

BUND
DEUTSCHER
MUSEUMS
BUND

DMB 19
JAHRESTAGUNG
museumbund.de

Dresden
05. - 08. Mai

Bildungsplattform
Museum!?

Der Deutsche Museumbund bedankt sich bei den gastgebenden Museen, den öffentlichen Förderern, den Medienpartnern sowie bei allen Unterstützern und Sponsoren für das Engagement bei der Vorbereitung und Durchführung der Tagung:

Freistaat Sachsen

Stadt Dresden

Kulturstiftung der Länder

Sächsische Landestelle für Museumswesen

Sächsischer Museumsbund

Die gastgebenden Museen der Stadt Dresden

Sparkasse Dresden

Deutsche Bahn

Image Access

DroidSolutions GmbH

Zentrum für Bucherhaltung GmbH

Security Assist GmbH

Nubart

MEDER CommTech GmbH

WWS Strube GmbH

MicroMovie Media GmbH

Kulturmanagement.net

AktivMedia Marketing- und Medienkommunikation GmbH

publicmarketing

Die Jahrestagung wurde konzipiert und umgesetzt von:

Gregor Isenbort, Dr. Heidrun Derks, Mara Hofmann, Gunhild Jäger,

Norbert Niedernostheide, Dr. Ute Pott, David Vuillaume, Sylvia Willkomm.

Programmänderungen vorbehalten

DMB 19 · Dresden

Jahrestagung des Deutschen Museumsbundes e.V.
5. bis 8. Mai 2019 in Dresden

Sonntag, 5. Mai 2019

Auftaktveranstaltungen
in den Dresdner Museen

19.00 **Begrüßung**
Stadtmuseum Dresden

20.00 **Get Together***

Montag, 6. Mai 2019

10.00 **Haupttagung**
Deutsches Hygiene-Museum

19.00 **Empfang**
auf Einladung der Stadt Dresden und
des Verkehrsmuseums Dresden

Dienstag, 7. Mai 2019

9.30 **Haupttagung**
Deutsches Hygiene-Museum

15.15 **Mitgliederversammlung**

19.00 **Empfang**
auf Einladung des Freistaates Sachsen im
Dresdner Residenzschloss

Mittwoch, 8. Mai 2019

Frühjahrstagungen
der Fachgruppen und Arbeitskreise

*Selbstzahler

Jahrestagung des Deutschen Museumsbundes e.V.
5. bis 8. Mai 2019 in Dresden

Bildungsplattform Museum!?

In nahezu allen Lebensbereichen unserer Gesellschaft ist Bildung der Schlüssel zu sozialer und gesellschaftlicher Teilhabe, die museale Vermittlungsarbeit bildet dabei einen wesentlichen Bestandteil. Dennoch fühlen sich Menschen mit geringerem Bildungshintergrund und ein zunehmend diverses Publikum kaum von Museen angesprochen. Bildung ist zudem ein Thema mit großem Veränderungspotential im 21. Jahrhundert, Lernen und Wissen entwickeln sich weiter, lebenslanges Lernen wird zum Wirtschaftsfaktor. Auch die Bildungsarbeit in den Museen ändert sich, neue Zielgruppen wollen angesprochen werden, eine breitere gesellschaftliche Teilhabe sollte ermöglicht werden. Vor diesem Hintergrund muss Vermittlungsarbeit im Museum heute mehr sein als die wichtige Arbeit der Museumspädagogik, der Lernort Museum muss ganzheitlich gedacht werden.

Um sich zu diesen Herausforderungen positionieren zu können, müssen sich Museen mit der aktuellen Bildungslandschaft in Deutschland und ihrer Rolle darin auseinandersetzen und sich fragen: Braucht die Wissensgesellschaft Museen? Wofür? Welche Grenzen hat der museale Bildungsauftrag?

Museen haben sich im Laufe der letzten Jahrzehnte verstärkt zu Orten der Bildung und Vermittlung entwickelt. Doch um neue Gesellschaftsgruppen erfolgreich als Besucher anzusprechen und zu binden, stellt sich auch die Frage, in welchem Verhältnis Bildung und Unterhaltung in der Museumsarbeit stehen.

Museen stehen heute einem heterogenen Publikum gegenüber. Doch wie erreichen Museen diverse Zielgruppen? Welche Rolle spielen Outreach und Partizipation bei der Bildungsarbeit von Museen?

Um Vermittlungsangebote für diese vielfältigen Besuchergruppen entwickeln zu können, müssen Museen die Erwartungen und Bedürfnisse ihrer Besucher und Nichtbesucher kennen lernen. Ein zentrales Instrument hierfür ist die Besucherforschung.

