

Evaluation 2022

„Zur aktuellen Situation der Volontär*innen in Deutschland“

Zeitraum der Befragung:
November 2022-Januar 2023

Ausgewertet von:
Jan Jürgen und Matthias Lammers
Volontäre im Reis-Engelhorn-Museum und im
Kölnischen Stadtmuseum



243 Volontär*innen beantworteten
etwa 55 Fragen zu ihrem Volontariat
und zu ihrer Lebenssituation.

**Vielen Dank an alle
Teilnehmer*innen!**



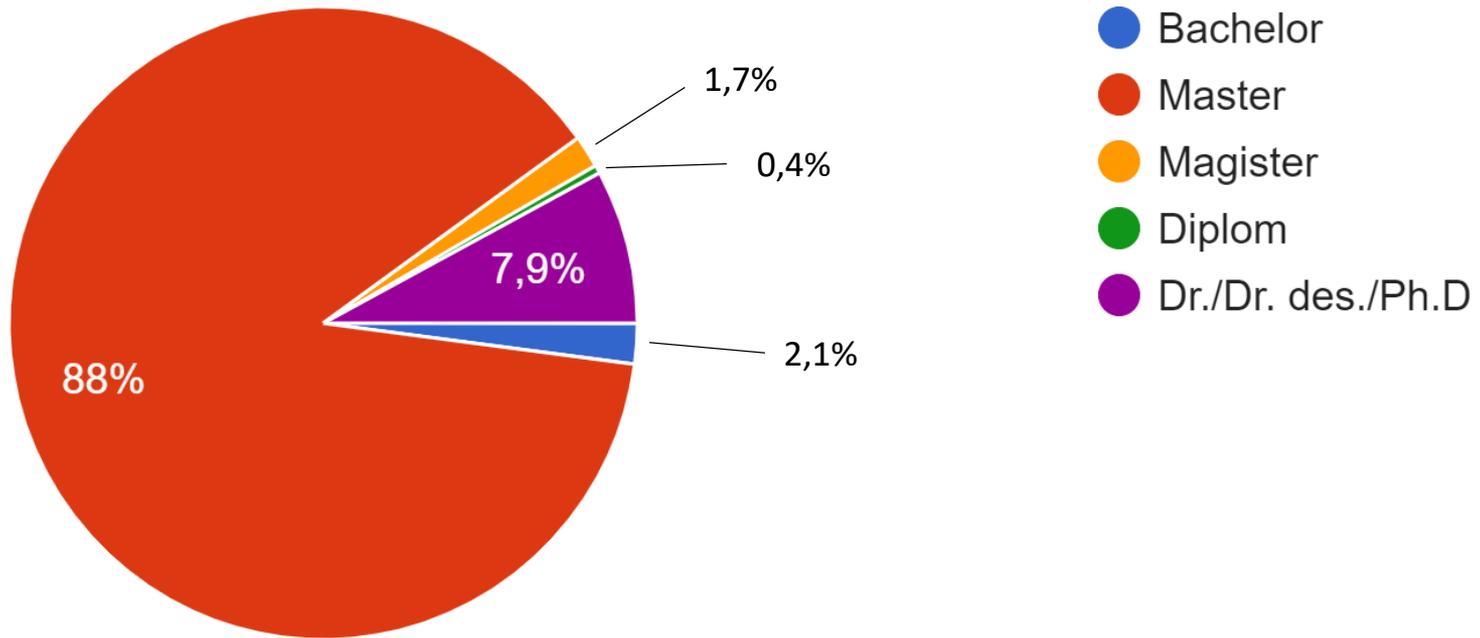
Inhalt

- Die Volontär*innen in Deutschland
 - Demografie
 - Diskriminierungserfahrungen
 - Berufliche Perspektiven
- Das Volontariat als Ausbildung
- Der „Leitfaden für das wiss. Volontariat an Museen“ und seine Umsetzung
- Die Stimmen der Volontär*innen
- Resümee
- Hilfreiche Links

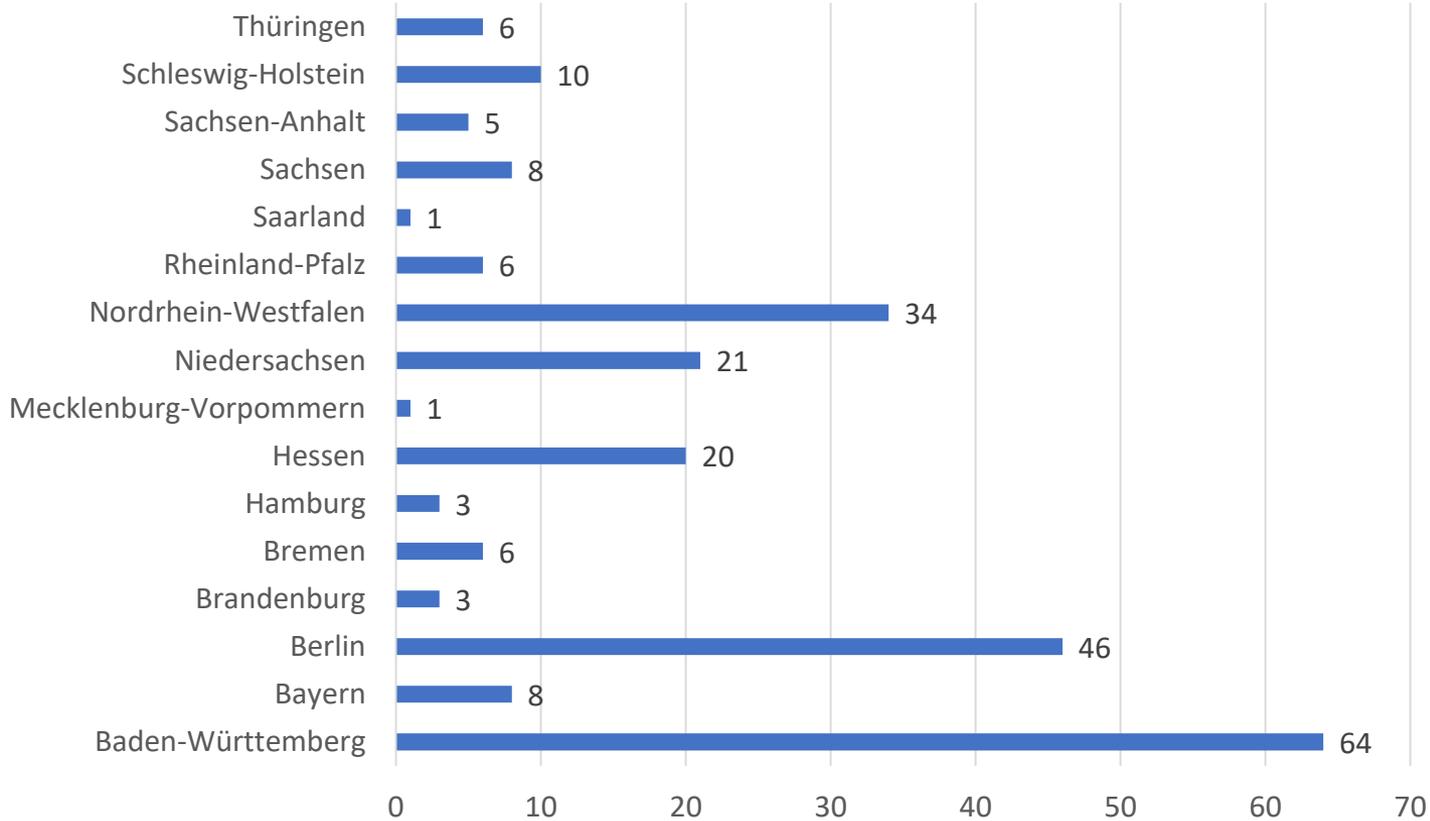
Die Volontär*innen in Deutschland

- Die Befragten haben sich folgendem Geschlecht zugeordnet:
79,8% weiblich, 17,4% männlich und 2,8% divers
- Der Großteil (ca. 71%) ist zwischen 26 und 31 Jahre alt
- 100% haben eine akademische Ausbildung
- 61,3% davon haben einen akademischen Hintergrund in der Familie

