

# Evaluation 2024

---

ZUR AKTUELLEN LAGE DER VOLONTÄR\*INNEN IN DEUTSCHLAND

Zeitraum der Befragung: Februar – März 2025

Ausgewertet von: Katharina Hillmann, Volontärin in der Gedenkstätte Bergen-Belsen

# Übersicht

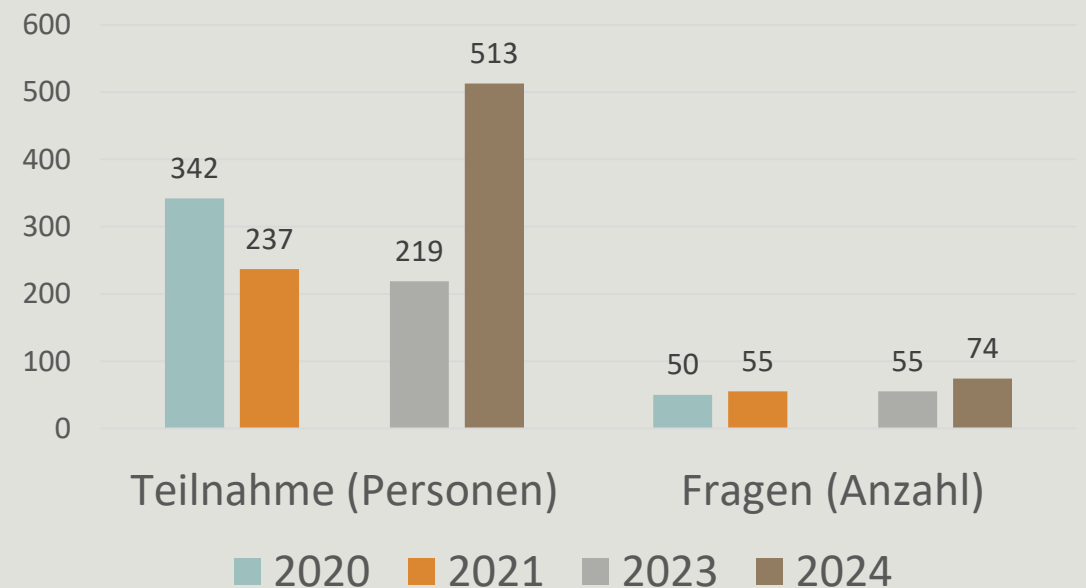
513 Volontär\*innen haben an der Umfrage teilgenommen

Insgesamt gab es 74 Fragen zu ihrem Volontariat und ihrer Lebenssituation.

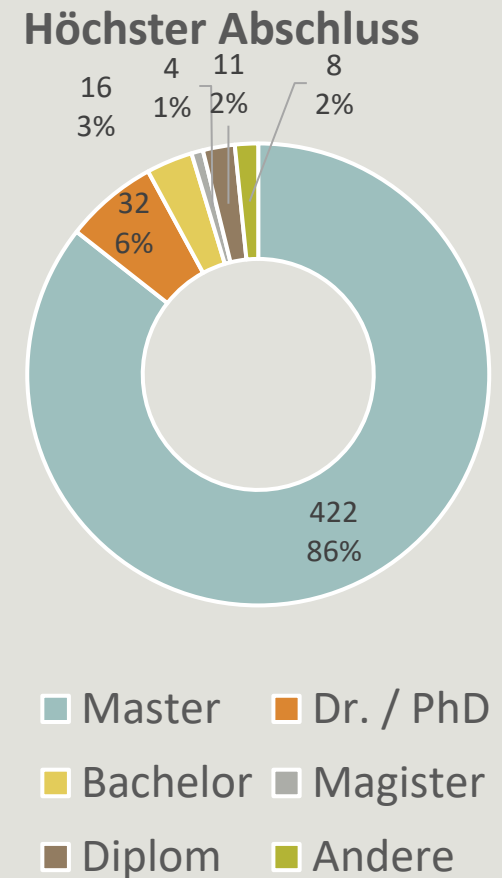
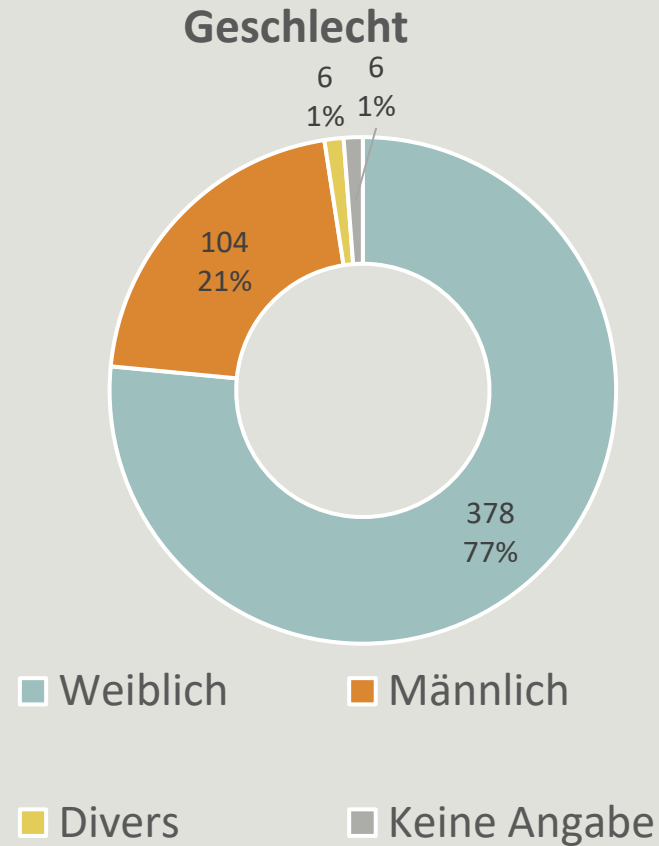
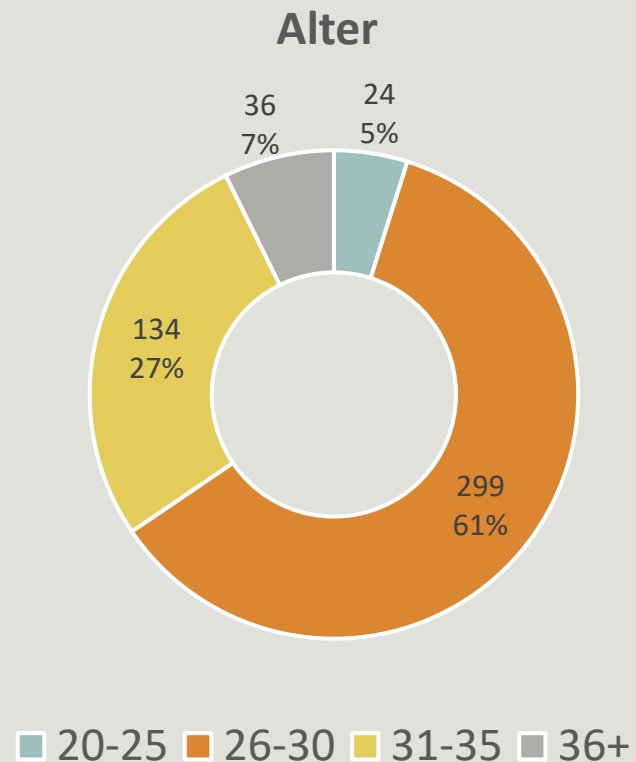
Themenbereiche:

- Arbeitsbedingungen
- Bezahlung
- Ausbildung
- Leitfaden
- Diskriminierung
- Ausblick

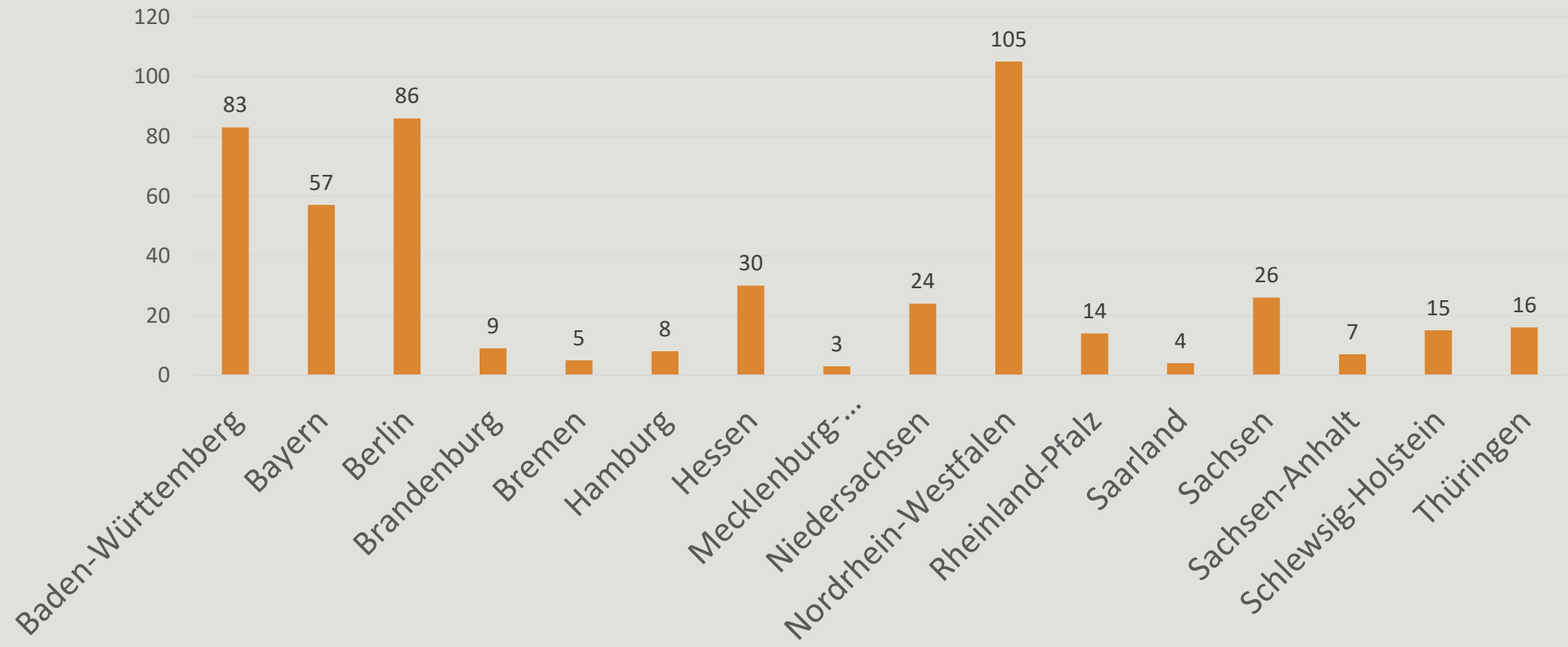
Vielen Dank an alle, die teilgenommen haben!