Die Tagung spannt einen Bogen von der gegenwärtigen Bildungsdiskussion zur Frage des Selbstverständnisses von Museen in Theorie und Praxis bis hin zu best-practice Beispielen und aktuellen Ergebnissen zur Besucherforschung. Mit Referenten aus dem In- und Ausland sowie rund 600 Teilnehmenden möchten wir gemeinsam museumsrelevante Fragestellungen und aktuelle Entwicklungen diskutieren.

Wir freuen uns auf Ihre Teilnahme.

Sonntag, 5. Mai 2019

AUFTAKT

in den Dresdner Museen

Anmeldung und nähere Informationen zu den Auftaktveranstaltungen unter museumbund.de/dmb19

Der Transfer zwischen den einzelnen Museen findet mit öffentlichen Verkehrsmitteln statt. Es wird empfohlen, eine Tageskarte der Dresdner Verkehrsbetriebe zu lösen.

Auftakt 1

Drei besondere Orte – Drei Vermittlungsperspektiven

Kontakt: Sächsische Landesstelle für Museumswesen,
landesstelle@skd.museum

13.00

Treffpunkt

Carl-Maria-von-Weber-Museum

Museen der Stadt Dresden, Dresdner Straße 44,
01326 Dresden

Führung durch das Komponistenhaus

Hausleiterin Dorothea Renz

14.15

Schloss Pillnitz

Sächsische Schlösser, Burgen und Gärten Sachsen
August-Böckstiegel-Straße 2, 01326 Dresden

„Seiner Zeit voraus! Prinz Max von Sachsen – Priester und Visionär“

Schlossgeschichte selbst erschließen – Rundgang

16.00

Richard-Wagner-Stätten Graupa

Tschaikowskiplatz 7, 01796 Pirna

Kaffeepause

„Keine Angst vor Richard Wagner! Oper ist ein Erlebnis!“

Rundgang und Gespräch zu digitalen Vermittlungsangeboten

18.00

Ende

Auftakt 2

Technikgeschichtlicher Rundgang

Kontakt: Joachim Breuninger, info@verkehrs.museum

- 11.45 **Treffpunkt**
Mathematisch-Physikalischer Salon
Zwinger, 01067 Dresden
Der Mathematisch-Physikalische Salon
Kuratorenführung
- 13.30 **Militärhistorisches Museum der Bundeswehr**
Olbrichtplatz 2, 01099 Dresden
Das Militärhistorische Museum der Bundeswehr
Führung
- 14.30 **Kaffeepause**
Café Zeitlos, Olbrichtplatz 2, 01099 Dresden
- 16.00 **Verkehrsmuseum Dresden**
Augustusstraße 1, 01067 Dresden
Das Verkehrsmuseum Dresden
Kuratorenführung
- 17.00 **Ende**

Auftakt 3

Ausstellungen und Lernwelten für breite Zielgruppen konzipieren und gestalten

Kontakt: Sächsische Landesstelle für Museumswesen,
landesstelle@skd.museum

- 13.00 **Treffpunkt**
Deutsches Hygiene-Museum Dresden
Lingnerplatz 1, 01069 Dresden
„Abenteuer Mensch“ und
Kinder-Museum „Welt der Sinne“
Rundgang und Gespräch
Dr. Carola Rupprecht, Dr. Gisela Staupe und Susanne
Weckwerth
„Von Menschen und Pflanzen“
Kuratorenführung und Gespräch Kathrin Meyer
- 15.00 **Kaffeepause**

16.00 **Erlebnisland Mathematik, Wellenreiter und Cool X**
Technische Sammlungen Dresden, Museen der Stadt
Dresden, Junghansstraße 1–3, 01277 Dresden
(Eingang Schandauer Straße)

**„Kamerastadt Dresden und Entwicklung der Rechen-
technik“**

Kuratorenführung und Gespräch

18.00 **Ende**

Auftakt 4

Was ist Kunst? Interesse und Kunstverständnis wecken

Kontakt: Sächsische Landesstelle für Museumswesen,
landesstelle@skd.museum

13.00 **Treffpunkt**
Kupferstich-Kabinett
Staatliche Kunstsammlungen Dresden
Residenzschloss, Taschenberg 2, 01067 Dresden

**„Tendenz: Abstraktion – Kandinsky und die Moderne
um 1910“**

Kuratorenführung und Gespräch

14.45 **Albertinum – Haus der Moderne**
Brühlsche Terrasse/Georg-Treu-Platz 1,
01067 Dresden

**„Zukunftsräume. Die abstrakt-konstruktive Avantgarde
in Dresden 1919 bis 1932“ und**

„Von der Romantik bis zur Gegenwart“

Kuratorenführungen und Gespräch mit Vermittlern

16.15 **Kaffeepause**

17.00 **Städtische Galerie Dresden**
Museen der Stadt Dresden, Wilsdruffer Straße 2,
01067 Dresden (Eingang über Landhausstraße/
Säulenportal)

