

# Vorläufiges Programm

## Frühjahrstagung der Fachgruppe Dokumentation im Deutschen Museumsbund e.V. 2022

(Stand 11.05.2022)

#fdoku22

- Termin: 11. Mai 2022
- Veranstaltungsort: [Cloef Atrium](#) in Mettlach-Orscholz (Saarland)
- Anreise: Zusätzlich zum [ÖPNV Saar](#) fährt um **08.30 und 9.00 Uhr** ein Shuttle Bus **vom Bahnhof Merzig** zum Veranstaltungsort Cloef Atrium und um **15.45 und 16.15 Uhr** vom Veranstaltungsort **zum Bahnhof Mettlach** für die [virtuelle Teilnahme](#)
- Tagungslink: [virtuelle Teilnahme](#)
- 09:30 bis 10:00 Registrierung  
10:00 bis 10:15 Begrüßung
- 10:15 bis 12:15 Aus der Region**
- 10:15 bis 10:45 Ferdinand Mesarosch, Saarländisches Uhrenmuseum, Monitorführung mit Unterstützung durch die Aktion "Neustart Kultur"
- 10:45 bis 11:15 Aline Maldener, Historisches Museum Saar: "smart durchs Museum".  
11:15 bis 11:45 Rainer Raber, SMV: "Zeitreise" mit 13 Museen und Partnern in zwei Versionen (Touristik und Bildung)
- 11:45 bis 12:15 Georgios Toubekis, Fraunhofer FIT, SMV: Datenraum Kultur Initiative zur Schaffung eines Kulturbereichs im geplanten Cloudservice Gaia-X - Datensouveränität für Europa
- 12:15 bis 13:15 Mittagspause**
- 13:15 bis 15:30 Überregionales**
- 13:15 bis 13:30 Frank von Hagel, Institut für Museumsforschung: Impulse, Museumsdokumentation sichtbar machen.
- 13:30 bis 14:00 Marita Andó, Birgit Scheps-Bretschneider, SKD Völkerkunde Leipzig: Die Rückkehr der Perlenfischer
- 14:00 bis 14:30 Nadine Schrecken, Stiftung Schleswig-Holsteinische Landesmuseen Schloss Gottorf: Mit Augmented Reality Vermittlungsebenen erweitern
- ca. 14:30 kurze Pause
- 14:30 bis 15:00 Johannes Bernhardt, Badisches Landesmuseum: Attraktiv und Kreativ? Ansätze zur Entwicklung eines digitalen Museums
- 15:00 bis 15:30 Kirsten Storz, Museum Brandhorst: [Factory](#) – Ein hybrider Kunstvermittlungsraum.