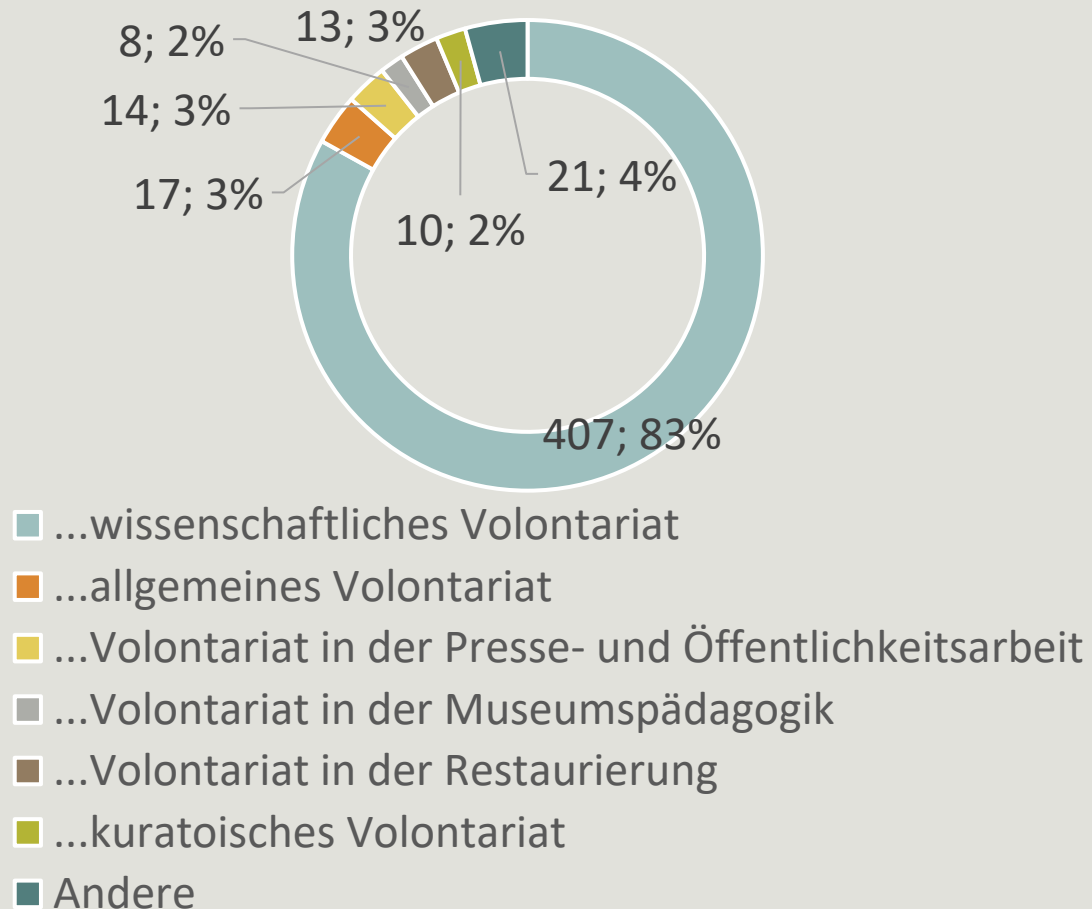
# 513 Volos nahmen an der Umfrage teil



# Verteilung nach Bundesländern



# Bezeichnungen der Volontariatsstellen

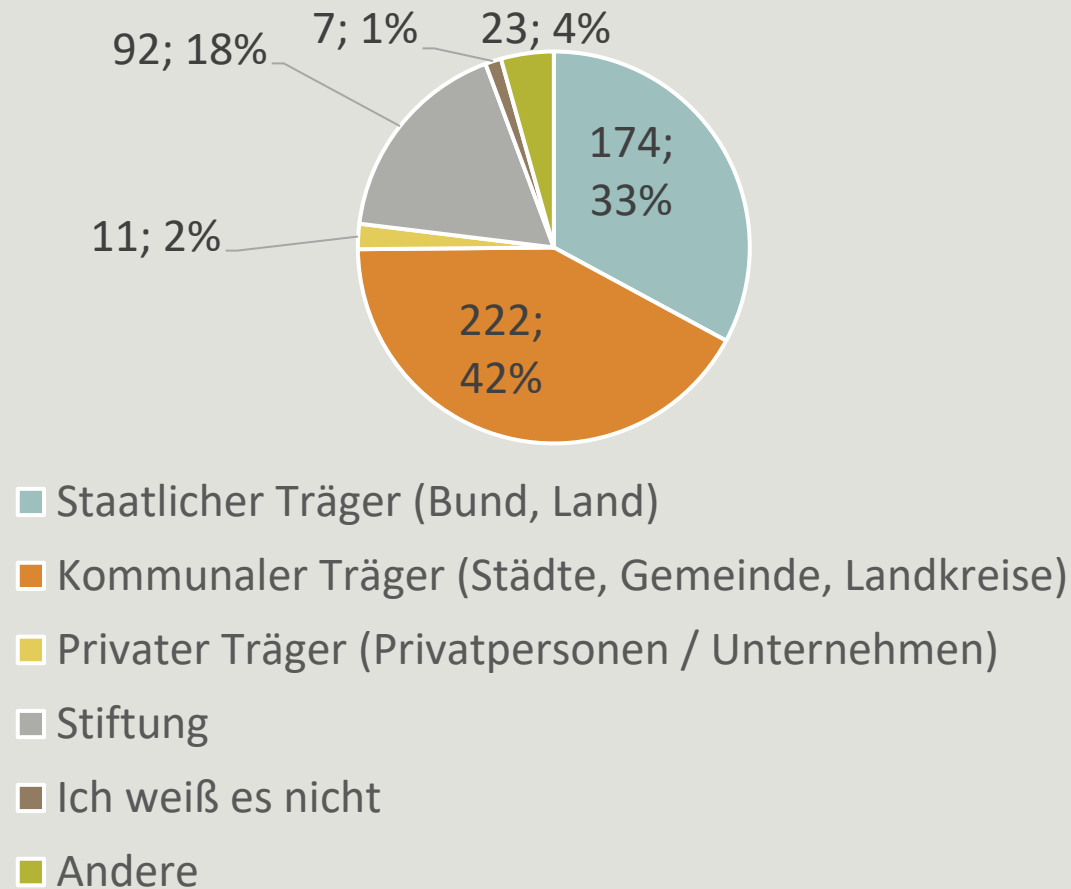


## Andere Bezeichnungen:

- wiss. Mit Schwerpunkt Geschichte / Bildung und Vermittlung
- Wiss. V. in der Restaurierung
- Kulturvermittlung
- Forschungsvolontariat
- Pädagogisches V.
- Wiss. V. in der Bildung und Vermittlung
- Museumspädagogik und Inventarisierung
- Kunstwissenschaftliches V.
- Mit dem Schwerpunkt Digitalisierung
- Archiv
- Wiss. V. für Vermittlung & Öffentlichkeitsarbeit
- Wiss. V. Presse & Marketing
- V. im Museumsmanagement
- Wiss. Museumsassistent in Fortbildung
- Kulturvolontariat

Für 2,6% der Befragten war eine Promotion für die Bewerbung auf das Volo erforderlich

# Trägerschaften der Institutionen

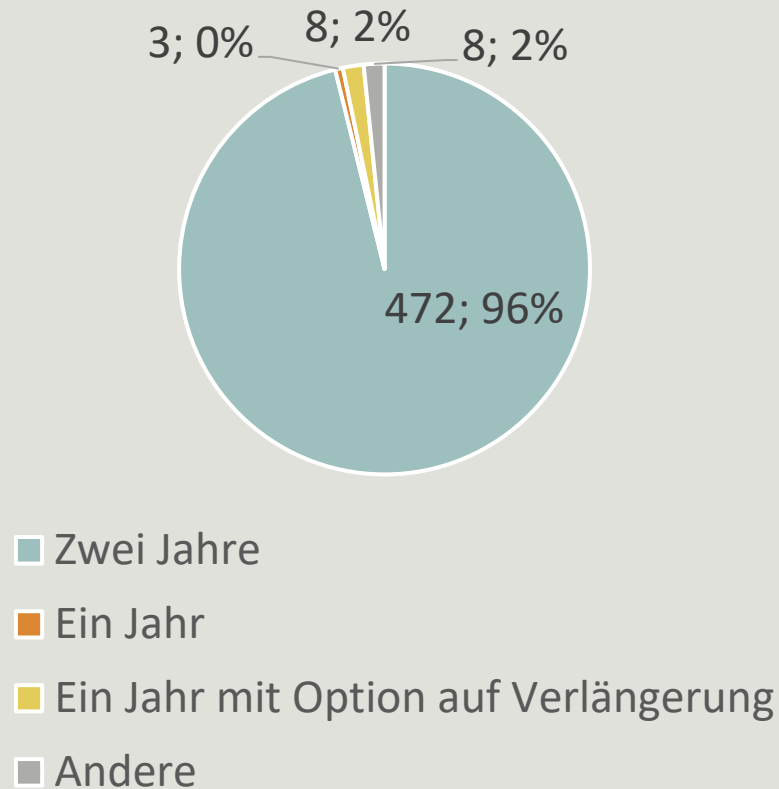


## Andere:

- Landschaftsverband
- Kunstverein
- Universität
- Verein
- Bezirk
- Kirche/Erzbistum
- Verband
- Staatskanzlei

# Mein Volo dauert...

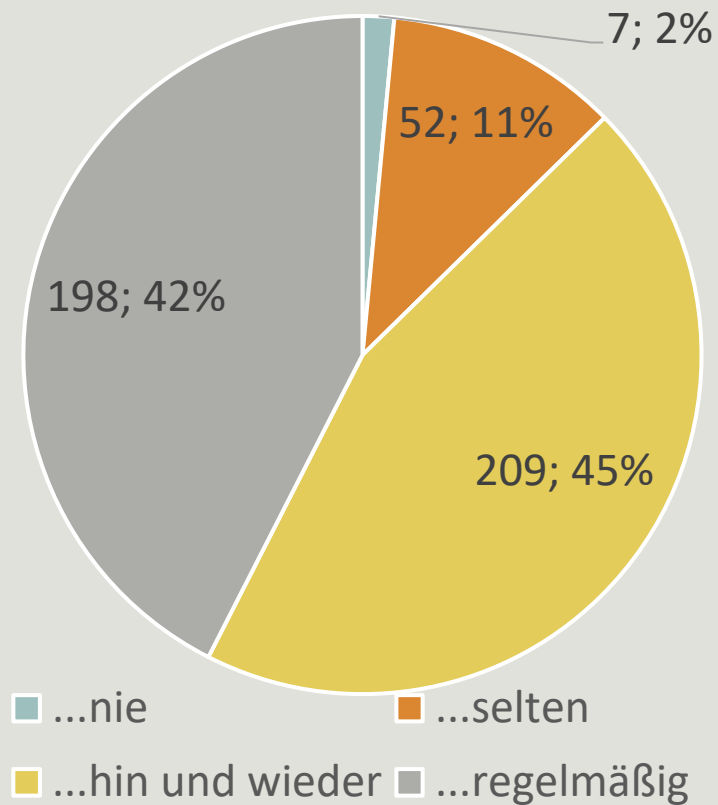
---



## Andere:

- 1,5 Jahre
- 3 Jahre
- 2,5 Jahre (Wegen weniger Wochenstunden aufgrund von Schwerbehinderung)
- 2 Jahre mit fünfmonatiger Verlängerung
- 2 Jahre mit Option auf Verlängerung um 1 Jahr

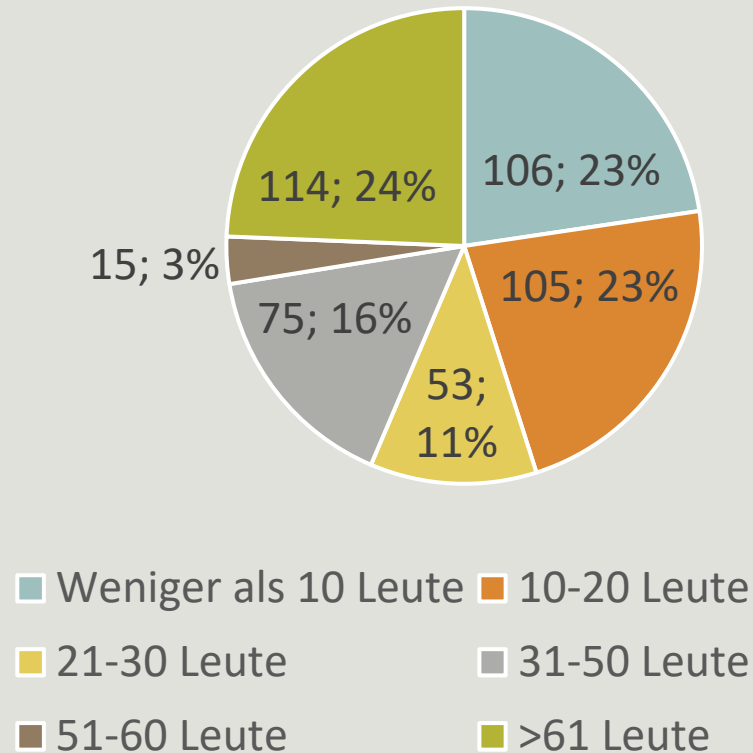
# Ich sammle ... Überstunden



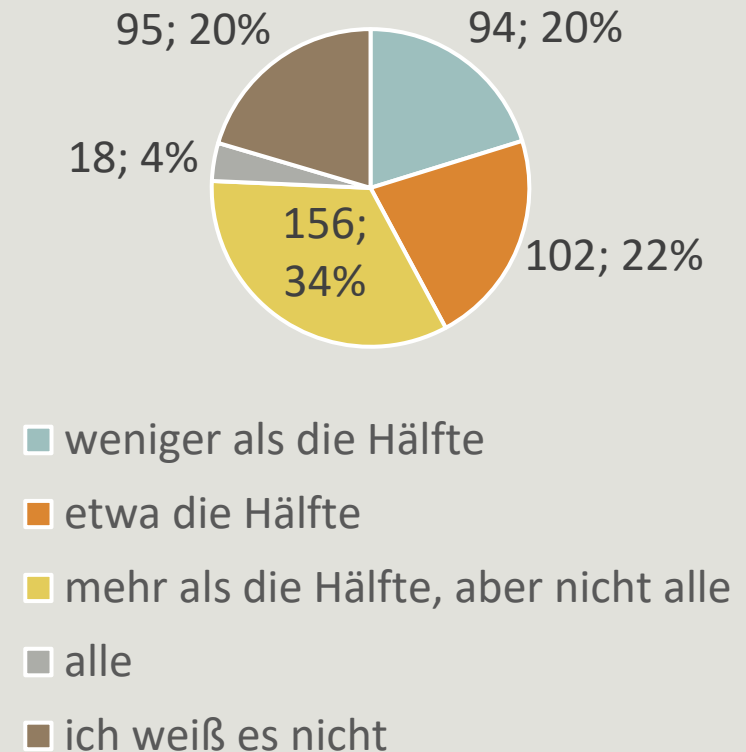
Ca. **7 %** der Befragten sagen aus, der **Abbau** von Überstunden verläuft „**eher nicht so gut**“ oder „**ganz schlecht**“