Höchster erreichter akademischer Grad:



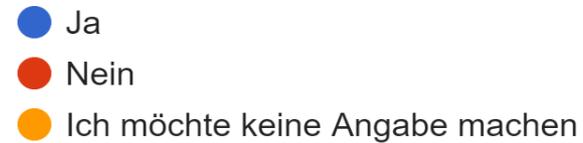
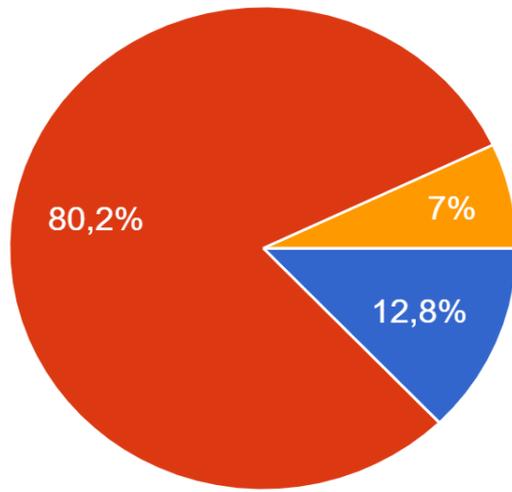
Verteilung nach Bundesländern:



Verteilung nach Einrichtungen:

- Museum ca. 80%
- Kulturamt/Kommunale Verwaltung ca. 5%
- Gedenkstätte ca. 4%
- Schlösser und Gartenverwaltung ca. 3%
- Sonstige ca. 8%

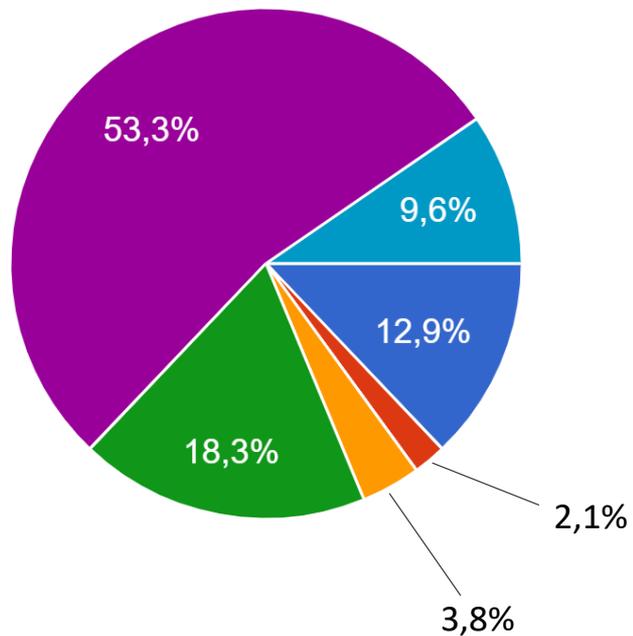
Diskriminierungserfahrungen



- Geschlecht (hauptsächlich bei weiblichen Volontärinnen)
- Alter („zu jung“, meist auch in Verbindung mit dem Geschlecht „junge, weibliche Volontärinnen“)
- Stellung als „Volontär*in“
- Herkunft und Aussehen

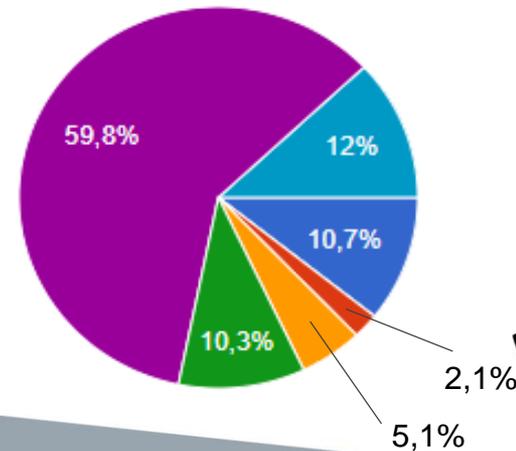
Berufliche Perspektiven

Angestrebte Karriere 2022:



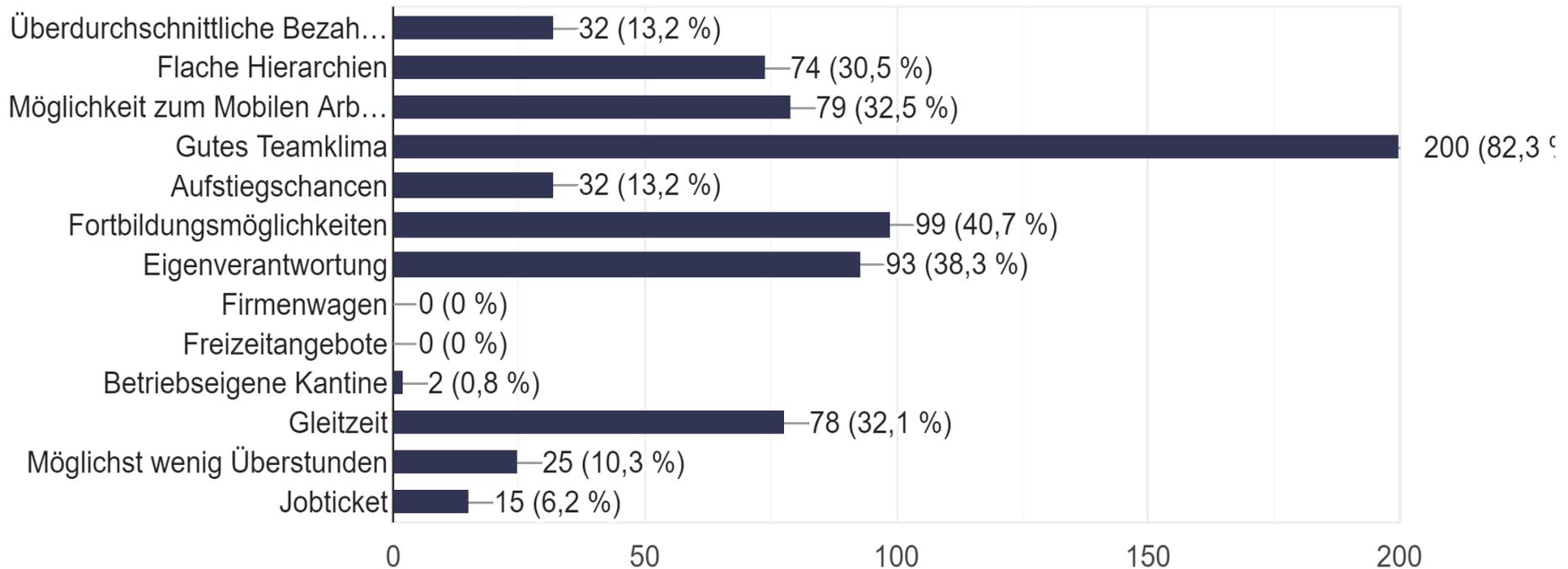
- Außerhalb des Museumssektors
- Selbstständige*r im Kultur- und Museumssektor
- Projektmitarbeiter*in im Museumssektor
- Unbefristete*r Teilzeit-Mitarbeiter*in im Museumssektor
- Unbefristete*r Vollzeit-Mitarbeiter*in im Museumssektor
- Führungsposition im Museumssektor

