

## **Teile deine Erlebnisse und Gestalte die Welt der Museen mit!**

Museen sind menschengemachte Orte, sie werden von uns Menschen gegründet und geführt, wir entscheiden, was gesammelt, welche Inhalte präsentiert und auch wie diese vermittelt werden. (Tietmeyer, 2020, S. 45) Doch nicht nur die Museumsmacher:innen entscheiden, auch *du* kannst diverse Erfahrungen machen und somit das Museum selbst immer wieder neu hervorbringen.

Machen Kinder das Museum zu einem Abenteuer- oder auch Experimentierraum, indem sie auf Entdeckertouren gehen, Rätsel durch das Museum lösen oder Hands-On an Mitmachstationen teilhaben, treffen sich Jung und Alt zum Flanieren in Kunst- oder Kulturausstellungen, begegnen sich im Naturkundemuseum oder zeigen dem Besuch das Stadt- oder Heimatmuseum von nebenan. Andere zeichnen in antiken Sammlungen, werden in Science Centern für eigene kreative Projekte angeregt, lassen sich von zeitgenössischer Kunst inspirieren und erschließen dabei gesellschaftliche Zusammenhänge. Andere saugen alles Wissen auf, verknüpfen das Gesehene mit der eigenen Lebenswelt und nutzen das Museum als wertvollen Wissensspeicher. Studierende, Senior:innen, Wissenschaftler:innen recherchieren in Archiven, wollen aus Vergangenheit, Gegenwart verstehen und Zukunft gestalten. Jugendliche oder junge Erwachsene setzen sich selbst gerne in Szene, mit TikTok und Instawalks werden sie selbst ein Teil der Ausstellung und beschäftigen sich mit der eigenen Identität. Erst dein Museumsbesuch, on- oder offline, bestimmt die Bedeutung und Funktion der Museen. Denn was wäre das Museum ohne Besuchende?

Wir laden *dich* ein, die Welt der Museen mitzugestalten und deine Erlebnisse zu teilen. Fotografiere, Lese, Flaniere, Spiele, Date, Unterhalte, Genieße, Erschließe, Gucke und Entdecke die Museen in Deutschland. Wie, wohin, mit wem entscheidest du selbst. Wir sind gespannt auf deine Erfahrungen & Ideen!

*Die Museumswelt(en) – siehe drehende GIF-Datei – wird partizipativ durch die Erlebnisse der Besuchenden beständig erweitert.*

### **Konzept ©**

Jessica Knauer, M.A. studierte Allg. Pädagogik an der Uni Passau. Ihre Forschungsschwerpunkte sind Kulturell-Ästhetische Bildung sowie partizipative Bildungs- und Vermittlungsarbeit in Museen. Aktuell ist sie als wissenschaftliche und päd. Mitarbeiterin im Deutschen Museum München tätig.

### **Illustration ©**

Elena Limmer, B.A. ist freiberufliche Grafikdesignerin und Illustratorin aus Straubing sowie Dozentin für Kunst und Kreativitätsentwicklung für Kinder und Erwachsene. Viele ihrer Aufträge beschäftigen sich mit den Themengebieten: Pädagogik, Gleichberechtigung u. Nachhaltigkeit.