„CORPUS. Annedore Dietze“ und

„Kunst in Sachsen als Sammlungsauftrag“

Kuratorenführungen und Gespräch mit Vermittlerinnen

18.00 **Ende**

Auftakt 5

Demokratien und Diktaturen. Geschichte und Werte vermitteln

Kontakt: Sächsische Landesstelle für Museumswesen,
landesstelle@skd.museum

- 12.30 **Treffpunkt**
Gedenkstätte Bautzner Straße Dresden
Bautzner Straße 112a, 01099 Dresden
- Untersuchungshaftanstalt des Ministeriums für Staatssicherheit der DDR**
Gespräch mit Zeitzeugen und Ausstellungsrundgang
- 14.15 **Gedenkstätte Münchner Platz Dresden**
Stiftung Sächsische Gedenkstätten, Münchner Platz 3,
01187 Dresden
- „Verurteilt. Inhaftiert. Hingerichtet. Politische Justiz in Dresden 1933–1945/1945–1957“**
Rundgang und Gespräch
Dr. Birgit Sack, Leiterin der Gedenkstätte
- 15.45 **Stadtmuseum Dresden**
Wilsdruffer Straße 2, 01067 Dresden,
Eingang über Landhausstraße/Säulenportal
- Kaffeepause**
- „Bürgerstadt und Dresden im Zeitalter der Extreme“
und „Fotografische Porträts Dresdner Bürger des 19. Jahrhunderts“**
Kuratorenführung und Gespräch
Dr. Holger Starke, Dr. Robert Mund
- 18.00 **Ende**
- 19.00 **Begrüßung der Tagungsteilnehmerinnen
und Tagungsteilnehmer**
Stadtmuseum Dresden, Wilsdruffer Str. 2,
01067 Dresden
- 20.00 **Get Together***

*Selbstzahler



6. und 7. Mai 2019

HAUPTTAGUNG

Bildungsplattform
Museum!?

Montag, 6. Mai 2019

Deutsches Hygiene-Museum
Lingnerpl. 1, 01069 Dresden

ab 8.30 **Registrierung**

10.00

Begrüßung und Einführung

Grüßworte

Matthias Rößler, Präsident Sächsischer Landtag

Dirk Hilbert, Oberbürgermeister Stadt Dresden

Prof. Klaus Vogel, Direktor Deutsches Hygiene-Museum

Katja Margarethe Mieth, Direktorin Sächsische
Landesstelle für Museumswesen an den Staatlichen
Kunstsammlungen Dresden

Joachim Breuninger, Vorstandsvorsitzender
Sächsischer Museumsbund

Einführung

Prof. Dr. Eckart Köhne, Präsident Deutscher Museums-
bund und Direktor Badisches Landesmuseum

Panel 1

Braucht die Wissensgesellschaft Museen?

Die Rolle der Museen in der Bildungslandschaft

Impuls: Prof. Dr. Harald Welzer, Publizist,
Direktor FUTURZWEI. Stiftung Zukunftsfähigkeit

Diskussion mit:

Prof. Dr. Olaf-Axel Burow, Fachgebiet Allgemeine
Pädagogik am Institut für Erziehungswissenschaft,
Universität Kassel

Annette Ziegert, wissenschaftliche Mitarbeiterin
Kompetenzzentrum für kulturelle Bildung im Alter und
Inklusion (kubia), Remscheid

Georg Halupczok, Vorstand Bundesvereinigung
Soziokultureller Zentren e. V.

Thomas Kerstan, Bildungspolitischer Korrespondent der
ZEIT

Moderation: Dr. Heidrun Derks, Vorstandsmitglied
Deutscher Museumsbund und Leiterin VARUS-
SCHLACHT im Osnabrücker Land – Museum und Park
Kalkriese

Mittagessen

14.15

Panel 2

Bildung nicht ohne Unterhaltung? Museales Selbstverständnis im 21. Jahrhundert

Impuls: Michiel Buchel, Direktor Nemo Science
Museum Amsterdam

Diskussion mit:

Dr. Bärbel Auffermann, Direktorin Neanderthal Museum Mettmann

Prof. Dr. Martin Eberle, Direktor Museumslandschaft Hessen Kassel

Dr. Matthias Hamann, Direktor Museumsdienst Köln
Rüdiger Becker, Leiter Heineanum Halberstadt

Moderation: Gregor Isenbort, Vorstandsmitglied Deutscher Museumsbund und Direktor DASA Arbeitswelt Ausstellung

Kaffeepause

Panel 3

Das werden immer mehr! Von Bildungsbürgern zu diversen Zielgruppen

Impuls: Prof. Dr. Birgit Mandel, Institut für Kulturpolitik,
Universität Hildesheim

Diskussion mit:

Prof. Dr. Marion Ackermann, Generaldirektorin
Staatliche Kunstsammlungen Dresden

Dr. Elke Kollar, Vorsitzende des Bundesverbandes
Museumspädagogik

Dr. Anja Piontek, Leiterin Kunst- und Kulturvermittlung/
Museumspädagogik, Schlossmuseum Murnau