Die Arbeitszeit wird bei **96 %** der Befragten erfasst

# An meiner Arbeitsstelle arbeiten (fest)

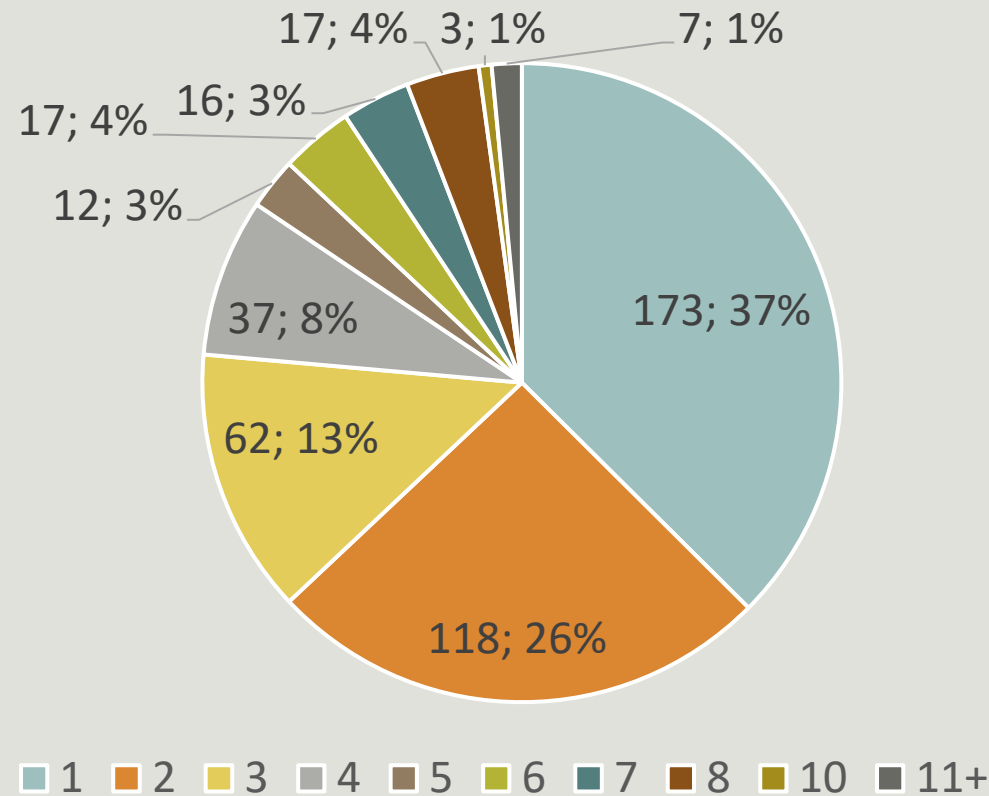


Davon sind ... Vollzeitstellen



# An meiner Arbeitsstelle (im Haus) arbeiten aktuell ... Volos

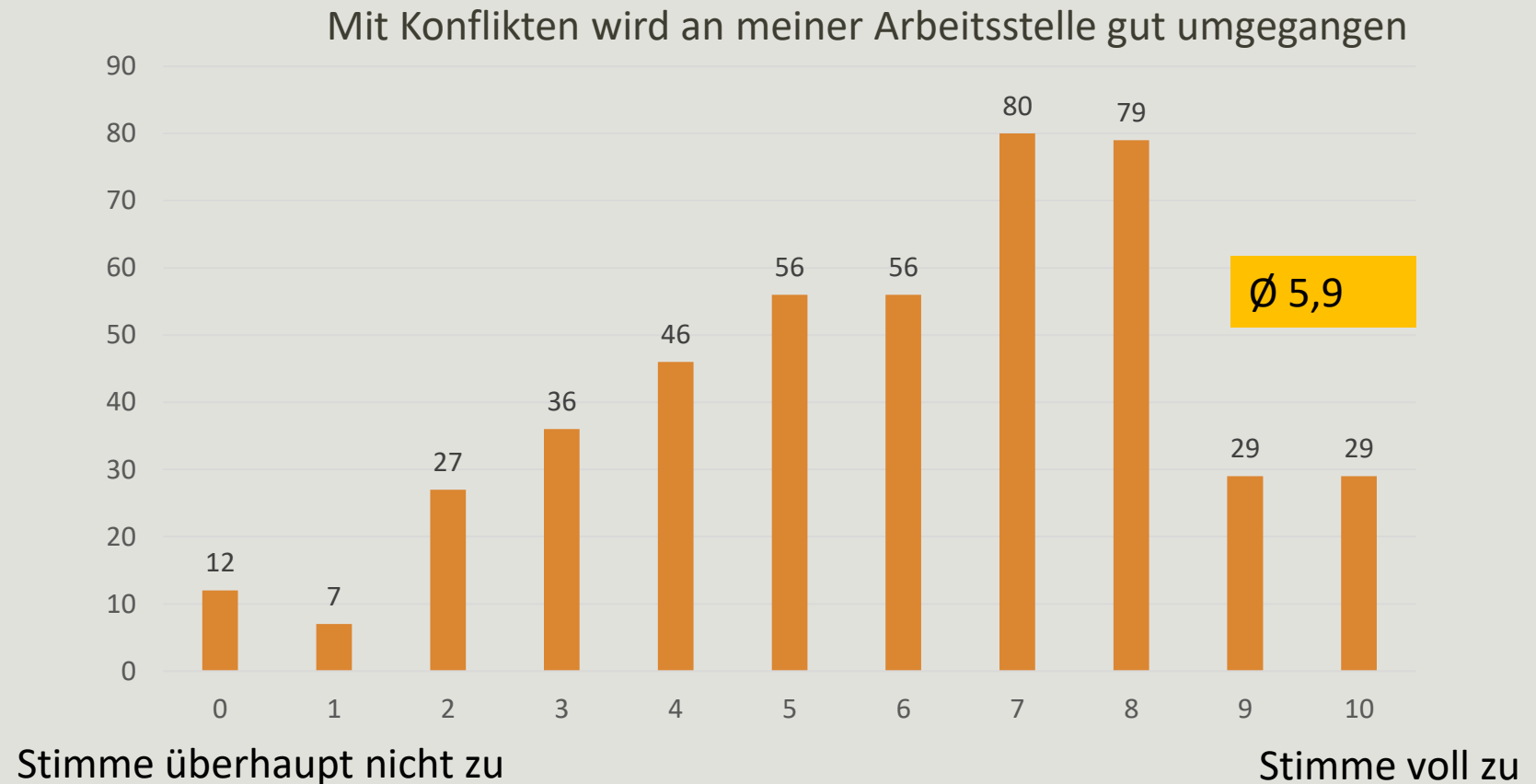
---



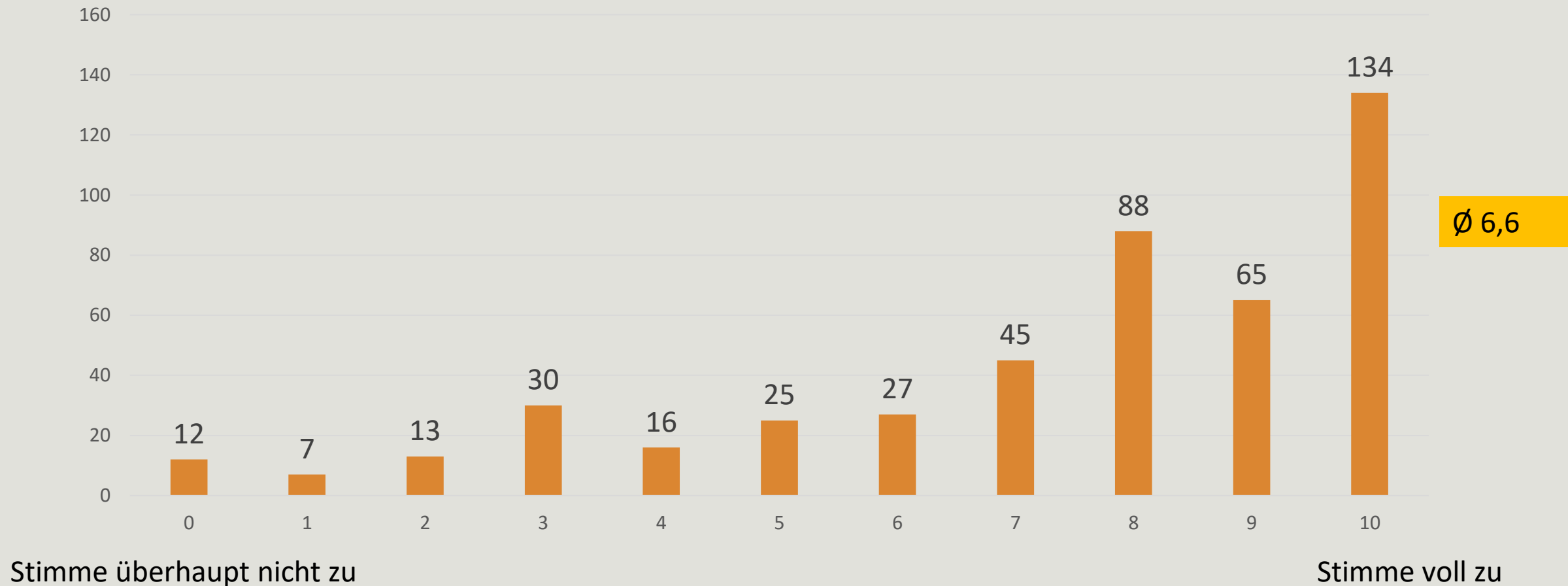
# Konflikte am Arbeitsplatz

**36 %** der Befragten waren bereits Teil von **Konflikten** an ihrer Arbeitsstelle

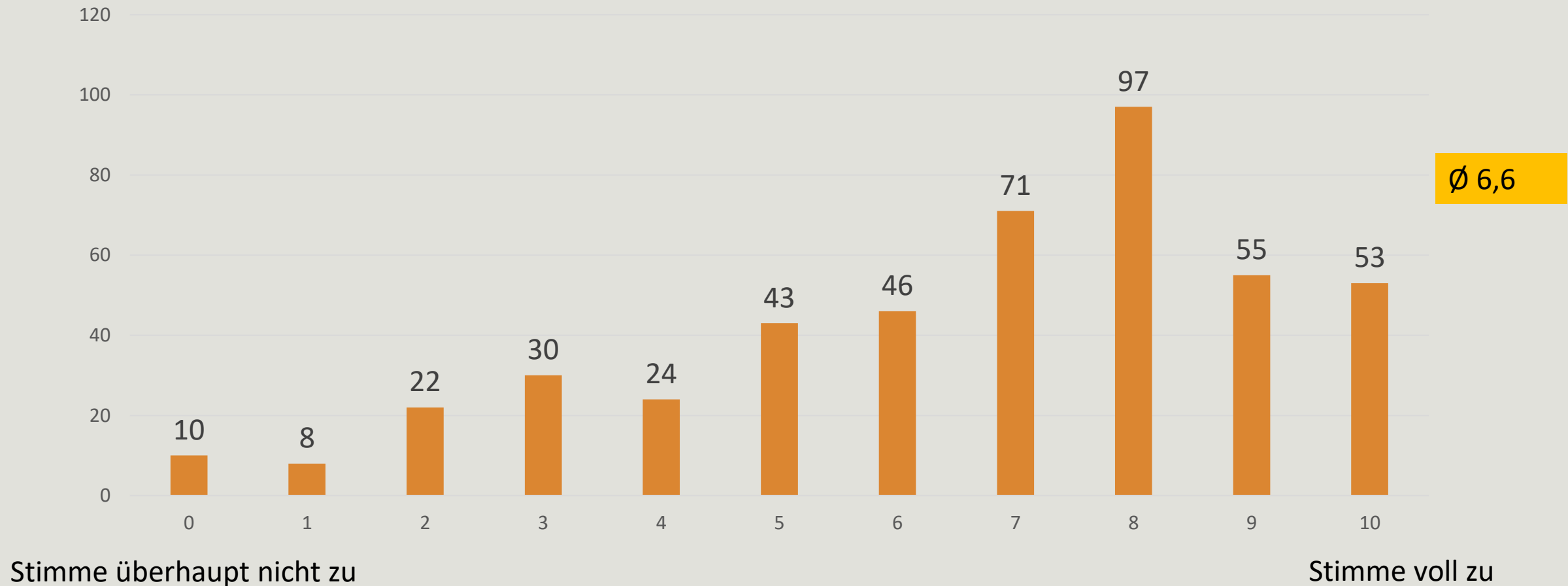
Bei **25 %** führte das **Thema Volontariat** bereits zu Konflikten. **Nur die Hälfte** aller Befragten können das **verneinen**.



