



## **Frühjahrstagung des Arbeitskreises Migration im Deutschen Museumsbund**

Mittwoch, 8. Mai 2024, Stadthalle Aschaffenburg, Schlossplatz 1,  
Raum König Ludwig 1 B

### **Museumsarbeit in Krisenzeiten: Herausforderungen und Chancen**

Die Globalisierung und die Präsenz der Medien bringen uns die vielfältigen Krisen der Gegenwart nahe. Ihre Auswirkung sind unmittelbar im Alltag zu erleben. Die Pandemie hat Arbeitsweisen, Kommunikation und Freizeitverhalten verändert. Der Klimawandel erfordert weitreichende Maßnahmen von der CO<sub>2</sub>-Bilanzierung über Notfallpläne bis zur klimagerechten Sanierung. Ökologische, ökonomische und soziale Nachhaltigkeitskonzepte sind auf allen Ebenen der Arbeit nötig, um die Museen weiterhin zukunftssicher zu gestalten.

Zugleich treiben Klimawandel, Krisen und Kriege immer mehr Menschen zur Flucht. Populisten versprechen angesichts der komplexen Krisen ganz einfache Lösungen und bringen demokratische Errungenschaften als Basis des Zusammenlebens in Gefahr.

Wie beeinflusst das die Museumsarbeit und welche Rolle können die Museen in den Zeiten der Krisen für die Menschen einnehmen? Ausgehend von Praxisbeispielen wollen wir das Thema der Jahrestagung aus Perspektiven der Museumsarbeit in der diversen Gesellschaft vertiefen.

### **Programm**

09:00 Uhr **Eintreffen**

09:15 Uhr **Begrüßung**

Dietmar Osses und Bora Akşen, Sprecherteam des  
Arbeitskreises Migration im Deutschen Museumsbund

09:30 Uhr **Durch Krisen navigieren.  
Impulse für die Museumsarbeit.**

10:00 Uhr **Gemeinsam durch die Krise!?** Herausforderungen und  
Chancen von Kooperationen am Beispiel der Projekte "Musik  
verbindet" und "Grenzenlos... Beethoven".  
Friederike Lymer-Kowalski, Beethoven-Haus Bonn

10:30 Uhr **Pause mit kollegialem Austausch und Vernetzung**



- 11:15 Uhr **Von Polarisierung, Antidiskriminierung und Freiheit der Kunst.** Zur Situation der Berliner Museumslandschaft seit dem 8. Oktober 2023.  
Sarah Metzler, Berliner Museumsverband
- 11:45 Uhr **Safer Spaces – Sicherheit, Selbstvergewisserung und Verunsicherungen. Beispiele aus der Praxis.**  
Bora Akşen, Focke-Museum, Bremen  
Jana Golombek, LWL-Museum Zeche Zollern, Dortmund  
im Gespräch mit Dietmar Osses, LVR-Industriemuseum  
Zinkfabrik Altenberg, Oberhausen
- 12:30 Uhr **Überarbeitung des Leitfadens „Museen, Migration und kulturelle Vielfalt: Stand der Dinge**
- 12:45 Uhr **Angelegenheiten des Arbeitskreises**
- 13:00 Uhr **Ende der Tagung**