Dr. Johannes Bernhardt, Leiter Creative Collections,
Badisches Landesmuseum

Moderation: Dr. Ute Pott, Vorstandsmitglied Deutscher
Museumsbund und Direktorin Gleimhaus- Museum der
deutschen Aufklärung

19.00

Empfang

auf Einladung der Stadt Dresden und des Verkehrsmuseums Dresden

Verkehrsmuseum Dresden,

Augustusstraße 1, 01067 Dresden

Begrüßung durch Joachim Breuning,

Vorstandsvorsitzender Sächsischer Museumsbund und
Direktor Verkehrsmuseum Dresden

Dienstag, 7. Mai 2019

Deutsches Hygiene-Museum
Lingnerpl. 1, 01069 Dresden

ab 8.30 **Registrierung**

9.30 **Ideen-Slam:**
Visionen für die Vermittlungsarbeit
Moderation: Prof. Dr. Christina Haak,
Vizepräsidentin Deutscher Museumsbund und
stellvertretende Generaldirektorin Staatliche Museen
zu Berlin

Kaffeepause

Panel 4

Aber wer sind die denn?
Besucherkforschung, Besucherorientierung und
Vermittlungsarbeit

Impuls: Christiane Birkert, Jüdisches Museum Berlin

Diskussion mit:

Dr. Simone Mergen, Bildungsreferentin Haus der
Geschichte der Bundesrepublik Deutschland

Dr. Nora Wegner, KulturEvaluation Wegner

Andrea Hein, Leitung Umweltbildungszentrum

Osnabrück, Museum am Schölerberg Natur und

Umwelt – Planetarium – Umweltbildungszentrum

Sonia Fischer, Museumsleitung Museum Landsberg
am Lech

Moderation: Dr. Ute Pott, Vorstandsmitglied Deutscher
Museumsbund und Direktorin Gleimhaus- Museum
der deutschen Aufklärung

Schlusswort zur Tagung

Prof. Dr. Christina Haak, Vizepräsidentin Deutscher
Museumsbund und stellvertretende Generaldirektorin
Staatliche Museen zu Berlin

Mittagspause

(Restaurants finden Sie in der Nähe des Tagungsortes)

Registrierung zur Mitgliederversammlung

15.15 **Mitgliederversammlung**

18.00 **Empfang**

auf Einladung des Freistaates Sachsen
Dresdner Residenzschloss, kleiner Schlosshof
Taschenberg 2, 01067 Dresden Begrüßung
durch Dr. Eva-Maria Stange, Staatsministerin
für Wissenschaft und Kunst im Freistaat
Sachsen und Prof. Dr. Marion Ackermann,
Generaldirektorin Staatliche
Kunstsammlungen Dresden

Mittwoch, 8. Mai 2019

FRÜHJAHRSTAGUNGEN

der Fachgruppen und Arbeitskreise

Anmeldung und nähere Informationen
zu den Frühjahrstagungen finden Sie unter
museumbund.de/dmb19

Fachgruppe Archäologische Museen

Dranbleiben- Archäologische Museen und schulische Vermittlungsarbeit

Landesamt für Archäologie, Zur Wetterwarte 7,
01109 Dresden-Klotzsche

8.45 **Eintreffen**

9.00 **Führung im Landesamt für Archäologie**

10.00 **Begrüßung und Einführung**

Dr. Regina Smolnik, Landesarchäologin
Dr. Bärbel Auffermann, Neanderthal Museum,
Sprecherin der Fachgruppe Archäologische Museen
Prof. Dr. Gunter Schöbel, Pfahlbaumuseum Unteruhldingen

Präsentation Praxisbeispiele

Peter Degenkolb, smac, Chemnitz
Beate Schneider, Neanderthal Museum, Mettmann
Dr. Michael Lagers, LWL-Museum für Archäologie, Herne
Anna Fuhrmann, LVR-Landesmuseum Bonn
Jana Hugler, Paläon, Schöningen
Dr. Heidrun Derks, Museum und Park Kalkriese

Kaffeepause

Präsentation Praxisbeispiele (Fortsetzung)

Monika Bode, Landesmuseum für Vorgeschichte, Halle
Jorge Scholz, Stiftung Landesmuseen Schloss Gottorf
Ida Schneider, Württembergisches Landesmuseum
Stuttgart
Samantha Bornheim, LVR Jüdisches Museum Köln
Dr. Dorothea Parak, Neues Museum Berlin
Dr. Claudia Merthen, Germanisches Nationalmuseum
Nürnberg
Tosca Friedrich, Landesmuseum Natur und Mensch
Oldenburg
Tina Richter, Kulturhistorisches Museum Görlitz