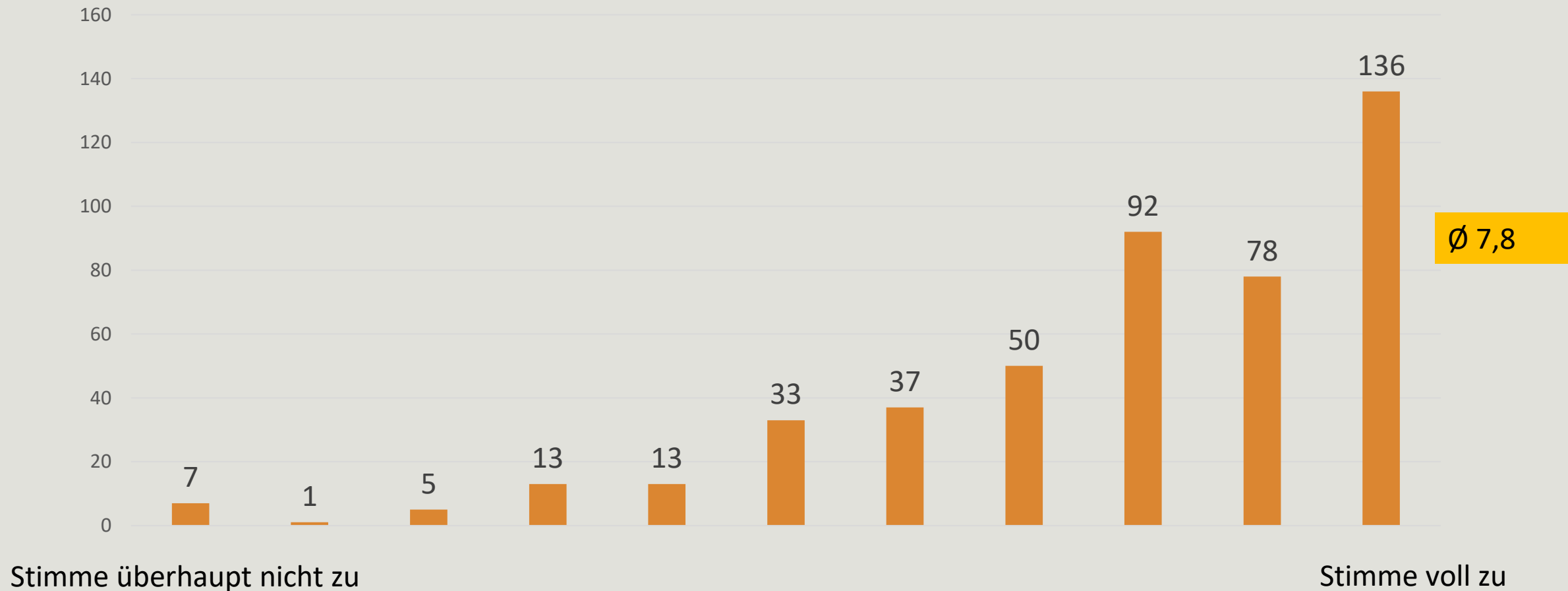
# Mit Problemen und Anliegen kann ich mich leicht an meine Vorgesetzten wenden



# Feedback und Anregungen von mir werden angemessen umgesetzt

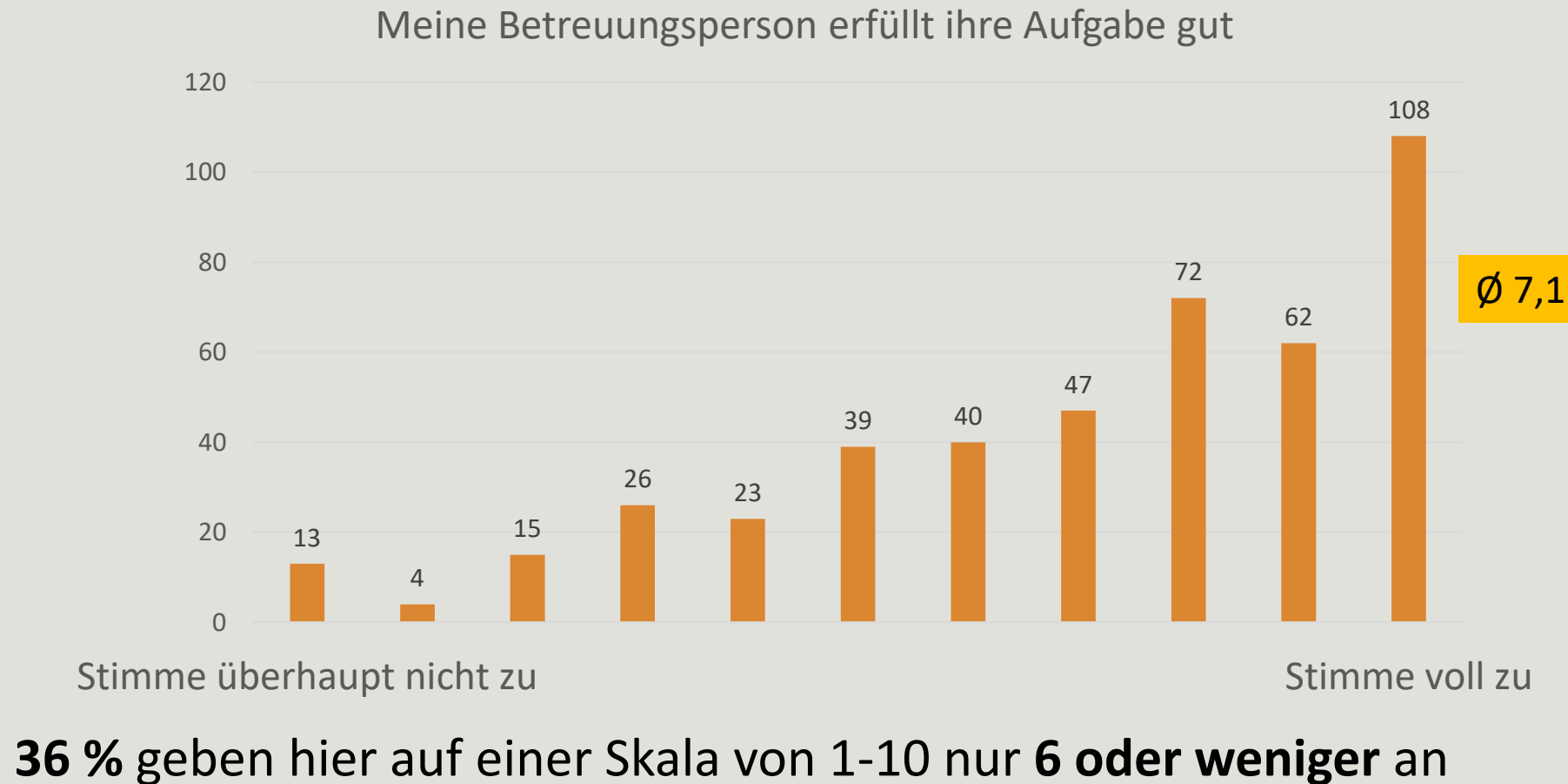


# Von meiner Arbeitsstelle fühle ich mich als kompetent eingeschätzt

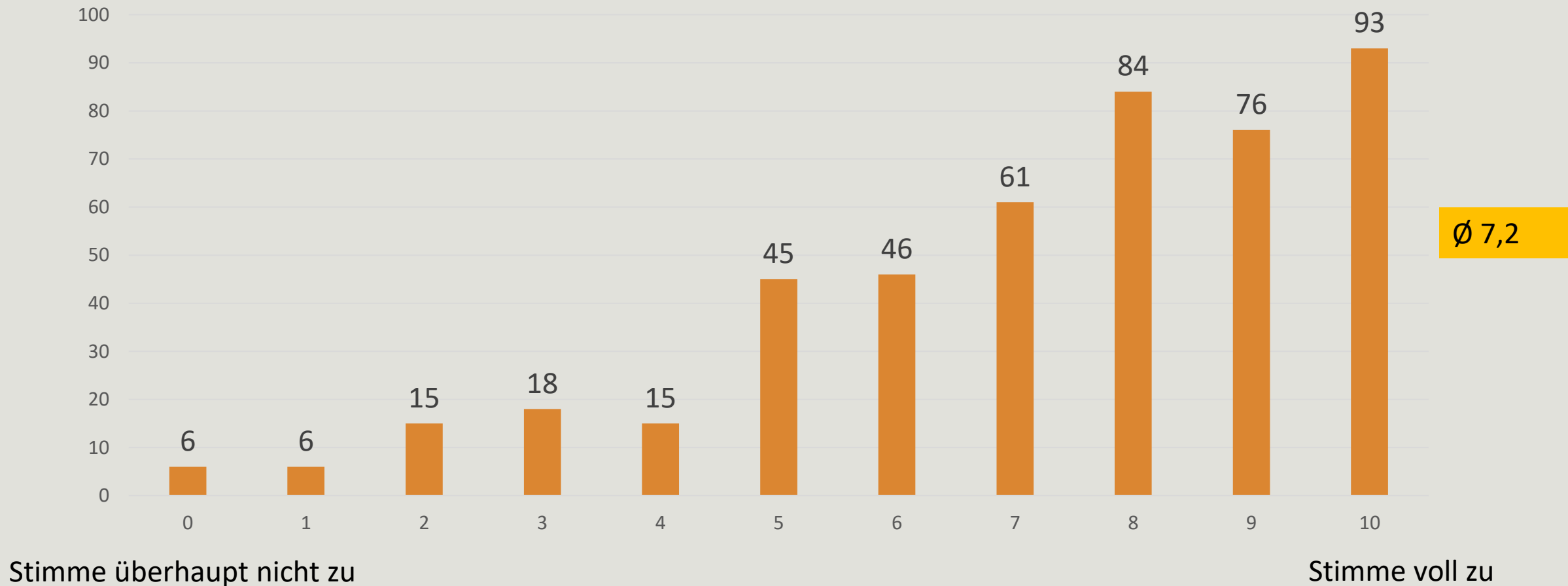


# Betreuungsperson

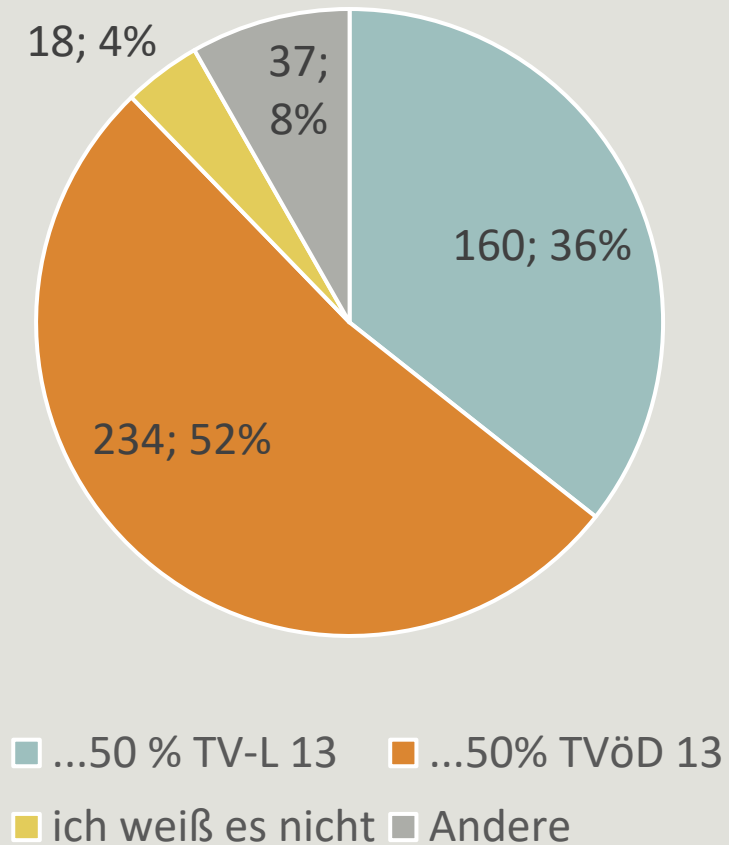
Über **10 %** haben  
**keine**  
durchgehend **feste**  
**Betreuungsperson**  
im Volontariat



