

Digitalisierung im Museumsbereich

Die Zeitschrift *Museumskunde* wurde 1905 als Ausdruck der Zusammengehörigkeit von Museumsfachleuten gegründet. Seit 1917 ist sie das wissenschaftliche Verbandsorgan des Deutschen Museumsbunds. Die Ausgabe 1/2019 wird dem Thema *Digitalisierung im Museumsbereich* gewidmet. Der Deutsche Museumsbund ruft dazu auf, Vorschläge für Beiträge zu folgenden Themenkreisen einzureichen:

1. Grundsätze

Was ist *Digitalisierung* und wie ist sie zu verstehen? Was sind die Spezifika der Digitalisierung im Museumsbereich? Ist Digitalisierung gleich Innovation?

2. Herausforderungen

Warum digitalisieren wir eigentlich? Worin besteht der Mehrwert der Digitalisierung für die Museen, für die Besucher, für die Bürger? Welche Hindernisse bei der Digitalisierung gibt es und wie können sie abgebaut werden? Wie steht es um die Datensicherheit (technisch wie konservatorisch)? Welche ethischen Fragen sollten berücksichtigt werden?

3. Best-Practice-Beispiele und Empfehlungen

Ideen, Vorzeigeprojekte, Versuche (und Ihre Reflektion dazu) in Bezug auf Digitalisierungsprojekte in den Bereichen Sammlung, Inventarisierung, Forschung, Ausstellung, Vermittlung, Publikationen, Kommunikation, Marketing, Verwaltung, Organisation und Kooperationen.

4. Ausblick

Gedanken über die Technologien, die noch nicht oder nur wenig in den Museen verwendet werden, über die zukünftige Besucherbedürfnisse, über die Entwicklung der Institution Museum im Hinblick auf und im Wechselspiel mit Digitalisierung.

Art des Beitrags:

- Theoretische Reflexion
- Empirische Studie
- Praxisbericht

Beitragsform:

- Fließtext
- Dialogformat
- Interview

Einreichung und Termine:

- Eine **Beschreibung des Beitragsthemas** (max. 1.000 Zeichen inkl. Leerzeichen) und eine kurze Information zur Person/zu den Personen (max. 500 Zeichen inkl. Leerzeichen) reichen Sie bitte **bis zum 30. November 2018** per E-Mail an museumskunde@museumsbund.de ein.
- Eine Rückmeldung über die Annahme Ihres Beitrags erhalten Sie bis zum 20. Dezember 2018.
- Abgabe der finalen Beiträge (max. 8.000 Zeichen inkl. Leerzeichen) bis spätestens 15. Februar 2019
- Veröffentlichung der *Museumskunde* 1/2019 am 1. Mai 2019.

Bei Fragen zum Call for Papers und zur *Museumskunde* schreiben Sie bitte eine E-Mail an museumskunde@museumsbund.de.