sunhild Kleingärtner, Direktorin des  
Deutschen Schifffahrtsmuseums Bremerhaven

**Wer nicht weiß, welchen Hafen er ansteuern soll, dem ist kein Fahrwind günstig“ (Seneca) – Technikmuseen auf dem Kurs zwischen Schiffbruch, Untiefen und Leuchtleuern**

Dr. Urs Diederichs, Wuppertal

**Kaffeepause**

**Kurs halten in stürmischen Zeiten. Pegida, besorgte Bürger und das Verkehrsmuseum Dresden**

Dr. Joachim Breuninger, Verkehrsmuseum Dresden

**Mut zur Komplexität. Uneindeutigkeiten als Angebot zum selbständigen Reflektieren**

Dr. Philipp Aumann, Historisch-Technisches Museum  
Peenemünde GmbH

Angelegenheiten der Fachgruppe

Führung durch das Deutsche Schifffahrtsmuseum

13.30      **Mittagsimbiss\***

14.00      **Ende der Fachtagung**

## Arbeitskreis Verwaltungsleitung

(Teilnahme nur für AK-Mitglieder)  
Übersee-Museum, Bahnhofplatz 13, 28195 Bremen

- 9.00 **Begrüßung**  
Bericht aus der Arbeit des Vorstandes  
Vorstellung des neuen Leitfadens „Wissenschaftliches  
Volontariat im Museum“  
Dr. Jens Bortloff
- Bericht aus den AG Urheber- und Vergaberecht**  
Christian Kalinofski-Riem/ Susanne Valluet
- Kaffeepause**
- „Projektitis“ – Projektfinanzierung und Museumsarbeit:  
Wie soll die Haltung der Museen sein?**  
Vorstellung des Themas mit Diskussion  
Maximilian Müllner
- Fragen-Forum und  
Vorbereitung der Herbsttagung in Lübeck  
(Themenvorschläge)
- 13.00 **Mittagspause**
- 14.00 **Scheinselbständigkeit in der Museumspädagogik und  
Lösungsmöglichkeiten**  
Dr. Jens Bortloff
- 15.15 **Ende der Fachtagung**

## Arbeitskreis Volontariat

Paula-Modersohn-Becker-Museum,  
Böttcherstraße 6–10, 28195 Bremen

- 13.30 **Begrüßung**  
Vorstellung des Arbeitskreises und seiner Zuständigkeit  
**Bericht über die Bundesvolontariatsstagung 2018**  
Projekte und Ziele für 2018/19  
Fragen, Anregungen, Tipps
- 16.30 **Ende der Fachtagung**

## Weitere Informationen unter

www.museumsbund.de  
Tel.: 030/841 095 17  
office@museumsbund.de

Kontakt vor Ort während der Haupttagung (7.–8. Mai 2018)  
Tel. 0178/110 493 7

## Anmeldung

Die Anmeldung erfolgt online unter [www.museumsbund.de](http://www.museumsbund.de)

## Tagungsgebühr

- 135 € Nichtmitglieder
- 85 € Persönliche Mitglieder oder Vertreter korporativer Mitglieder
- 45 € Studierende, Volontäre, Bezieher von ALG I und II  
(Vorlage der Nachweises bei Tagungs-Registrierung)

Die Tagungsgebühr beinhaltet die Teilnahme an einer Exkursion Ihrer Wahl, an der Haupttagung, einer Fachtagung, den Empfängen sowie dem Mittagessen am 7. Mai und den Kaffeepausen. Bei ausschließlicher Teilnahme an der Mitgliederversammlung sowie den Treffen der Fachgruppen und Arbeitskreise fällt keine Tagungsgebühr an. Eine Anmeldung ist jedoch erforderlich.

Die Tagungsgebühr ist vorab bis spätestens 27. April 2018 (Zahlungseingang) zu überweisen und Voraussetzung für die Teilnahme.  
Konto: Deutscher Museumsbund e.V.  
IBAN: DE98 1605 0000 3502 0243 23  
BIC: wela de d1pmb  
Referenz: 83022-JT 2018, Name, Vorname TeilnehmerIn

Eine kostenfreie Stornierung der Teilnahme ist bis zum 20. April 2018 möglich. Danach berechnen wir eine Stornogebühr von 15 €.

## Registrierung für die Tagung

Montag, 7. Mai 2018, ab 8.30 Uhr  
Dienstag, 8. Mai 2018, ab 8.30 Uhr

## Registrierung zur Mitgliederversammlung

Dienstag, 8. Mai 2018, 13.30 Uhr – 15.00 Uhr

## Veranstaltungsticket der Deutschen Bahn



In Kooperation mit der Deutschen Bahn bieten wir den TeilnehmerInnen der Tagung ein Bahnticket zur Hin- und Rückreise nach Bremen in der 2. Klasse für 99 €.

Die Fahrkarte gilt zwischen dem 4. und 11. Mai 2018 von allen Bahnhöfen Deutschlands nach Bremen und zurück. Informationen zu Konditionen und Buchung unter [www.museumsbund.de](http://www.museumsbund.de)



K U L T U R  
S T I F T U N G · D E R  
L Ä N D E R



Bitte beachten Sie die Informationsstände unserer Firmenpartner im Foyer:



[www.imageaccess.de](http://www.imageaccess.de)



[www.cura3d.com](http://www.cura3d.com)



[www.proxipedia.io](http://www.proxipedia.io)

Medienpartner:



Kultur Management Network







## Für Museen. Mit Museen. Ganz in Ihrem Interesse.

Wir setzen uns ein für eine vielfältige und zukunftsfähige Museumslandschaft sowie für die Interessen der Museen und ihrer Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter.

Deutscher Museumsbund e.V.  
In der Halde 1 · 14195 Berlin  
[www.museumsbund.de](http://www.museumsbund.de)  
#DMB18