# Die Einbindung in meiner Arbeitsstelle entspricht meinen Anforderungen / Erwartungen



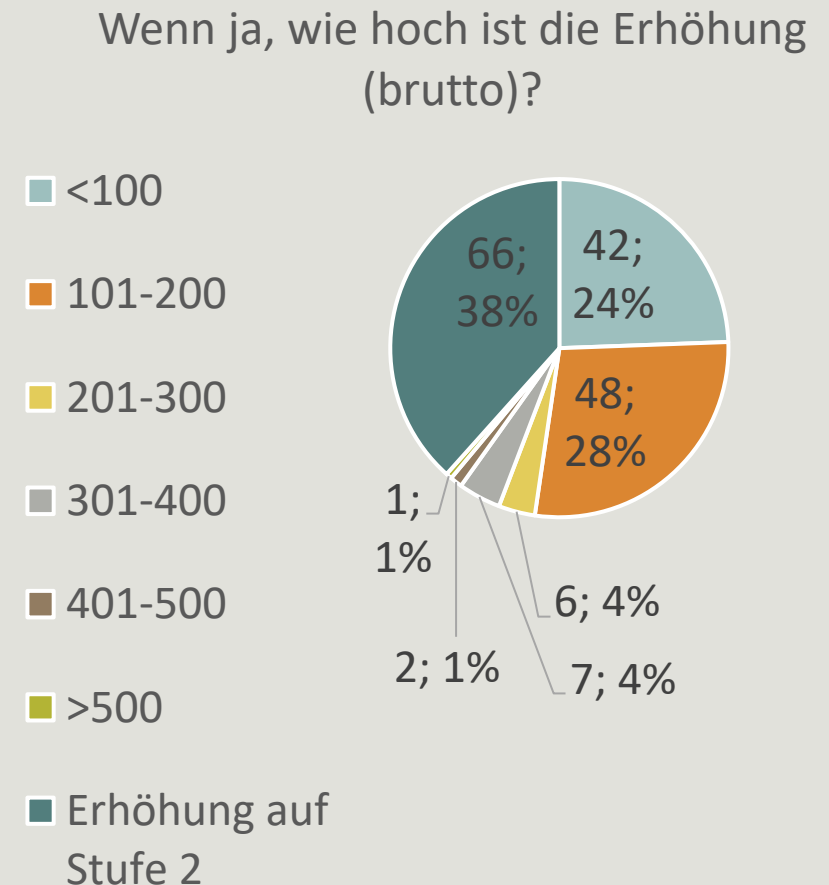
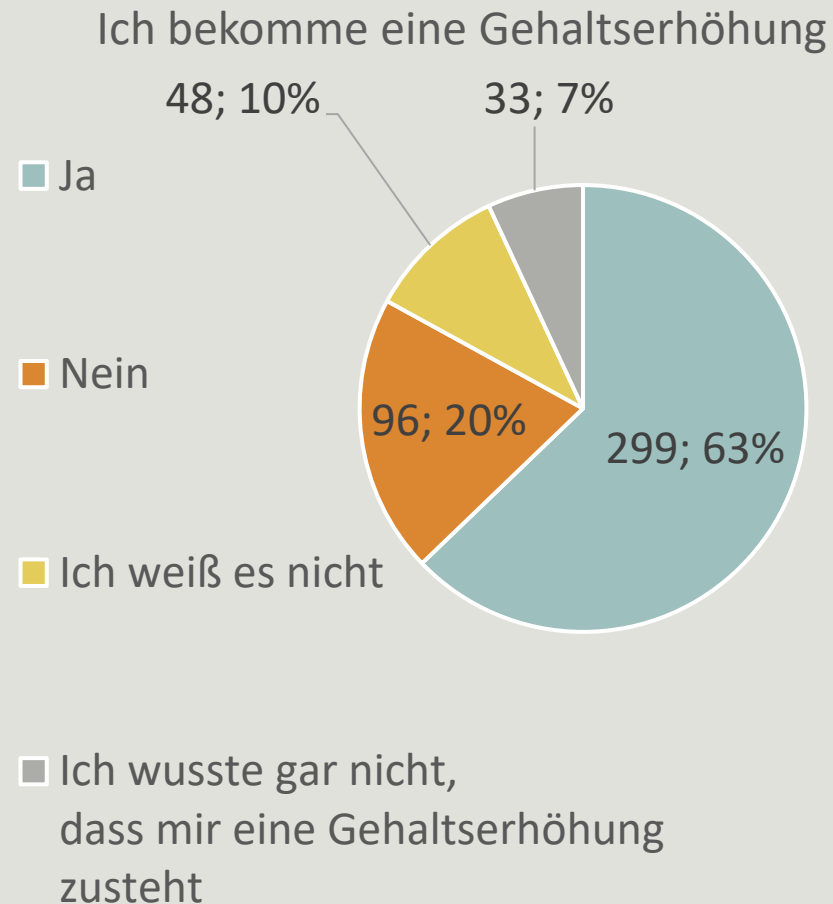
# Bezahlung



## Andere:

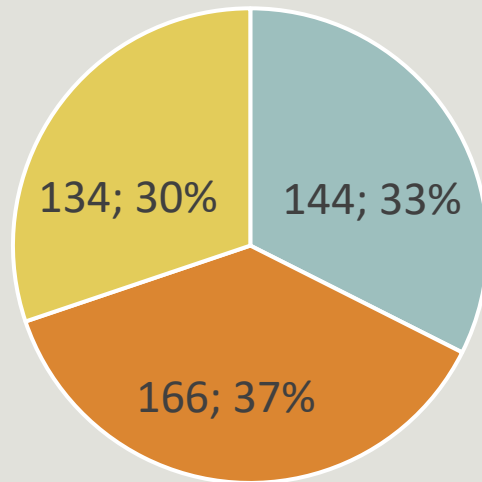
- TVPöD
- 50% TV-L 12
- 2200 € brutto
- 50% TVöD-VKA 13
- 50% TV-H 13
- 2254 € brutto
- Ähnlich / angelehnt an...
- 50% TV AVH
- 2445 € brutto
- 50% TVöD 12
- 50% TVöD 11
- 2255,25 € brutto
- Mindestlohn

# Gehaltserhöhung im zweiten Jahr



# Inflationsausgleich

Ich habe einen Inflationsausgleich  
bekommen



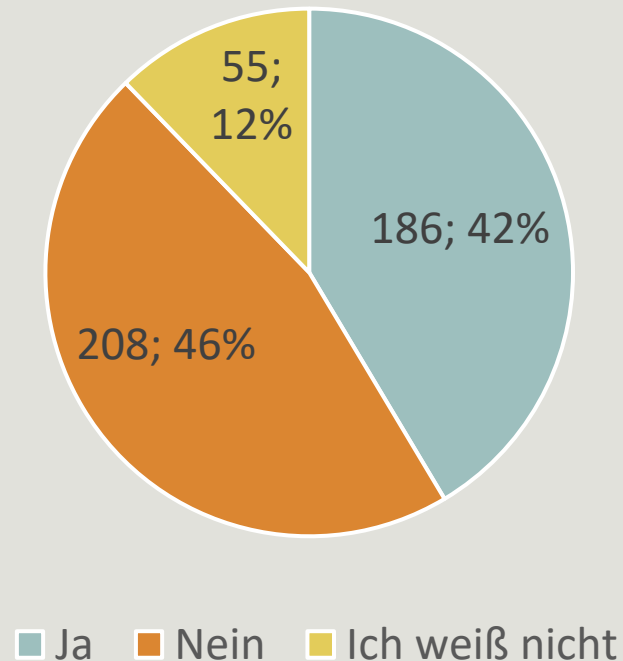
■ Nein ■ Nein, ich bin erst neu im Volo ■ Ja

Wie viel? (brutto)

- 1000 €
- 1150 €
- 1500 €
- 60 €
- 110 €
- 100 €
- 1200 €
- 200 €
- 178 €
- 900 €
- 400 €
- 3000 €
- 500 €
- 2400 €
- 200 €

# Jahressonderzahlung

Ich erhalte eine Jahressonderzahlung



Wie viel? (Brutto)

- 150 €
- 973 €
- 810 €
- 199 €
- 200 €
- 1000 €
- 50 €
- 600 €
- 300 €
- 13. Gehalt
- 1198 €
- 1303 €
- 800 €

Zu beachten:  
Die Höhe ist  
abhängig von  
den  
gearbeiteten  
Monaten im  
entsprechenden  
Jahr

# Das Volontariat als Ausbildung

---

- Das wissenschaftliche Volontariat im Museum ist ein Ausbildungsverhältnis
- Ziel ist die Vermittlung weiterführender Kenntnisse und Fertigkeiten in allen relevanten Tätigkeitsfeldern eines Museumsbetriebs
- Grundlagen:
  - § 26 und §§ 10-23, 25 Berufsbildungsgesetzes (BBiG)  
Beschluss der Kultusministerkonferenz der Länder „Grundsätze für die Beschäftigung von wisse. Kräften als Volontäre / Volontärinnen an Museen“
- Darauf basieren die Empfehlungen des Museumsbundes im „Leitfaden für das wiss. Volontariat an Museen“

Leitfaden: <https://www.museumsbund.de/wp-content/uploads/2018/03/2018-leitfaden-volontariat-web.pdf>

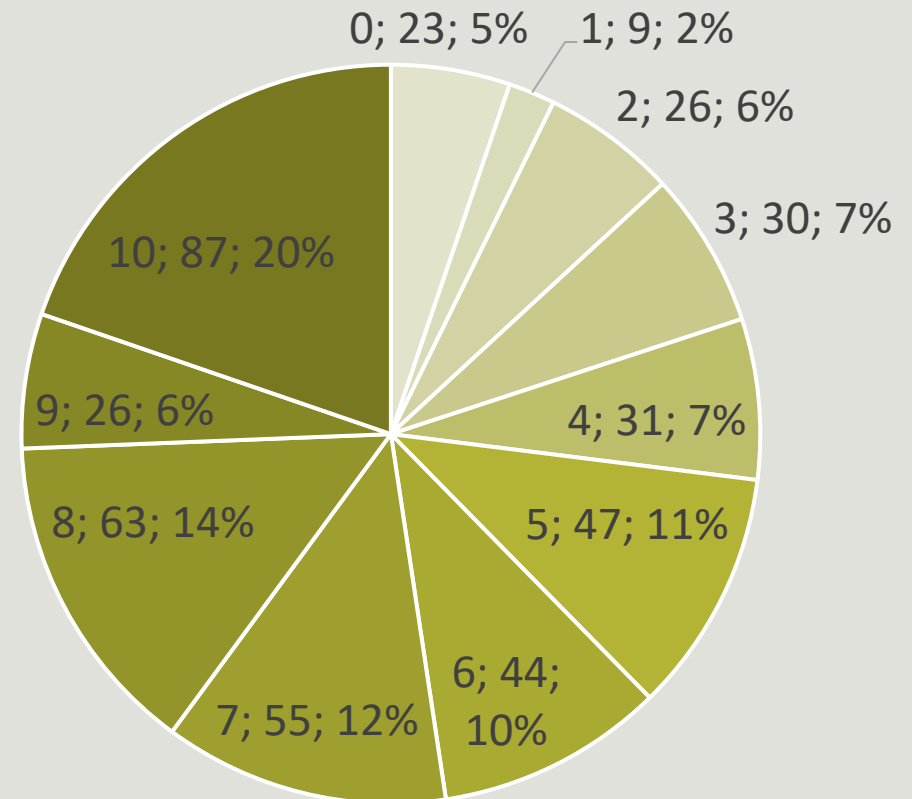
Allgemeine Infos: <https://www.museumsbund.de/allgemeine-informationen/>

