



## HERBSTTAGUNG 2023

der Fachgruppe Geschichtsmuseen im Deutschen Museumsbund  
19. bis 21. Oktober 2023 im Landesmuseum Württemberg Stuttgart

### EMOTIONEN IM MUSEUM ausstellen | auslösen | ausnutzen

Zeitgeschichte möglichst sachlich zu vermitteln war jahrzehntelang das Credo von Geschichtsmuseen. Doch längst sind auch Gefühle und Emotionen zum Untersuchungsgegenstand geworden und die Deutungshoheiten um Inhalte sind vermehrt umkämpft.

Werden Emotionen in einem historischen Kontext betrachtet, verändern sich auch die Bewertung und Interpretation vorangegangener Epochen. Emotionen sind inzwischen nicht nur Untersuchungsgegenstand verschiedener Wissenschaftsdisziplinen geworden, sondern ein emotionaler Ansatz wird zunehmend auch bei der Konzeption und Umsetzung von Ausstellungen angewendet. Viele Häuser bemühen sich, oft aufgeheizte Gesellschaftsdiskurse in das eigene Haus zu holen und partizipativ mit den Besuchenden zu verhandeln.

Ist dieser Trend eine Chance für die selbst postulierte Wirkungsmacht der Museen? Werden damit Menschen erreicht, die sonst nicht ins Museum kämen? Welcher Erkenntnisgewinn liegt in der Einbeziehung von Emotionen bei historischen Themen? Gibt es im Museum auch Grenzen des Erzählens und des Zeigens, weil die menschlichen Emotionen überschlagen? Und sind wir eigentlich ausreichend gerüstet für diese Herausforderungen?

In unserer Tagung beleuchten wir theoretische und praktische Beispiele und möchten gemeinsam in den Erfahrungsaustausch kommen.

### TAGUNGsort UND KONTAKT

Landesmuseum Württemberg  
Schillerplatz 6  
70173 Stuttgart  
Reinhold-Würth-Saal  
[www.landeshmuseum-stuttgart.de](http://www.landeshmuseum-stuttgart.de)

Ansprechpartner vor Ort: Markus Speidel, Landesmuseum Württemberg, Kontakt:  
[markus.speidel@landeshmuseum-stuttgart.de](mailto:markus.speidel@landeshmuseum-stuttgart.de), 0711 89535222

## PROGRAMM

Donnerstag, 19.10.2023

- 14.00 Führung durch die Mitmachausstellung  
„Die kleine Hexe – 100 Jahre Otfried Preußler“, **Ida Schneider** (Co-Kuratorin der Ausstellung)
- 15.00 Begrüßungen
- Prof. Dr. Christina Haak**, Wissenschaftliche Direktorin Landesmuseum Württemberg, Vizepräsidentin Deutscher Museumsbund
- Dr. Mike Lukasch**, Fachgruppe Geschichtsmuseen | Stiftung Haus der Geschichte der Bundesrepublik Deutschland, Museum in der Kulturbrauerei und Tränenpalast, Berlin
- Dr. Markus Speidel**, Fachgruppe Geschichtsmuseen | Landesmuseum Württemberg | Museum der Alltagskultur, Schloss Waldenbuch
- 15.30 - 17.00 Panel I: **EMOTIONEN AUSSTELLEN**
- Dr. Marco Veronesi**, Landesmuseum Württemberg Stuttgart:  
Gefühle zeigen: Historische Gefühlslandschaften, der Bauernkrieg der Jahre 1524/25 und seine museale Vermittlung
- Stefan Lewejohann**, Kölnisches Stadtmuseum:  
Geschichte(n) mit Gefühlen – Chancen und Grenzen eines neuen Ausstellungskonzeptes
- Prof. Dr. Paula Lutum-Lenger**, Haus der Geschichte Baden-Württemberg:  
Die Ausstellungstrilogie Gier, Hass, Liebe (Arbeitstitel)
- Moderation: **Dr. Anna Haut**, Fachgruppe Geschichtsmuseen | Museum Friedland
- 19.00 Gemeinsames Abendessen (Alte Kanzlei, Schillerplatz 5)

Freitag, 20.10.2023

10.00 - 11.00 Fachgruppenangelegenheiten

11.00 - 12.30 Panel II: **KONTROVERSE UND KONFLIKTE**

**Marianne Wenzel**, Museum Schloss Lübben:

„Das bleibt aber unter uns!“ - Von der Schwierigkeit Zeitzeug\*innen in einer Kleinstadt zu gewinnen

**Silke Engel**, Museum und Forum Schloss Homburg, Nümbrecht:  
FREMD SEIN – Live Escape Room und Kunstaussstellung

**Claudia Gottfried**, LVR-Industriemuseum Textilfabrik Cromford,  
Ratingen:

Modische Raubzüge. Von Luxus, Lust und Leid. Eine Ausstellung zum Verhältnis von Mensch und Tier am Beispiel von Kleidung

Moderation: **Dr. Christina Ludwig**, Fachgruppe Geschichtsmuseen |  
Stadtmuseum Dresden

12.30 - 14.00 Mittagspause

14.00 - 15.00 Panel III: **GROSSE GEFÜHLE**

**Denise Trump**, FARB Forum Altes Rathaus Borken:

Zwischen Emotion und Wissenschaft – ein Jubiläumsprojekt von FARB und St. Johanni Bürgerschützenverein Borken e.V.

**Dr. Anita Auer**, Franziskanermuseum Villingen-Schwenningen:  
Technik und Emotion: Mythos SABA

**Dr. Axel Heimsoth**, Ruhr Museum, Essen:

Emotionen visualisieren: Die Ausstellung „Mythos und Moderne.  
Fußballgeschichte im Ruhrgebiet“

Moderation: **Dr. Susanne Sommer**, Fachgruppe Geschichtsmuseen |  
Kultur- und Stadthistorisches Museum Duisburg

15.00 - 15.30 Kaffeepause

Fortsetzung Freitag, 20.10.2023

15.30 - 17.00 Panel IV: **EMOTIONEN + RAUM**

**Dr. Claudia Horbas**, Museum für Hamburgische Geschichte:  
„Ich fühle mich in eine vergangene Zeit“ – Taugen historische Interieurs  
als Element zeitgemäßer Dauerausstellungen?

**Henning Meyer**, SPACE4 Stuttgart:  
Emotionale Räume – Über die sinnliche Wirkung des Raumes im  
Museum

Resümee

Moderation: **Dr. Markus Speidel**, Fachgruppe Geschichtsmuseen |  
Landesmuseum Württemberg | Museum der Alltagskultur, Schloss  
Waldenbuch

19.00 Gemeinsames Abendessen (N.N.)

Samstag, 21.10.2023

Exkursion:

10.00 - 12.00 **StadtPalais – Museum für Stuttgart**: Führung durch die  
Sonderausstellung „Stutgarten. Aufstieg und Fall“, anschließend  
Gespräch mit dem Ausstellungsleiter **Dr. Yannick Nordwald**

12.00 Ende der Tagung

**ANMELDUNG UND TAGUNGSBEITRAG**

Wir bitten um Anmeldung bis zum 3.10.2023 über folgenden Link:

<https://forms.gle/Pq5vCQfD3k8LBFWA6>

Es fällt kein Tagungsbeitrag an.