

Exponatec 2019

# Stationen der Kunst. Hinter den Museumskulissen

**Talks im Rahmen der Exponatec 2019**

Was passiert eigentlich hinter den Kulissen eines Museums? Welche Stationen durchlaufen Exponate, bevor das Publikum diese zu Gesicht bekommt?

Dies möchte eine dreiteilige Vortrags- und Diskussionsreihe während der internationalen Fachmesse Exponatec 2019 nachzeichnen.

Direktoren, Kuratoren, Sammlungsleiter, Restauratoren, Registrars, Techniker, Ausstellungsgestalter, Pressesprecher, Bildungsreferenten und Museumspädagogen berichten von ihren Aufgaben – vom Ankauf über den Transport, die Lagerung im Depot, die Untersuchung und Restaurierung bis hin zur Präsentation. Im Zusammenspiel kümmern Sie sich darum, dass Artefakte am Ende so im Museum stehen, wie wir sie von unserem Ausstellungsbesuch kennen. Die Veranstaltung ist gemeinsam vom Verband der Restauratoren (VDR), vom Deutschen Museumsbund (DMB) und vom Netzwerk Europäischer Museumsorganisationen (NEMO) organisiert. Der Eintritt ist frei.

## Programm

**Mittwoch, 20. November 2019**

### Teil 1: Eine Idee ist geboren

Direktoren, Kuratoren und Sammlungsleiter über das Sammeln, Forschen und Konzipieren von Ausstellungen

**15:00 Begrüßung**

Prof. Dr. Eckart Köhne und Prof. Dr. Jan Raue

Präsidenten des Deutschen Museumsbundes und Verbandes der Restauratoren

**15:10** Prof. Dr. Oliver Rump (angefragt)

**15:30** Prof. Dr. Eckart Köhne

**16:10** Dr. des. Christine Kitzlinger

Kuratorin am Museum für Kunst und Gewerbe (MKG), Hamburg

**Ergebnis: offen!**

**Design Dialog. Ein Experiment des MKG und seiner Besucher\*innen**

**17:00 Verleihung des Preises „Riegel – KulturBewahren“ an den  
Verband der Restauratoren, Speakers Corner, Messehalle 3.2**

Verleihung durch: Dr. Bertold Schmitt, SchmittART

Laudatio: Prof. Dr. Eckart Köhne, Präsident des Deutschen Museumsbundes

Übergabe an: Prof. Dr. Jan Raue, Präsident des Verbandes der Restauratoren

**17:30 Empfang im Verbändebereich Stände C 091 und C 097, direkt neben der Speakers  
Corner, Messehalle 3.2**

Gelegenheit für Fragen und Austausch. Die KoelnMesse lädt zur Happy Hour ein.

## Donnerstag, 21. November 2019

### Teil 2: Eine Idee wird greifbar

Restauratoren und Registrars über das Untersuchen, Bewahren, Lagern und Bewegen von Kulturgütern

- 11:00 Eva Gebhard  
Ausstellungskoordinatorin und Registrar am Rheinischen Landesmuseum Bonn  
**Der Internationale Leihverkehr: outgoing loans**
- 11:20 Barbara Weber  
Registrar am Kunstmuseum Bonn  
**Der Internationale Leihverkehr: incoming loans**
- 11:40 Anne Harmssen  
Leiterin der Restaurierungsabteilung an der Museumslandschaft Hessen Kassel  
**Wer auf die Reise geht, hat was zu erzählen... Von Kassel über Turin in die Vereinten Emirate und zurück mit einer Rauminstallation von Anna Boghiguan**
- 12:00 Alexandra Czarnecki  
Restauratorin an den Staatlichen Museen zu Berlin, Nationalgalerie  
**Station Restaurierungsatelier**
- 12:20 Rüdiger Klepsch  
Geschäftsführer der Image Access GmbH, Wuppertal  
**Die Kunst, Kunst zu scannen**
- 12:45 **Gelegenheit für Fragen und Austausch**  
Die Image Access GmbH lädt ein zum Umtrunk mit Häppchen im Verbändebereich, Stände C 091 und C 097, Messehalle 3.2

### Teil 3: Eine Idee wird Wirklichkeit

Techniker, Ausstellungsgestalter, Pressesprecher und Bildungsreferenten/Museumspädagogen über das Präsentieren, Veröffentlichen und Sichern von Exponaten

- 14:00 Astrid Köhler  
Betriebsingenieurin für Bau/Technik/Sicherheit an den Staatlichen Kunstsammlungen Dresden  
**Unsichtbares Spannungsfeld – die Umsetzung baulich-technischer Anforderungen bei der Vorbereitung von (Sonder-)Ausstellungen**
- 14:20 Stefanie Dowidat  
Ausstellungsgestalterin am LWL-Museum für Archäologie  
**Das Exponat ins rechte Licht setzen – über die Präsentation von musealen Objekten**
- 14:40 Dr. Sonja Mißfeldt  
Pressesprecherin am Germanischen Nationalmuseum, Nürnberg  
**Ein guter Draht zu Redaktionen und Besuchern. Presse- und Öffentlichkeitsarbeit an einem Museum**
- 15:00 Dr. Simone Mergen  
Bildungsreferentin am Haus der Geschichte der BRD, Bonn  
**Mit Objekten lernen. Besucherorientierte Ausstellungen und Bildungsprogramme**
- 15:45 **Umtrunk im Verbändebereich, Messehalle 3.2.**  
Gelegenheit für Fragen und Austausch