# Fort- und Weiterbildungen

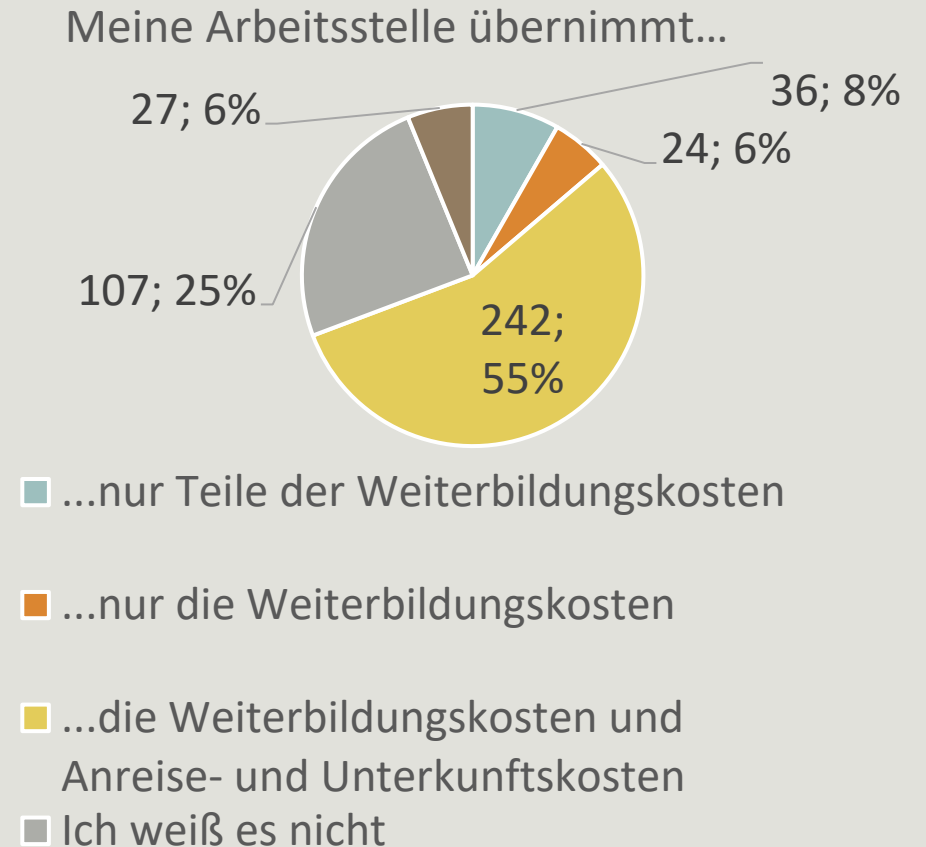
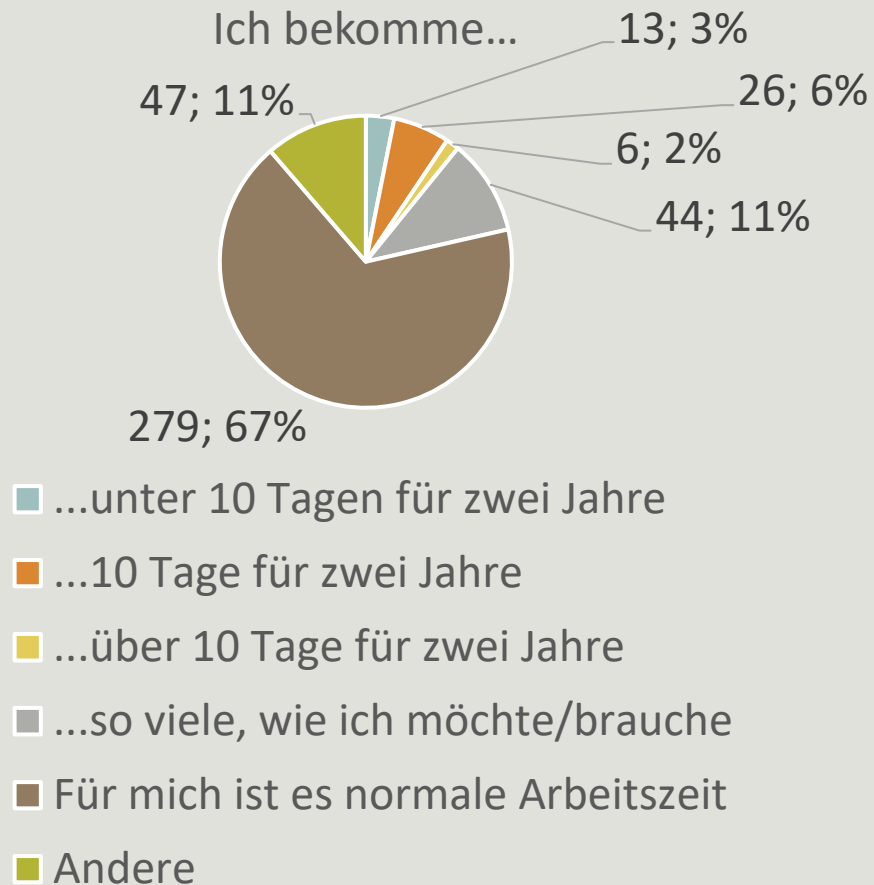
Ich wurde ausreichend informiert

**11 %** der Befragten nehmen während ihres Volontariats **an keiner Fort- oder Weiterbildung teil**

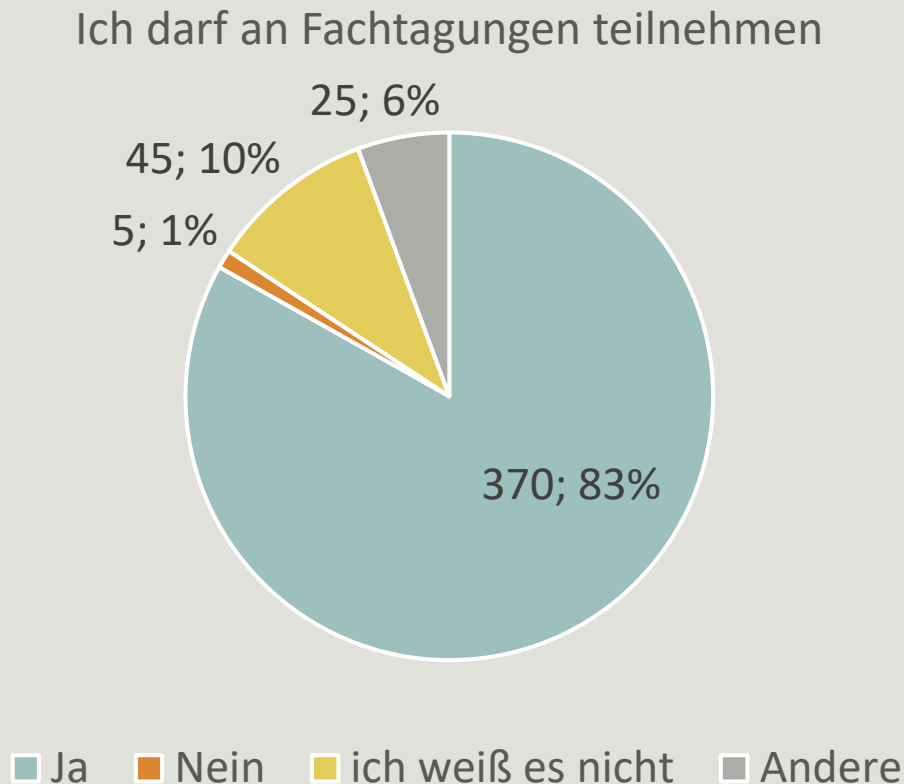
**Nur 40 %** sagen aus, dass sie von ihrer Arbeitsstelle **ausreichend über Fort- und Weiterbildungen informiert** wurden (Bewertung 8 oder höher)



# Fort- und Weiterbildungen



# Teilnahme an Fachtagungen (auch BVT und LVT)

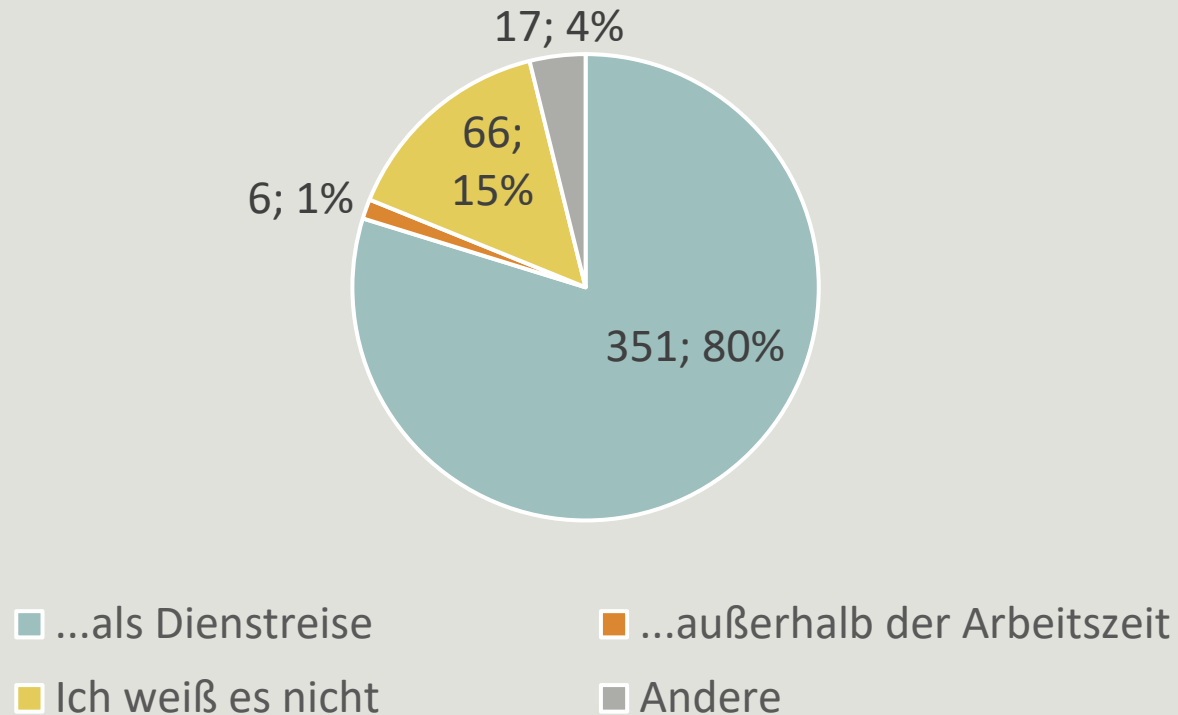


## Andere:

- An LWL ja, an BVT nein
- Wenn ich auf andere Tagungen verzichte
- Wenn genug Geld da ist
- Vorgeschriebenes Kontingent
- Nicht klar kommuniziert / Ich weiß es nicht
- Eine pro Jahr plus BVT/LVT
- Vier Tage pro Jahr
- Wenn Vorgesetzte\*r es als sinnvoll erachtet
- Nur auf eigene Kosten
- Es wurde kritisiert, dass ich in einem Jahr auf einer 3-tägigen Tagung war
- Bisher nur LVT

# Fachtagungen

Der Besuch von Fachtagungen läuft bei mir...



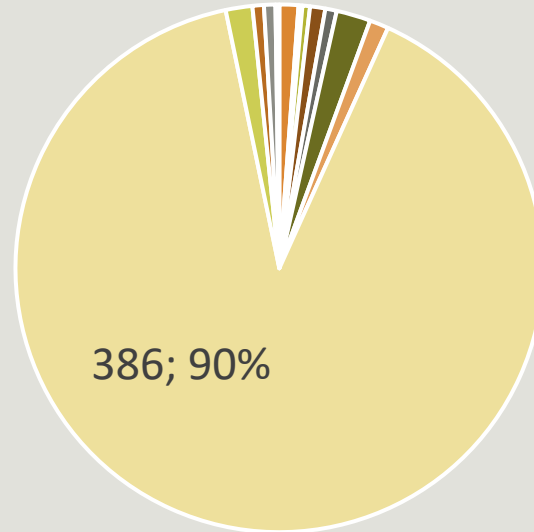
Andere:

- Als Fortbildungsreise
- Als Fortbildungsreise, aber auf eigene Kosten
- Als Dienstreise, aber auf eigene Kosten
- Nur einmal im Jahr als Dienstreise, sonst außerhalb der Arbeitszeit

# Urlaub

Ich habe ... Urlaubstage

Bei weniger als 12  
gearbeiteten Monaten  
verringert sich  
entsprechend die Anzahl  
der Urlaubstage