2021:



Berufliche Perspektiven

Wichtige Kriterien für zukünftige Arbeitgeber*innen:



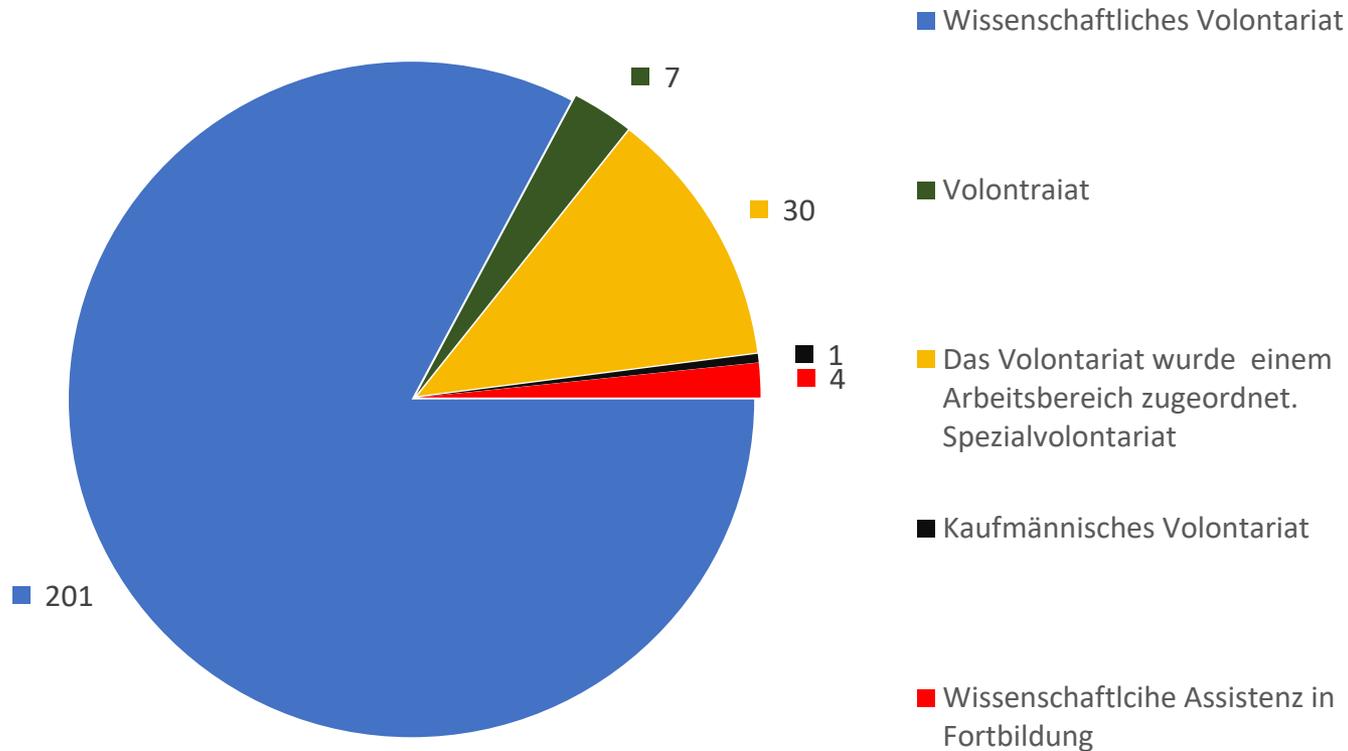
Das Volontariat als Ausbildung

- Das wissenschaftliche Volontariat im Museum ist ein Ausbildungsverhältnis
- Ziel ist die Vermittlung weiterführender Kenntnisse und Fertigkeiten in allen relevanten Tätigkeitsfeldern eines Museumsbetriebs
- Grundlagen:
 - § 26 und §§ 10-23, 25 Berufsbildungsgesetzes (BBiG)
 - Beschluss der Kultusministerkonferenz der Länder
 - „Grundsätze für die Beschäftigung von wiss. Kräften als Volontäre/ Volontärinnen an Museen“
- Darauf basieren die Empfehlungen des Museumsbundes im „Leitfaden für das wiss. Volontariat an Museen“

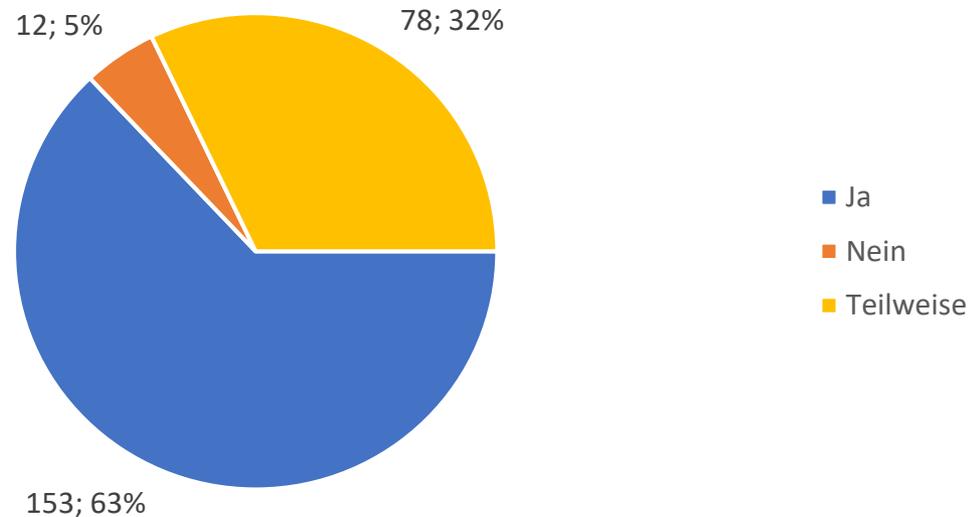


→ **Wie steht es um die Umsetzung?**

Bezeichnung bei der Ausschreibung:



Zutreffen der Qualifizierung:

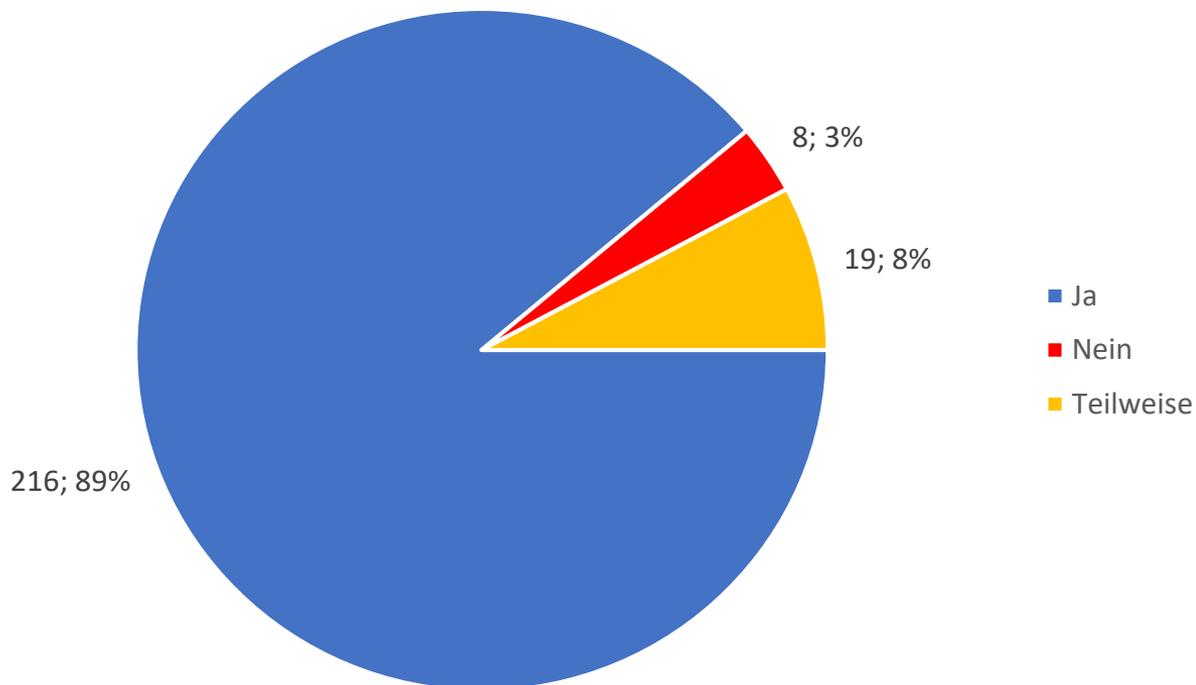


- Die drei wichtigsten Gründe bei Nicht- oder Teilweisezutreffen:

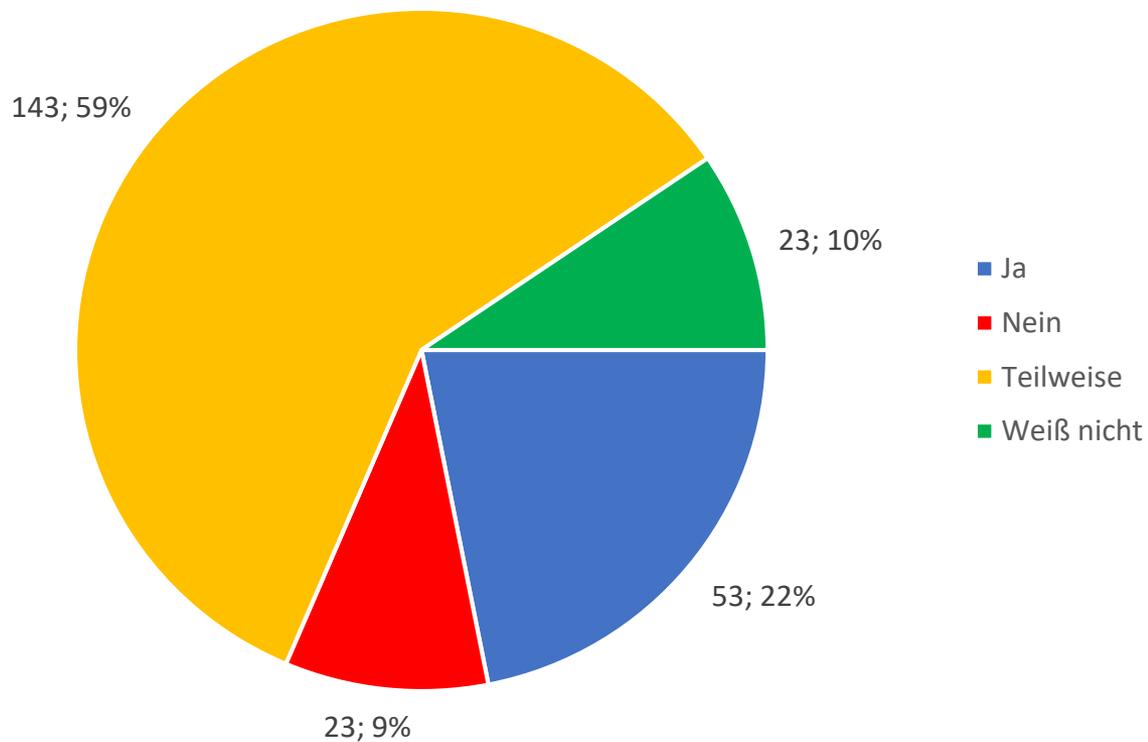
1. kein Ausbildungsverhältnis, sondern Ersatz/Ausfüllen von regulären Vollzeitstellen;
2. Übernahme vieler Tätigkeiten außerhalb der definierten Aufgabenbereiche;
3. Be- oder Verhinderung wissenschaftlichen Arbeitens

Der „Leitfaden für das wiss. Volontariat an Museen“ und seine Umsetzung

Ist der Leitfaden bekannt?



Wird der Leitfaden in der Einrichtung umgesetzt?



Aus dem „Leitfaden für das wiss. Volontariat an Museen“ ergeben sich u. a. folgende Kriterien für ein gutes Volontariat:

1. Volontariatsvertrag über 2 Jahre in Vollzeit
2. Eigener Arbeitsplatz mit zeitgemäßer Ausstattung
3. Strukturierter Ausbildungsplan/Curriculum
4. Bewilligung und Förderung von Fortbildungen
5. Vergütung nach 50% TVöD 13 Stufe 1, Stufe 2 im zweiten Jahr

1. Volontariatsvertrag

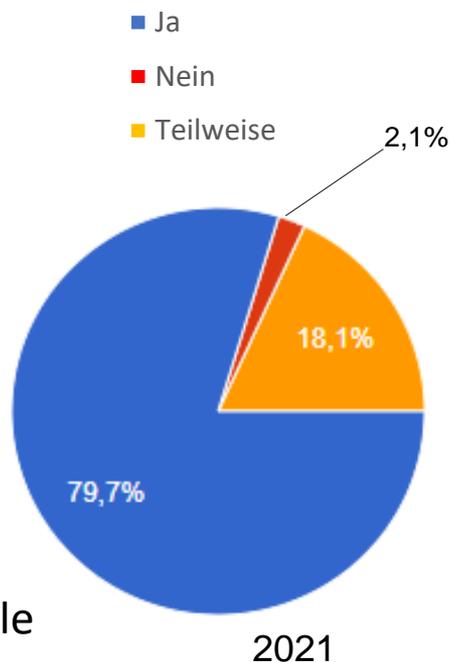
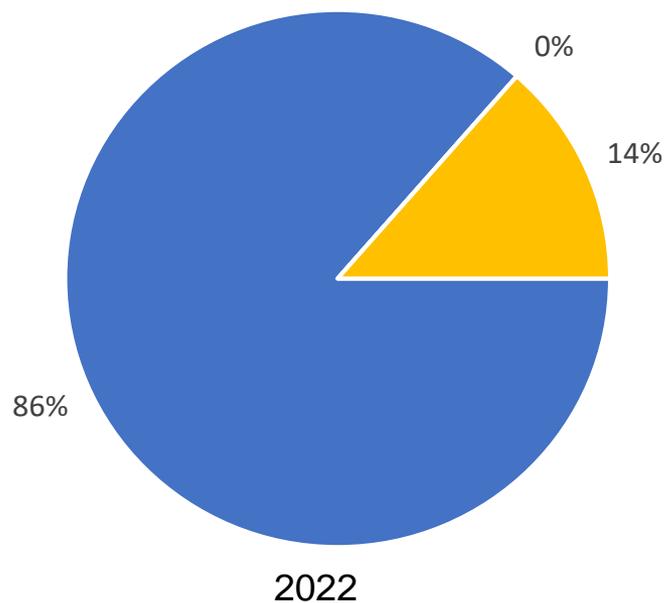
Laufzeit des Volontariatsvertrags gemäß Umfrage:

- 2 Jahre (ca. 95%)
- 1 Jahr mit Option für ein weiteres Jahr (2,5%)
- Unterschiedliche Regelungen (2,5%)

Wöchentliche Arbeitszeit

- entspricht so gut wie immer einer Vollzeitbeschäftigung (ca. 97% zwischen 39 und 40 Stunden)

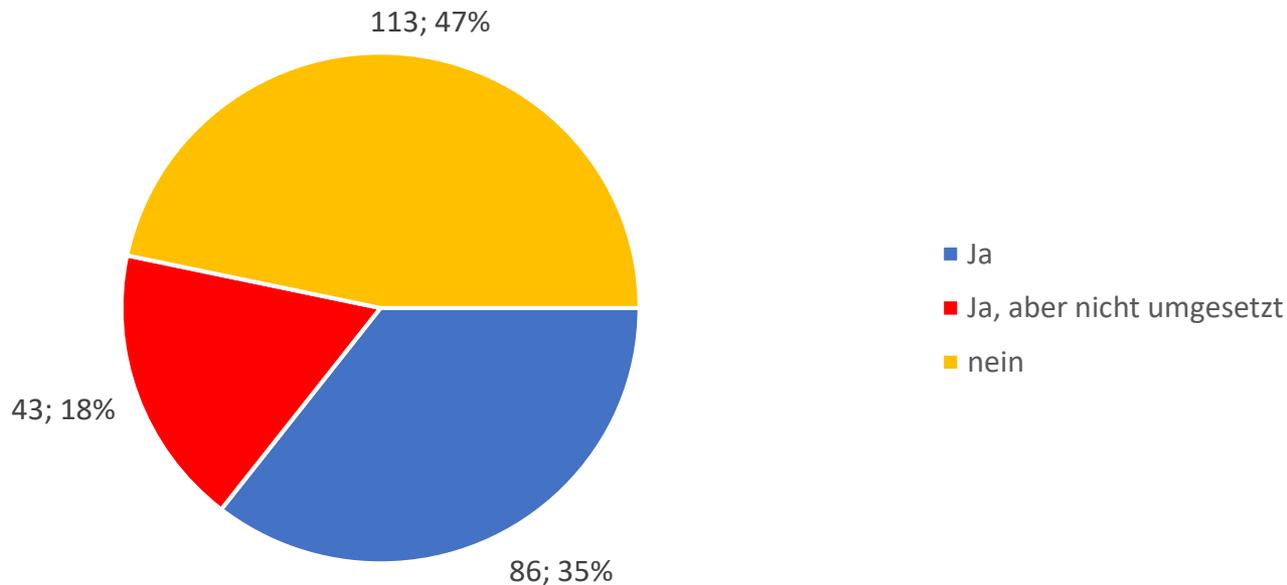
2. Eigener Arbeitsplatz mit zeitgemäßer Ausstattung



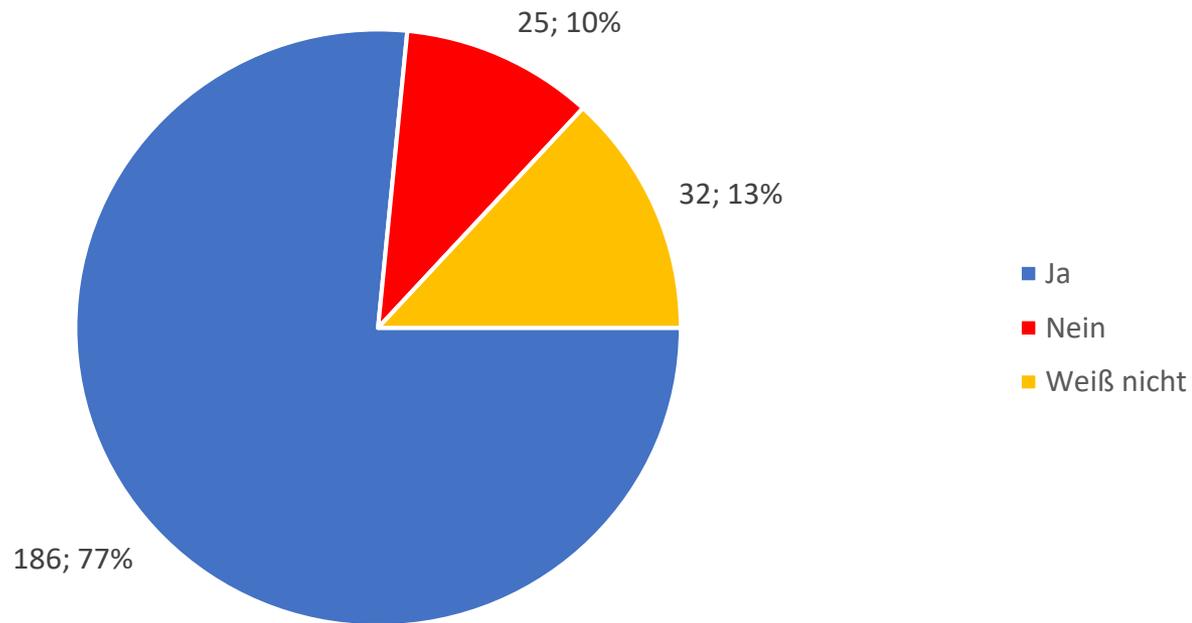
Häufigste fehlende Ausstattung:
Headsets, Webcams, vernünftige Stühle

2. Strukturierter Ausbildungsplan/Curriculum

Ist das Volontariat durch einen Ausbildungsplan/Curriculum strukturiert?