Mittagspause

Kantine im Landesamt für Archäologie*

14.30 **Diskussion der Praxisbeispiele**

16.00 **Ende der Frühjahrstagung**

*Selbstzahler

Arbeitskreis Ausstellungsplanung

Honorare richtig rechnen – über anrechenbare Kosten, Honorarsätze, besondere Leistungen und Nutzungsrechte in der Ausstellungsgestaltung

Deutsches Hygiene-Museum, Seminarzentrum, Raum 9,
Lingnerplatz 1, 01069 Dresden

9.00

Eintreffen und Begrüßung

Stefanie Dowidat, LWL-Museum für Archäologie Herne, Sprecherin des Arbeitskreises Ausstellungsplanung

Honorarberechnungen in der Ausstellungspraxis

Barbara Graupner, Atelier n.4

Einführung in die HOAS (Honorarordnung für Ausstellungsgestaltung)

Matthias Kutsch, VerA-Verband der Ausstellungsgestalter

Kaffeepause

Berechnungen von Honoraren und Nutzungsrechten nach der AGD

José Plenas, Allianz Deutscher Designer (AGD)

Kaffeepause

12.00

Führung durch die Sonderausstellung „Von Pflanzen und Menschen“

13.00

Ende der Frühjahrstagung

Arbeitskreis Bildung und Vermittlung und Arbeitskreis Migration

Migrantisches Publikum – wer ist das eigentlich?

Von der Zielgruppe „Geflüchtete“ zu Programmen für ein diverses Publikum

Deutsches Hygiene-Museum Dresden, Seminarzentrum,
Marta-Fraenkel-Saal, Lingnerplatz 1, 01069 Dresden

9.00 **Eintreffen**

9.30 **Begrüßung**

Gisela Staupe, Stellvertretende Direktorin Deutsches
Hygiene-Museum Dresden

Dietmar Osses, LWL-Industriemuseum Zeche Hannover,
Sprecher des Arbeitskreises Migration

Dr. Simone Mergen, Stiftung Haus der Geschichte der
Bundesrepublik Deutschland, Sprecherin des Arbeits-
kreises Bildung und Vermittlung

Spotlight vor Ort: Bildung und Vermittlung im Deut- schen Hygiene-Museum Dresden

Dr. Carola Rupprecht, Leiterin Bildung und Vermittlung
Deutsches Hygiene-Museum Dresden

Aktuelle Sinus-Milieu Studie zur Kulturnutzung von Menschen mit Migrationshintergrund

Meinhard Motzko, PraxisInstitut Bremen

Kaffeepause

Diversität als Norm. Potenziale userzentrierter Entwicklungsprozesse für museale Vermittlung

Katrin Glinka, Dr. Silke Krohn, Stiftung Preußischer
Kulturbesitz

Das Museum als „Ort der offenen Möglichkeiten“. Der OPEN SPACE in der Kunstsammlung NRW

Julia Hagenberg, Kunstsammlung Nordrhein-Westfa-
len, Düsseldorf

Talkrunde: Das Projekt 360 Grad – Fonds für Kulturen der neuen Stadtgesellschaft

Anna Zosik, Kulturstiftung des Bundes und Tandems
aus Kulturbotschaftern und Vertretern der beteiligten
Institutionen

Fragen und Diskussion

13.30 **Ende der Frühjahrstagung**

Fachgruppe Dokumentation

Landesamt für Archäologie, Vortragssaal im Meyerbau,
Wetterwarte 7, 01109 Dresden

9.00 Begrüßung

Themenblock 1:

Aktuelle Dokumentation-, Erschließungs- und Digitalisierungsaktivitäten in den sächsischen Museen

Themenblock 2:

„Bildungsplattform Museum!“ Konsequenzen für die Objektdokumentation. Anforderungen an die Zugänglichkeit und Nutzbarkeit von Objektdaten?

17.00 Ende der Frühjahrstagung

Fachgruppe Freilichtmuseen

Lernort Freilichtmuseum

Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Albertinum, Erich-Kästner-Raum, Tzschirnerpl. 2, 01067 Dresden

8.45

Eintreffen

Begrüßung

Michael Happe, Hohenloher Freilandmuseum,
Sprecher der Fachgruppe Freilichtmuseen
Heike Biedermann, Staatl. Kunstsammlungen Dresden,
Konservatorin Galerie Neue Meister

Das Konzept des Kinderbauernhofs

Jörg Hahnel, Deutsches Landwirtschaftsmuseum
Schloss Blankenhain

Vergiss die #liebe nicht! – Ein Date mit Objekten

Janina Raub & Mathis Kleinitz, LWL-Freilichtmuseum
Detmold

Was interessiert und was bleibt hängen? – Besucher- forschung zum Lernen am Beispiel des LWL-Freilichtmu- seums Hagen