Einige haben  
aufgrund von  
Schwerbehinderung  
mehr als 30  
Urlaubstage

20 21 24 25 26 28 29 30 31 32 35 36

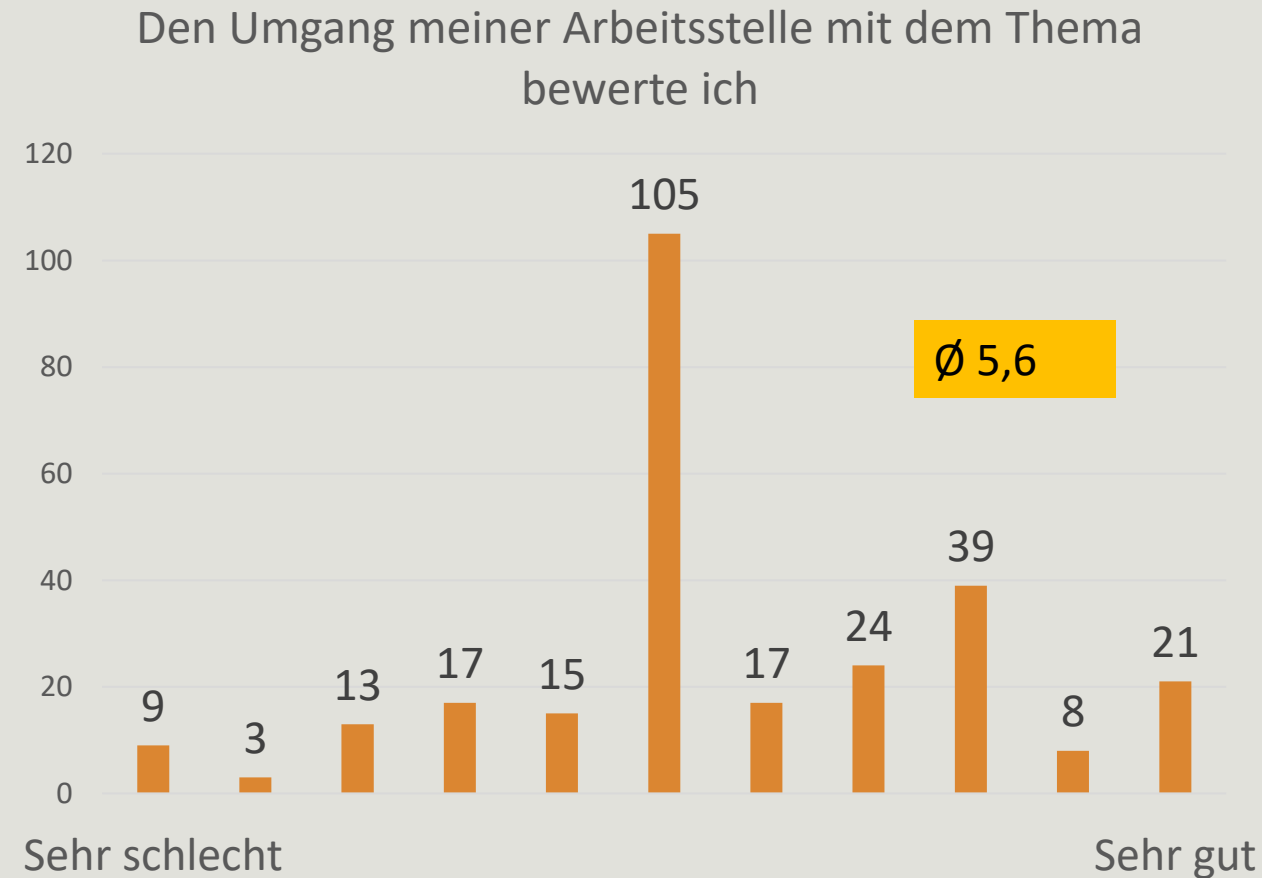
# Volo mit Kind

Ca. **6 %** der Befragten **haben ein Kind oder erwarten eins.**

**45 %** geben an, dass das Volo (vielleicht) einen **Einfluss auf die eigene Familienplanung** hat

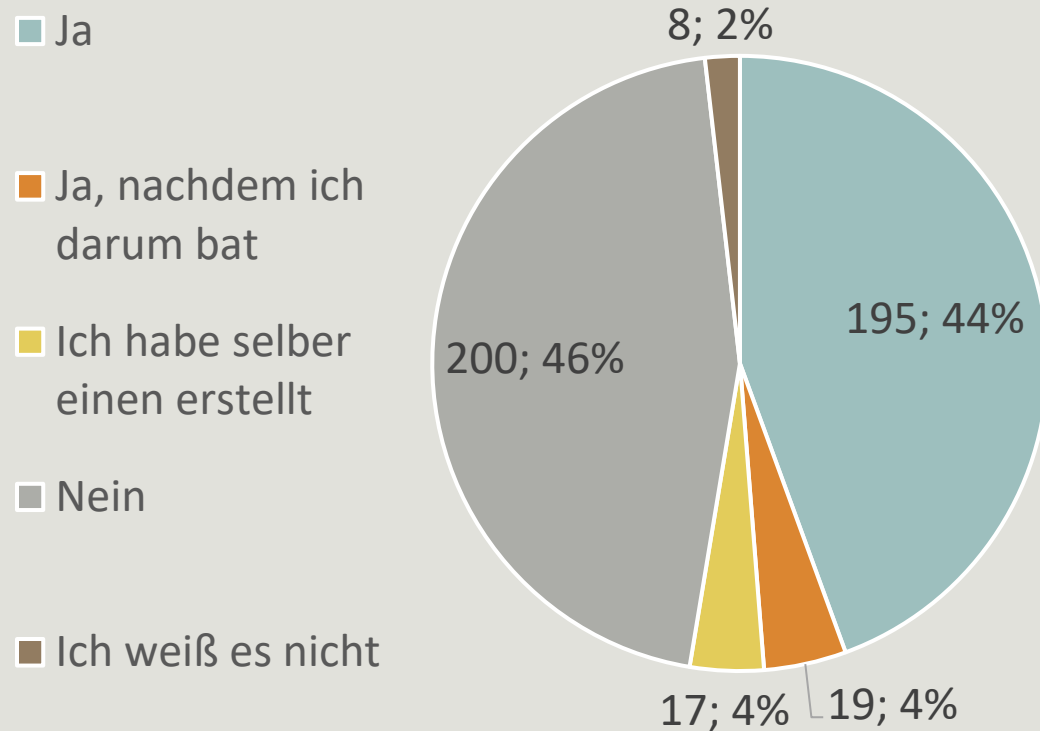
**64 %** geben auf einer Skala von 0-10 eine **Bewertung von 0** ab bei der Frage, ob sie zu dem Thema von ihrer Arbeitsstelle **ausreichend informiert** wurden.

**79 %** wissen **nicht**, ob sie in **Elternzeit** gehen könnten.

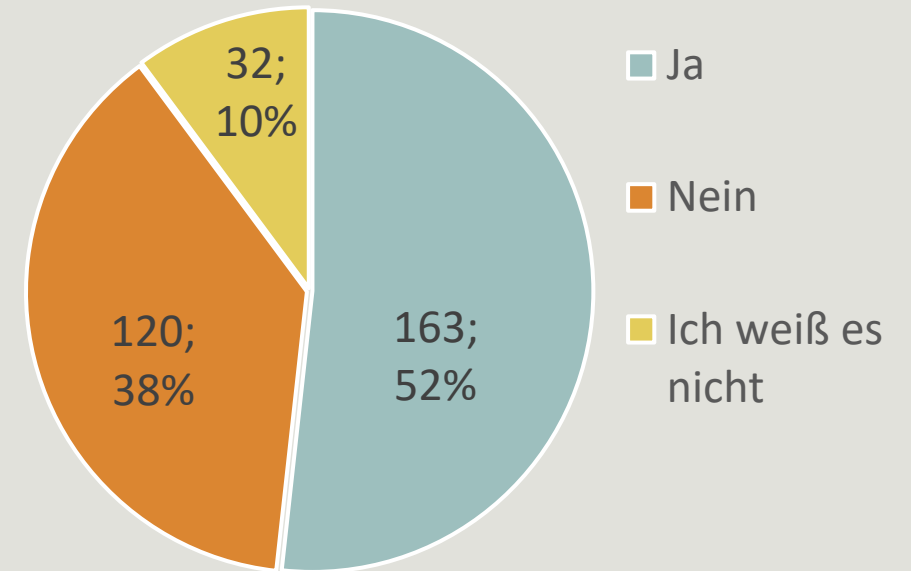


# Ausbildungsplan

Ich habe einen schriftlichen Ausbildungsplan erhalten

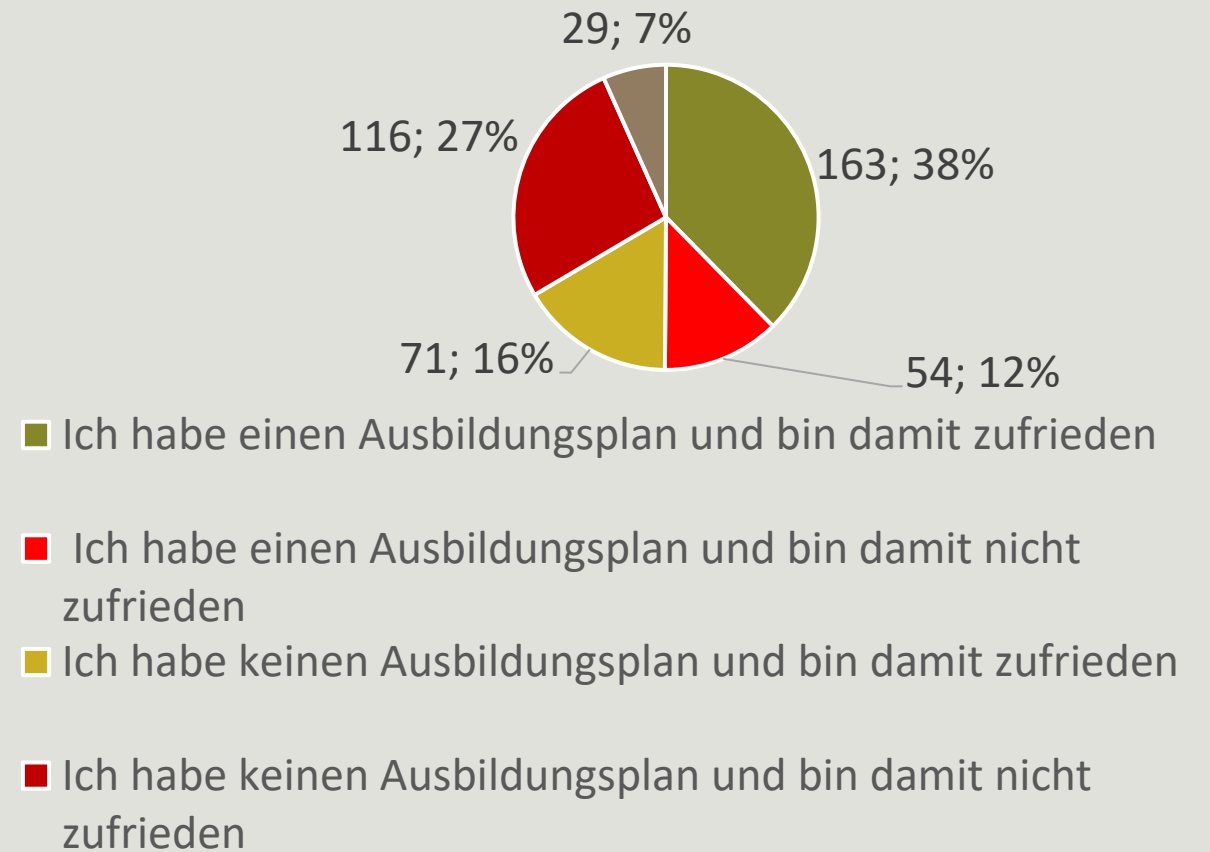
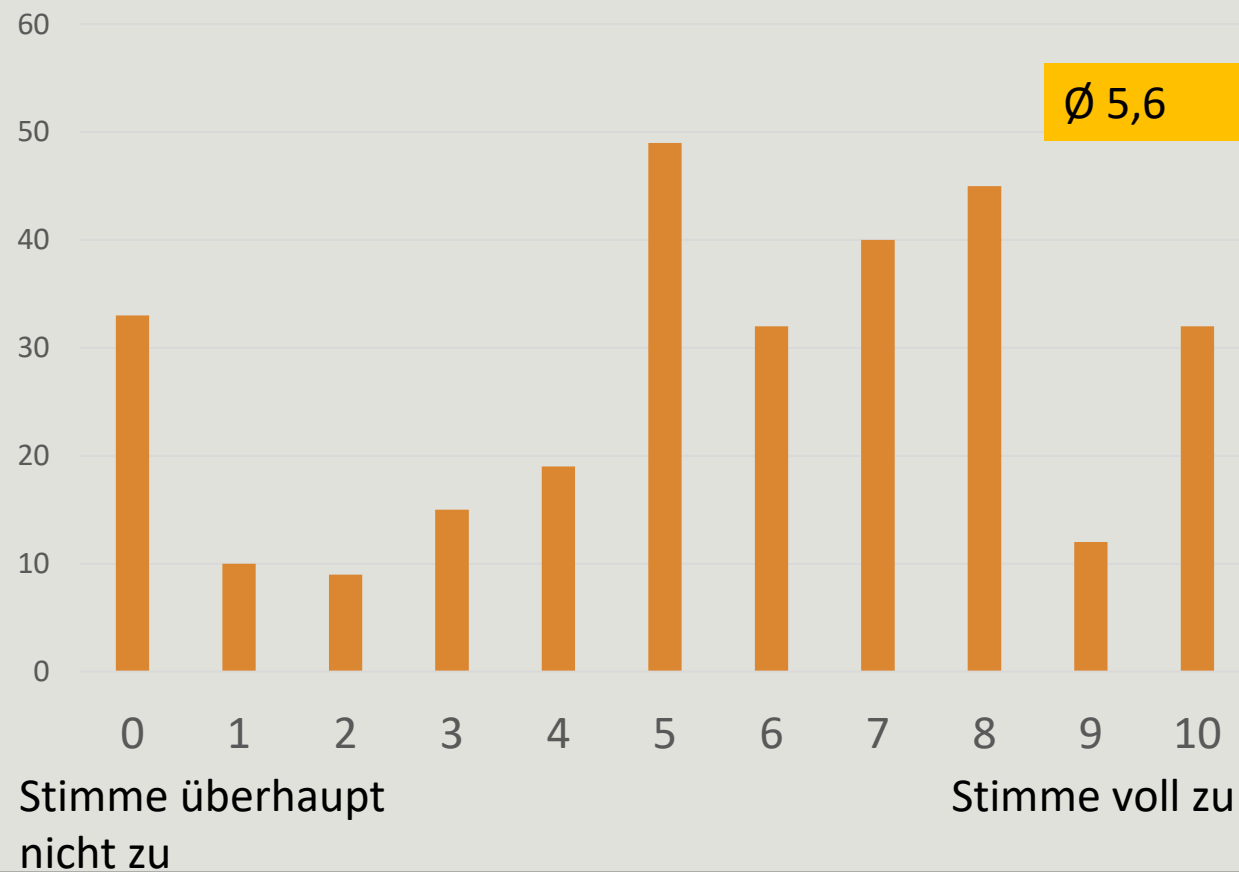