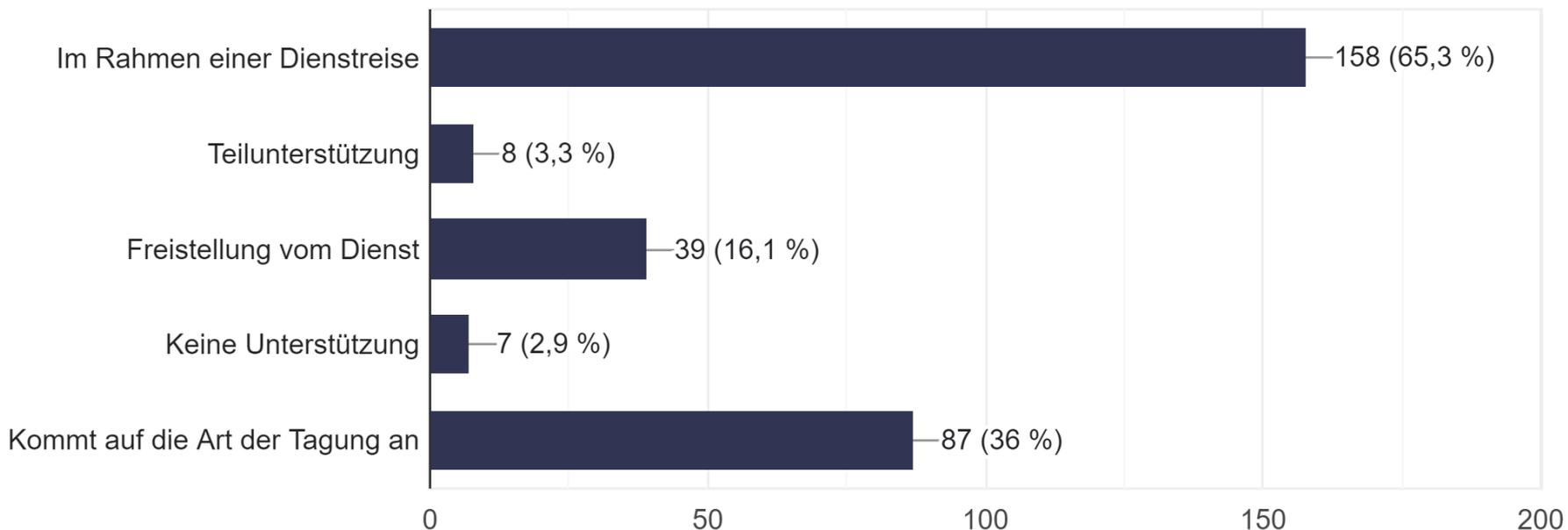


Ist ein Ausbildungsplan/Curriculum notwendig für ein gutes Volontariat?



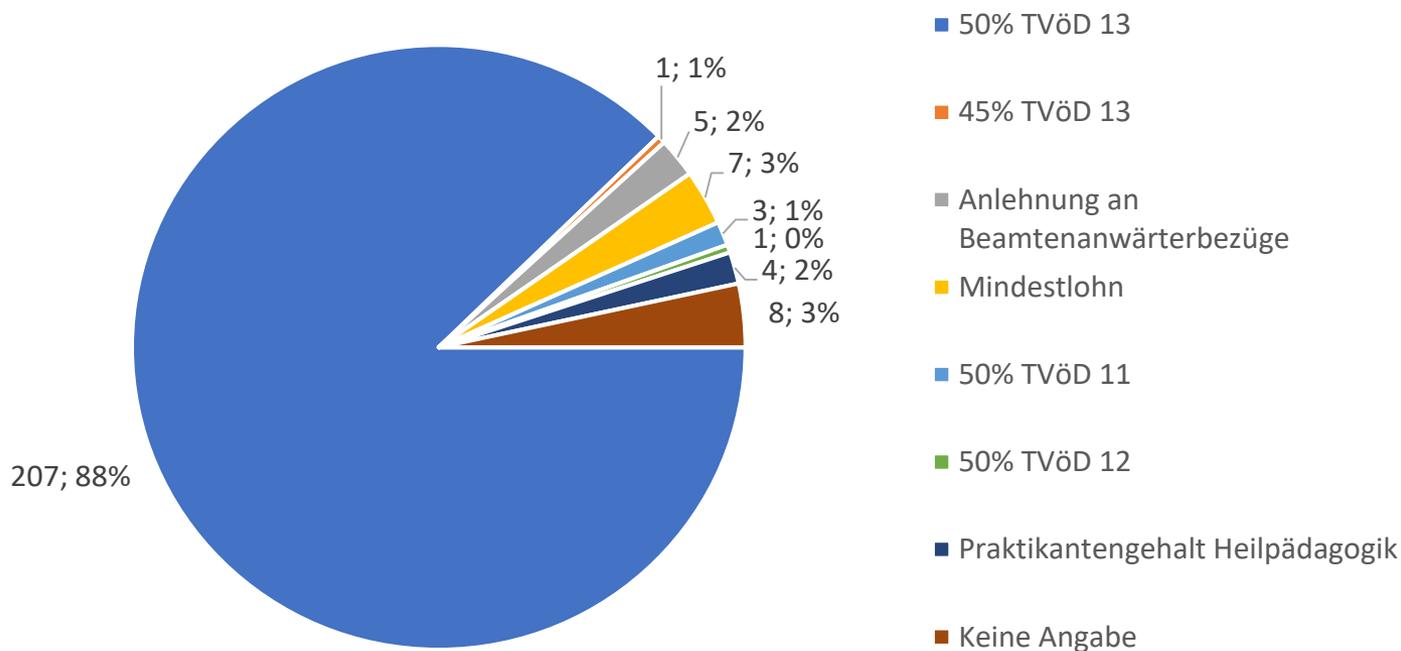
2. Bewilligung und Förderung von Fortbildungen

Wie unterstützt die Einrichtung die Teilnahme an Tagungen?