Dr. Anke Hufschmidt, LWL-Freilichtmuseum Hagen

Entwicklung und Perspektive der ‚Gelebten Geschichte‘ als Format personaler Vermittlung im Lernort Freilicht- museum am Kiekeberg

Stefan Zimmermann, Freilichtmuseum am Kiekeberg

Modellprojekt Inklusion im Fränkischen Freilandmuseum

Ariane Weidlich, Fränkisches Freilandmuseum
Fladungen

Angelegenheiten der Fachgruppe

Bericht aus der Fachgruppe Freilichtmuseen
Herbsttagung im LVR-Freilichtmuseum Lindlar

13.15

Ende der Frühjahrstagung

Anschließend Gelegenheit zum gemeinsamen
Mittagessen

Fachgruppe Geschichtsmuseen

Bildungsplattform Museum!?! – Vermittlungsarbeit Demokratie

Stiftung Sächsische Gedenkstätten, Gedenkstätte Münchner Platz,
Münchner Platz 3, 01187 Dresden

8.30 Eintreffen

9.00 Begrüßung

Dr. Wilhelm Stratmann, Historisches Museum der Stadt
Bielefeld, Sprecher der Fachgruppe Geschichtsmuseen

Angelegenheiten der Fachgruppe

Kaffeepause

Die Rolle der Demokratiegeschichte in der deutschen Erinnerungskultur unter besonderer Berücksichtigung der Weimarer Republik

Stephan Zänker, Weimarer Republik e.V., Weimar

Freiheit oder Sicherheit? Zeitgeschichtliche Ausstellungen als Orte der Diskussion über Gesellschaft, Werte und Demokratie

Gundula Dicke, Haus der Geschichte der Bundes-
republik Deutschland, Berlin

Historische Bildung in der Migrationsgesellschaft

Dr. Elke Gryglewski, Haus der Wannsee-Konferenz,
Berlin

Mittagspause

13.00 **Einführung und Rundgang durch die Gedenkstätte
Münchner Platz**

Dr. Birgit Sack, Leiterin Gedenkstätte Münchner Platz

14.00 **Ende der Frühjahrstagung**

Arbeitskreis Konservierung / Restaurierung

Standards im Leihverkehr?

Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Albertinum,
Hermann-Glöckner-Saal, Tzschirnerplatz 2, 01067 Dresden

10.00 Eintreffen

11.00 Begrüßung

Dr. Babette Hartweg, Gemäldegalerie, Staatliche Museen zu Berlin

Sprecherin des Arbeitskreises Konservierung / Restaurierung

Entscheidungsprozesse bei Ausleihvorgängen in den SKD

Prof. Marlies Giebe und Stephanie Exner, Staatliche Kunstsammlungen Dresden

Erfahrungen bei der konservatorischen Betreuung großer Kooperationsausstellungen: Renaissance und Reformation am LACMA 2016

Ulrike Fischer, Alte Pinakothek, Doerner Institut München

Gedankenaustausch und Diskussion: Standards im (gebenden) Leihverkehr

Moderation: Dr. Babette Hartweg, Staatl. Museen zu Berlin, Gemäldegalerie,
Ute Hack, Bayerisches Nationalmuseum München

Mittagspause

14.00 Leihgesuch – Facilities Report – Ist das Exponat beim Leihnehmer sicher?

Hans-Jürgen Harras, Staatliche Museen zu Berlin

Gedankenaustausch und Diskussion: Standards im (gebenden) Leihverkehr (Fortsetzung)

Moderation: Dr. Babette Hartweg, Staatl. Museen zu Berlin, Gemäldegalerie,
Ute Hack, Bayerisches Nationalmuseum München

Angelegenheiten der Fachgruppe

Wahlen neuer Sprecher des Arbeitskreises

16.00 Führungen Gemälderestaurierung

Marlies Giebe, Staatliche Kunstsammlungen Dresden oder

Skulpturenrestaurierung

Stephanie Exner, Staatliche Kunstsammlungen Dresden

17.00 Ende der Frühjahrstagung

Fachgruppe Kulturhistorische Museen und Kunstmuseen

Bildung und Vermittlung digital

Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Residenzschloss,
Hans-Nadler-Saal, Taschenberg 2, 01067 Dresden

9.00 **Eintreffen und Get Together**

9.30 **Begrüßung und Einführung**

Prof. Dr. Dirk Syndram, Schlossdirektor und Direktor
Grünes Gewölbe und Rüstkammer, Staatliche Kunst-
sammlungen Dresden

Dr. Gisela Bungarten, Museumslandschaft Hessen
Kassel, Sprecherin der Fachgruppe Kulturhistorische
Museen und Kunstmuseen

Dr. Tilmann von Stockhausen, Städtische Museen
Freiburg, Sprecher der Fachgruppe Kulturhistorische
Museen und Kunstmuseen

Digitale Anwendungen im Museum. Zwischenbilanz der Landesstelle für die nichtstaatlichen Museen in Bayern