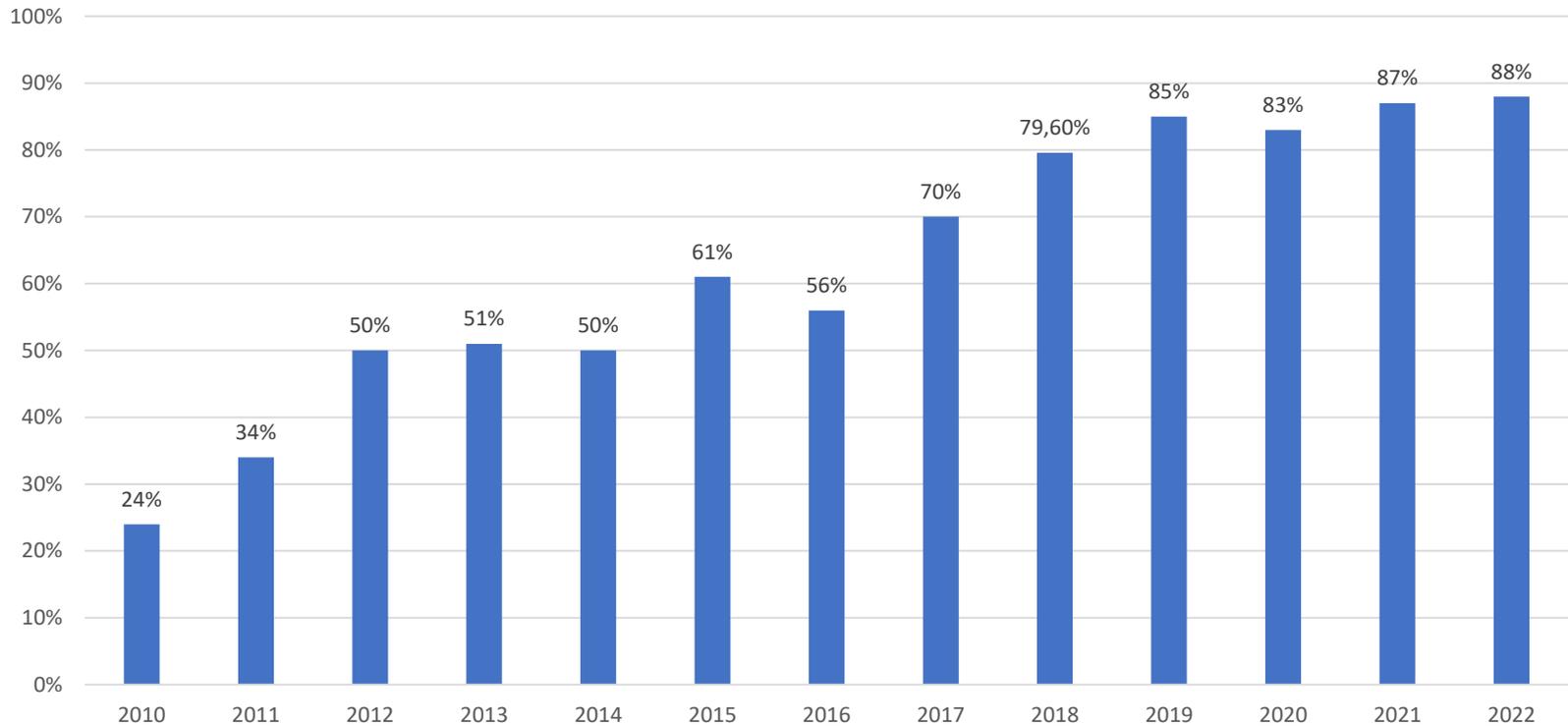


2. Vergütung nach 50% TVöD 13 Stufe 1

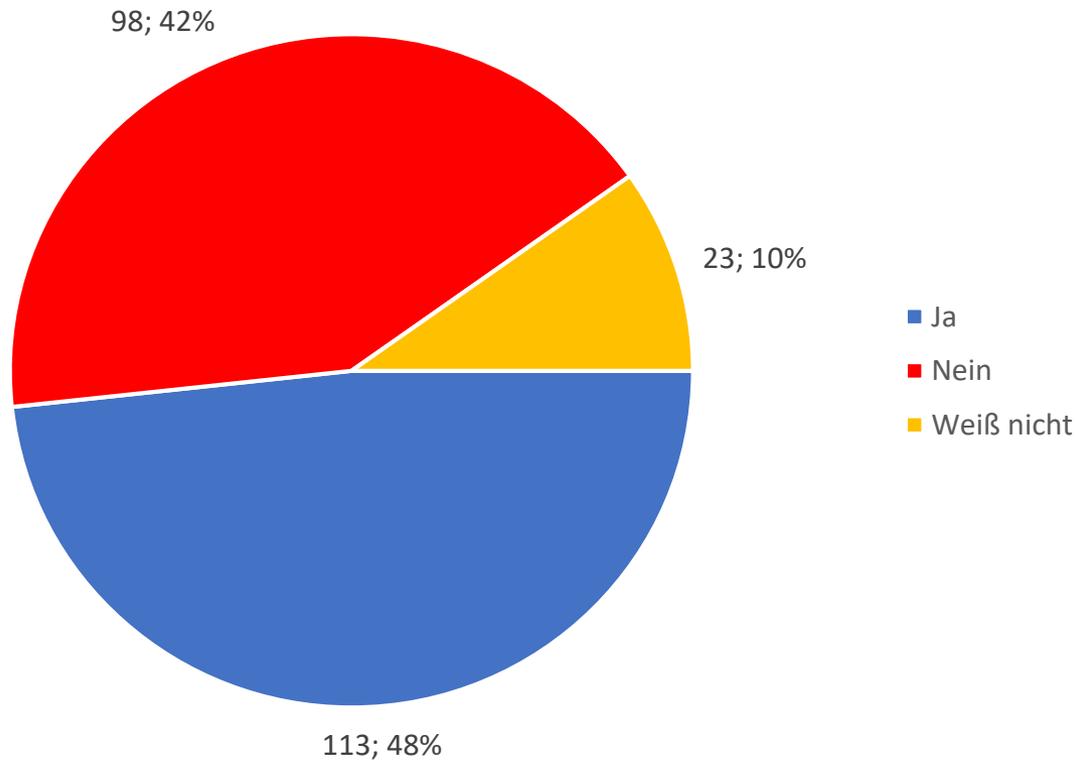
Die Bemessungsgrundlage der Vergütung:



Entwicklung von 50% TVöD als Bemessungsgrundlage:



Gibt es eine Erhöhung des Gehalts im 2. Jahr?



Durchschnittliches Monatsgehalt (brutto): ca. 1971,55 Euro

Fazit

- Ca. 7% haben keinen Vertrag über die gesamte Laufzeit ihres Volontariates
- Nur 40% der Volontär*innen haben – wie gesetzlich vorgeschrieben – ein Curriculum, das auch umgesetzt wird!
- Bei ca. 89% der Volontär*innen orientiert sich die Volontariatsvergütung an 50% TVöD 13
 - Aber: Bei kaum der Hälfte der Volontär*innen erhöhen sich die Bezüge – wie gesetzlich vorgeschrieben – im 2. Jahr
 - Und: Die Gehälter der Volontär*innen, die sich nicht an dem TVöD orientieren, liegen oftmals unter dem durchschnittlichem Monatsgehalt