Wiltrud Gerstner, Landesstelle für die
nichtstaatlichen Museen in Bayern

Medien-Guide und Museums-App. Strategien in Zeiten bildmedialer Übersättigung oder die Sehnsucht, unser Smartphone weniger zu nutzen

Dr. Folker Metzger, Klassik Stiftung Weimar

Digitale Anwendungen für das Museum der Zukunft. Personalisiert – Partizipativ – Global vernetzt

Thomas Lilje, Humboldt-Universität Berlin, Helmholtz-
Zentrum für Kulturtechnik, Interdisziplinäres Labor für
Bild Wissen Gestaltung

Abschlussdiskussion

Mittagspause*

13.30 **Angelegenheiten der Fachgruppe**

Aktuelles aus der Fachgruppe

15.00 **Ende der Frühjahrstagung**

Fachgruppe

Naturwissenschaftliche Museen

Bildungsplattform Museum!?

Landesamt für Archäologie, Großes Klassenzimmer,
Zur Wetterwarte 7, 01109 Dresden

8.30 **Eintreffen**

9.00 **Begrüßung**

Prof. Dr. Ulf Linnemann, Geschäftsführender Direktor
der Senckenberg Naturhistorische Sammlungen
Dresden

Dr. Silke Stoll, Museum Natur und Mensch, Städtische
Museen Freiburg, Sprecherin der Fachgruppe
Naturwissenschaftliche Museen

Die Senckenberg Naturhistorischen Sammlungen Dresden

Prof. Dr. Ulf Linnemann, Geschäftsführender Direktor
der Senckenberg Naturhistorische Sammlungen
Dresden

Vorträge

Kaffeepause

im kleinen Klassenraum

Angelegenheiten der Fachgruppe

Blick in die Sammlungen

Tierkunde

oder

Mineralogie/Geologie

Mittagspause*

Kantine im Landesamt für Archäologie

14.30 **Blick in die Sammlungen (Fortsetzung)**

Tierkunde

oder

Mineralogie/Geologie

15.30 **Ende der Frühjahrstagung**

*Selbstzahler

Arbeitskreis Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

Erfolgsmessung in der Öffentlichkeitsarbeit von Museen

Militärhistorisches Museum der Bundeswehr, Olbrichtplatz 2,
01099 Dresden

8.30 Eintreffen

9.00 Begrüßung

Dr. Sonja Mißfeldt,
Germanisches Nationalmuseum, Nürnberg

Der digitale Besucher – Rethink Audience Development

Silke Oldenburg, Museum für Kunst und Gewerbe
Hamburg

Statistiken als Argumentationshilfe für die Öffentlichkeitsarbeit

Melanie Lauer, Museumsstiftung Post und
Telekommunikation, Berlin

Kaffeepause

11.30 **Nicht-Museumsbesucher / Einführung, Studien, Statistiken**

Ergebnisse einer Nichtbesucherbefragung am Freilichtmuseum Glentleiten

Dr. Melanie Bauer, Freilichtmuseum Glentleiten des
Bezirks Oberbayern

Organisatorisches / Informationen zur Herbsttagung 2019

Mittagspause*

14.30 Führung durch das Militärhistorische Museum

16.00 Ende der Tagung

* Selbstzahler

Fachgruppe Technikhistorische Museen

Bildungsplattform Museum!

Verkehrsmuseum Dresden, Johanneum Augustusstr. 1,
01067 Dresden

9.00 **Eintreffen**

9.30 **Begrüßung**

Prof. Dr. Rita Müller, Museum der Arbeit, Stiftung
Historische Museen Hamburg, Sprecherin der Fach-
gruppe Technikhistorische Museen
Dr. Joachim Breuninger, Direktor Verkehrsmuseum
Dresden

Das Publikum im Blick – Besucherbefragung am LWL- Freilichtmuseum Hagen

Dr. Uwe Beckmann, LWL-Freilichtmuseum Hagen

Tinkering & Thinkering. Das Technikmuseum als Labor der MINT-Bildung und Bühne des Wissenschaftsdialogs

Roland Schwarz, Technische Sammlungen Dresden

Kaffeepause

Das Forum für Zukunftsideen – ein Beteiligungsformat in der Ausstellung „Out of Office. Wenn Roboter und KI für uns arbeiten“

Kareen Kümpel, Museum der Arbeit, Stiftung Histori-
sche Museen

Türmchengespräch – Schule debattiert im LWL-Indus- triemuseum

Anja Hoffmann, LWL-Industriemuseen

Angelegenheiten der Fachgruppe

Wahl der neuen Fachgruppensprecher

12.15 **Führung durch das Verkehrsmuseum Dresden**

Mittagsimbiss

14.30 **Ende der Frühjahrstagung**

Arbeitskreis Verwaltungsleitung

Staatliche Kunstsammlung Dresden, Japanisches Palais,
Palaisplatz 11, 01097 Dresden