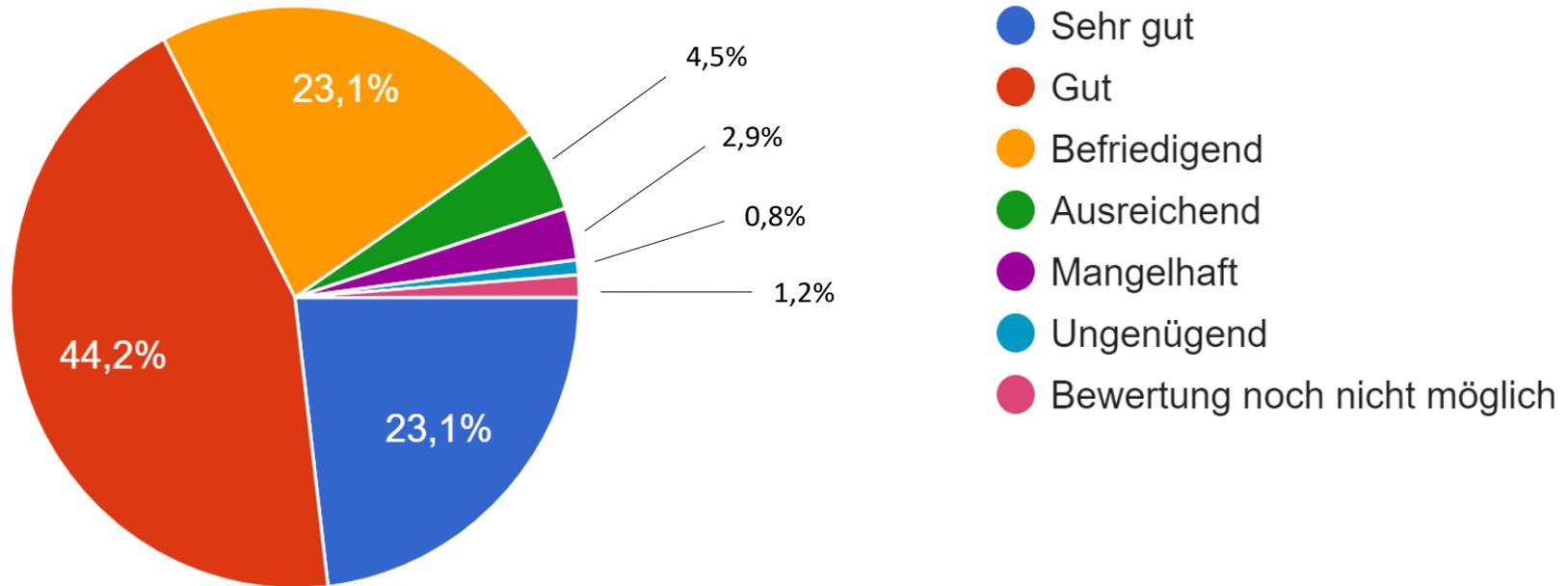
Die Stimmen der Volontär*innen



Die Stimmen der Volontär*innen

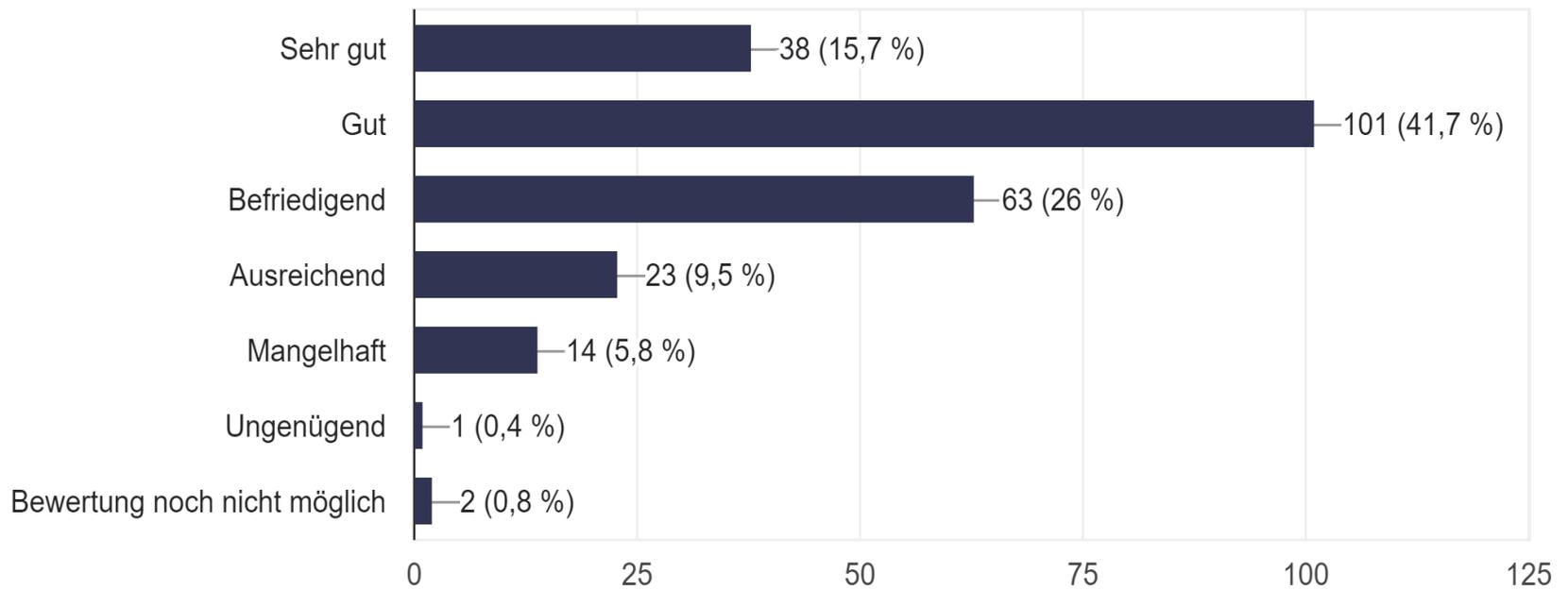
Beurteilung von...

Der inhaltlichen Qualität des Volontariats:



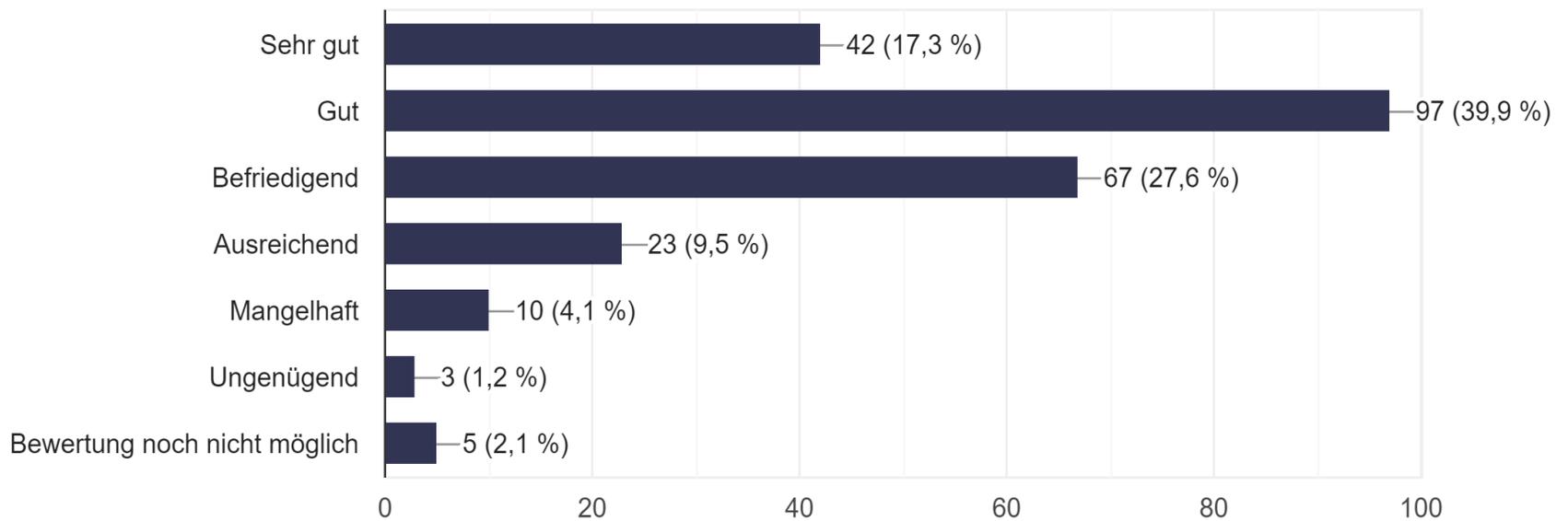
Beurteilung von...

Der Arbeitsbedingungen im Volontariat:



Beurteilung von...

Der Betreuung im Volontariat:



Resümee

- Die Bekanntheit des Leitfadens wächst, die Umsetzung hinkt in Teilen hinterher
- Empfohlene Vergütung von 50% TVöD 13 hat ein hohes Niveau erreicht
- Die Volontariatsbedingungen sind sehr unterschiedlich:
 - Es gibt viele gute Volontariate, viele Volontär*innen sind sehr zufrieden
 - Aber auch große Unzufriedenheit, wegen mangelnder Ausbildung und Scheinvolontariaten
- Gesetzliche Vorgaben (Curriculum, Erhöhung der Vergütung im 2. Jahr) werden häufig unterlaufen
- Das Ausbildungscharakter des Volontariates muss weiter gestärkt werden!

Hilfreiche Links

DMB-Leitfaden für das Wissenschaftliche Volontariat im Museum:

<https://www.museumbund.de/wp-content/uploads/2018/03/2018-leitfaden-volontariat-web.pdf>

Bortloff, Jens: Das Recht des wissenschaftlichen Volontariats an Museen:

<https://www.museumbund.de/wp-content/uploads/2017/06/das-recht-des-wissenschaftlichen-volontaers-an-museen-jens-bortloff.pdf>

Rechtliche Einschätzung zu Kurzarbeit im Volontariat von Dr. Jens Bortloff:

<https://www.facebook.com/akvolontariat/posts/3200614770025501>