8.30 Eintreffen

9.00 Begrüßung

Dr. Jens Bortloff, TECHNOSEUM Mannheim, Sprecher
des Arbeitskreises Verwaltungsleitung

Preispolitik bei Kulturinstitutionen

Swantje Markus, Focke-Museum Bremen

Kaffeepause

Der Preis ist heiß – in Museen

Diskussion mit einem Impulsreferat von Philipp Stanehl,
Kunsthalle Karlsruhe und Erfahrungsberichte dreier
Museen

Mittagspause

13.30 **Typische Fragen der Angebotsauswertung bei der
Verhandlungsvergabe im Unterschwellenbereich**

Der neue Museumsvertrag mit der VG Bild-Kunst

Dr. Jens Bortloff, TECHNOSEUM Mannheim, Sprecher
des Arbeitskreises Verwaltungsleitung

Angelegenheiten des Arbeitskreises

Fragen-Forum

Themen der Herbsttagung

15.30 Ende der Tagung

Arbeitskreis Volontariat

Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Albertinum,
Erich Kaestner Raum, Georg-Treu-Platz 1, 01067 Dresden

13.30

Begrüßung

SprecherIn des Arbeitskreises Volontariat

Angelegenheiten des Arbeitskreises

Vorstellung des Arbeitskreises und seiner Zuständigkeit

Bericht über die Bundesvolontariatsstagung 2019

Projekte und Ziele für 2019/20

Fragen, Anregungen, Tipps

16.30

Ende der Frühjahrstagung

Weitere Informationen unter

www.museumsbund.de
Tel.: 030 / 841 095 17
office@museumsbund.de

Kontakt vor Ort während der Haupttagung (6.–7. Mai 2019)
Tel. 0178 / 110 493 7

Anmeldung

Die Anmeldung erfolgt online unter www.museumsbund.de/dmb19

Tagungsgebühr

- 145 € regulärer Preis
- 95 € Persönliche Mitglieder oder Vertreter korporativer Mitglieder
- 50 € Studierende, Volontäre, Bezieher von ALG I und II (Vorlage des Nachweises bei Tagungs-Registrierung)

Die Tagungsgebühr beinhaltet die Teilnahme an einer Auftaktveranstaltung Ihrer Wahl, an der Haupttagung, an einer Frühjahrstagung unserer Fachgruppen und Arbeitskreise, an den Empfängen sowie an dem Mittagessen am 6. Mai und an den Kaffeepausen. Bei ausschließlicher Teilnahme an der Mitgliederversammlung sowie den Frühjahrstagungen fällt keine Tagungsgebühr an. Eine Anmeldung ist jedoch erforderlich.

Die Tagungsgebühr ist vorab bis spätestens 30. April 2019 (Zahlungseingang) zu überweisen und Voraussetzung für die Teilnahme.

Konto: Deutscher Museumsbund e.V.
IBAN: DE98 1605 0000 3502 0243 23
BIC: wela de d1 pmb

Eine kostenfreie Stornierung der Teilnahme ist bis zum 19. April 2019 möglich. Danach berechnen wir eine Stornogebühr von 15 €.

Registrierung für die Tagung

Montag, 6. Mai 2019, ab 8.30
Dienstag, 7. Mai 2019, ab 8.30

Registrierung zur Mitgliederversammlung

Dienstag, 7. Mai 2019, 13.30 – 15.00

Veranstaltungsticket der Deutschen Bahn



In Kooperation mit der Deutschen Bahn bieten wir den Teilnehmern der Tagung ein Bahnticket nach Dresden in der 2. Klasse ohne Zugbindung für 54,90 € (Einfache Fahrt).

Die Fahrkarte gilt zwischen dem 3. und 10. Mai 2019 von allen Bahnhöfen Deutschlands nach Dresden und zurück.

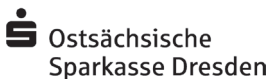
Informationen zu Konditionen und Buchung unter museumsbund.de/dmb19



Sächsische Landesstelle für Museumswesen
an den Staatlichen Kunstsammlungen Dresden



gefördert durch:



KULTUR
STIFTUNG · DER
LÄNDER

Bitte beachten Sie die Informationsstände
unserer Firmenpartner im Foyer:



imageaccess.de



KULDIG.DE

kuldig.de



zfb.com



Nubart

nubart.eu



security-assist.de



CLP

Rechtsanwälte

clp-rechtsanwaelte.de

Medienpartner:



Kultur Management Network





Für Museen. Mit Museen. Ganz in Ihrem Interesse.

Wir setzen uns ein für eine vielfältige und zukunftsfähige Museumslandschaft sowie für die Interessen der Museen und ihrer Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter.

Deutscher Museumsbund e.V.
In der Halde 1 · 14195 Berlin
museumsbund.de
#DMB19