Wenn ja: Mein Ausbildungsplan ist strukturiert

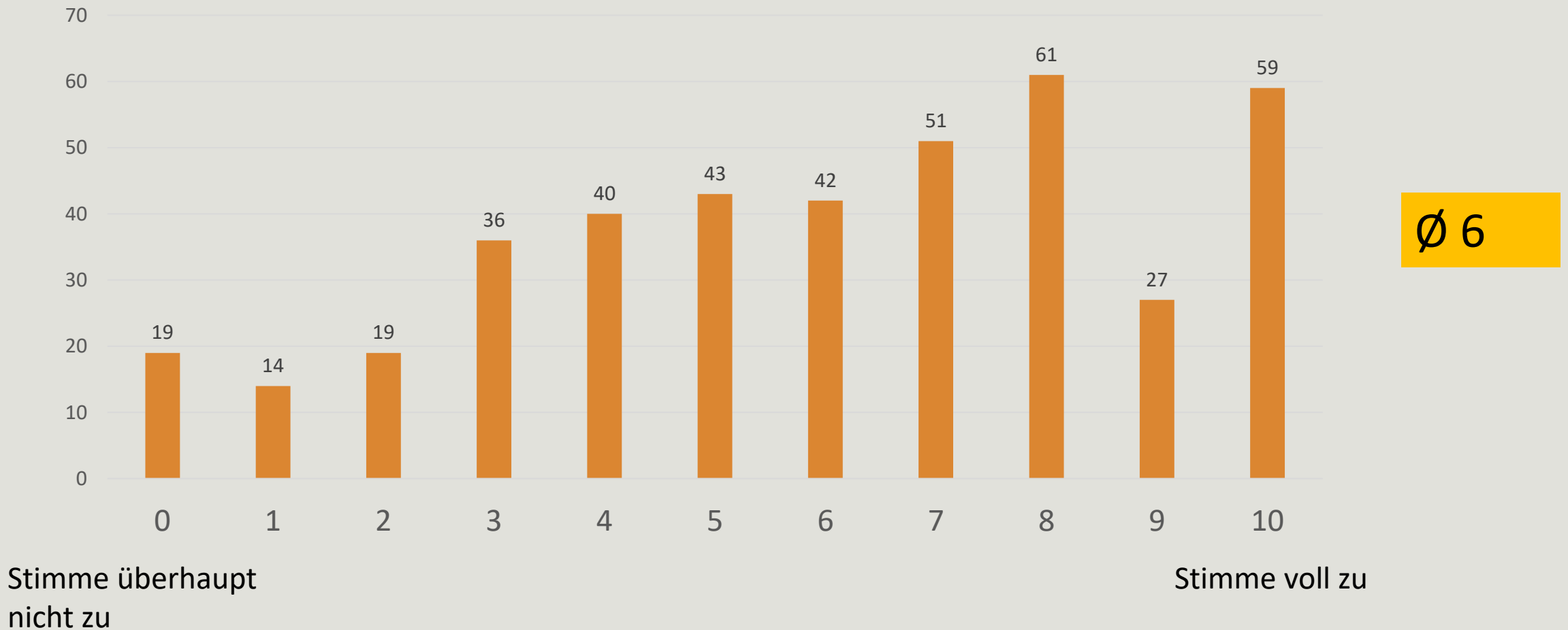


# Ausbildungsplan

Der Ausbildungsplan wird befolgt



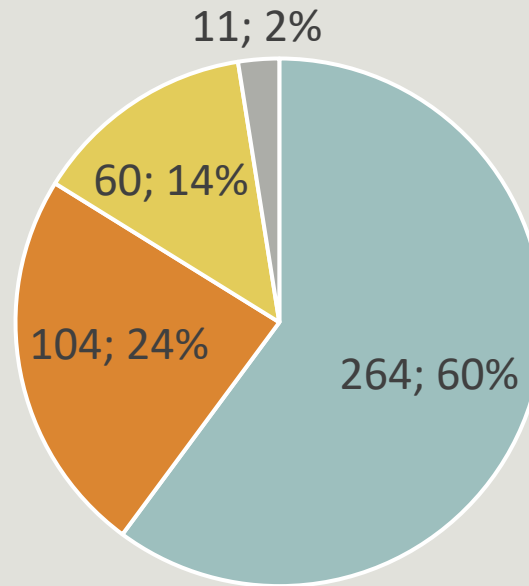
# Ich bewerte den Ausbildungscharakter meines Volos als angemessen



# Eigenes Volo-Projekt

---

Ich habe ein eigenes Volo-Projekt



■ Ja ■ Nein ■ Vielleicht ■ Ich weiß es nicht

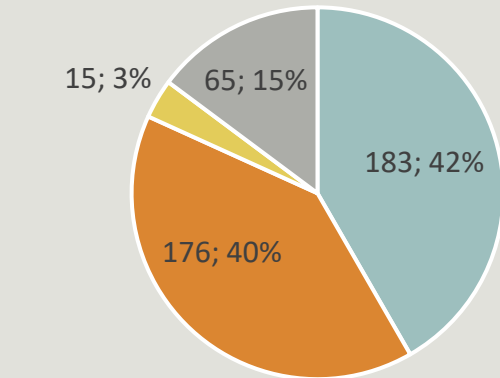
Stimme überhaupt nicht zu

Stimme voll zu

# Einblick in Abteilungen

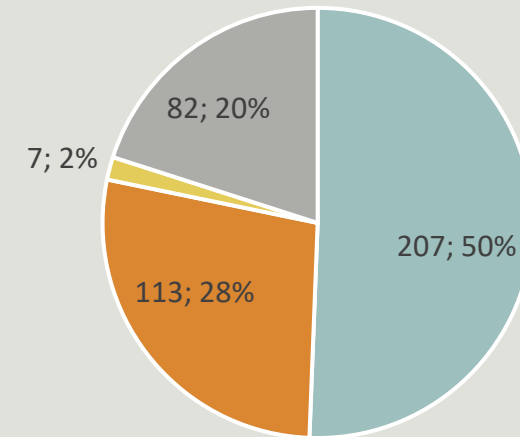
---

Ich habe die Möglichkeit, in andere Arbeitsbereiche zu blicken



- Ja, ist vorgesehen
- Ja, auf Eigeninitiative
- Ich weiß es nicht
- Nein, ist nicht vorgesehen

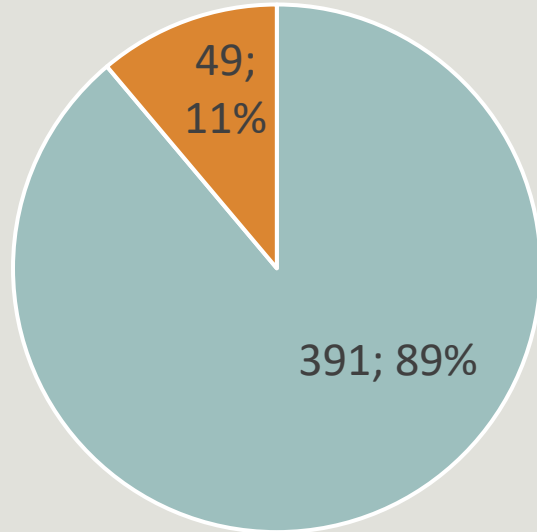
Dieser Einblick...



- ...ist für mich ausreichend
- ...hätte länger sein können
- ...hätte kürzer sein können
- Ich weiß es nicht

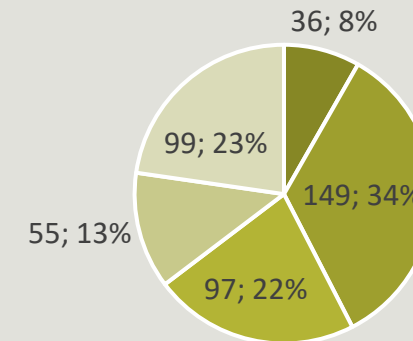
# Leitfaden

Der Leitfaden ist mir bekannt



■ Ja ■ Nein

Der Leitfaden wird von meiner Arbeitsstelle umgesetzt



- Ja, vollständig
- Ja, ausreichend
- Ja, aber nicht ausreichend
- Nein, er wird nicht beachtet
- Ich weiß es nicht

# Aus dem „Leitfaden für das wiss. Volontariat an Museen“ ergeben sich u.a. folgende Kriterien für ein gutes Volontariat:

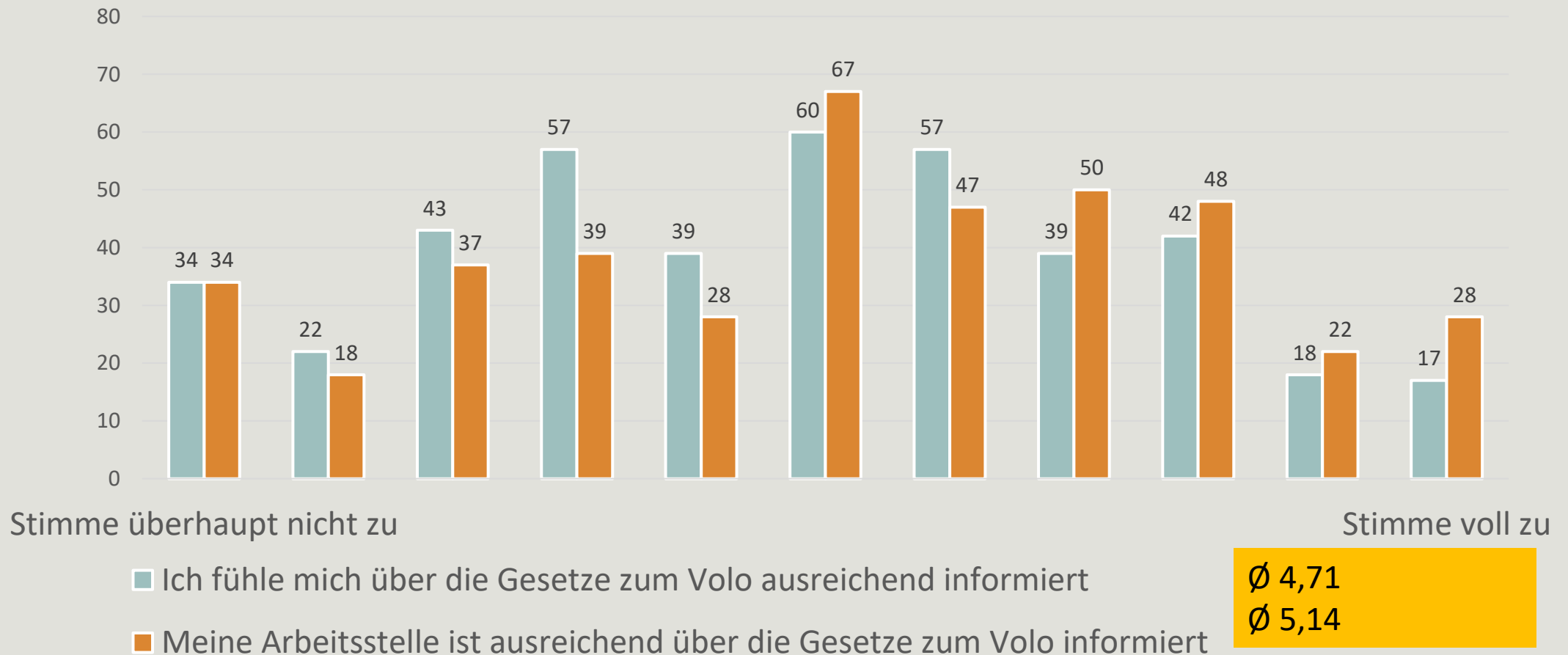
---

- Volontariatsvertrag über 2 Jahre in Vollzeit
  - Vollzeitbeschäftigung entspricht ca. 96% zwischen 39 und 40 Stunden
- Eigener Arbeitsplatz mit zeitgemäßer Ausstattung
- Strukturierter Arbeitsplan/ Curriculum
- Bewilligung und Förderung von Fortbildungen
- Vergütung nach 50% TVöD 13 Stufe 1, im zweiten Jahr Stufe 2

Leitfaden: <https://www.museumbund.de/wp-content/uploads/2018/03/2018-leitfaden-volontariat-web.pdf>

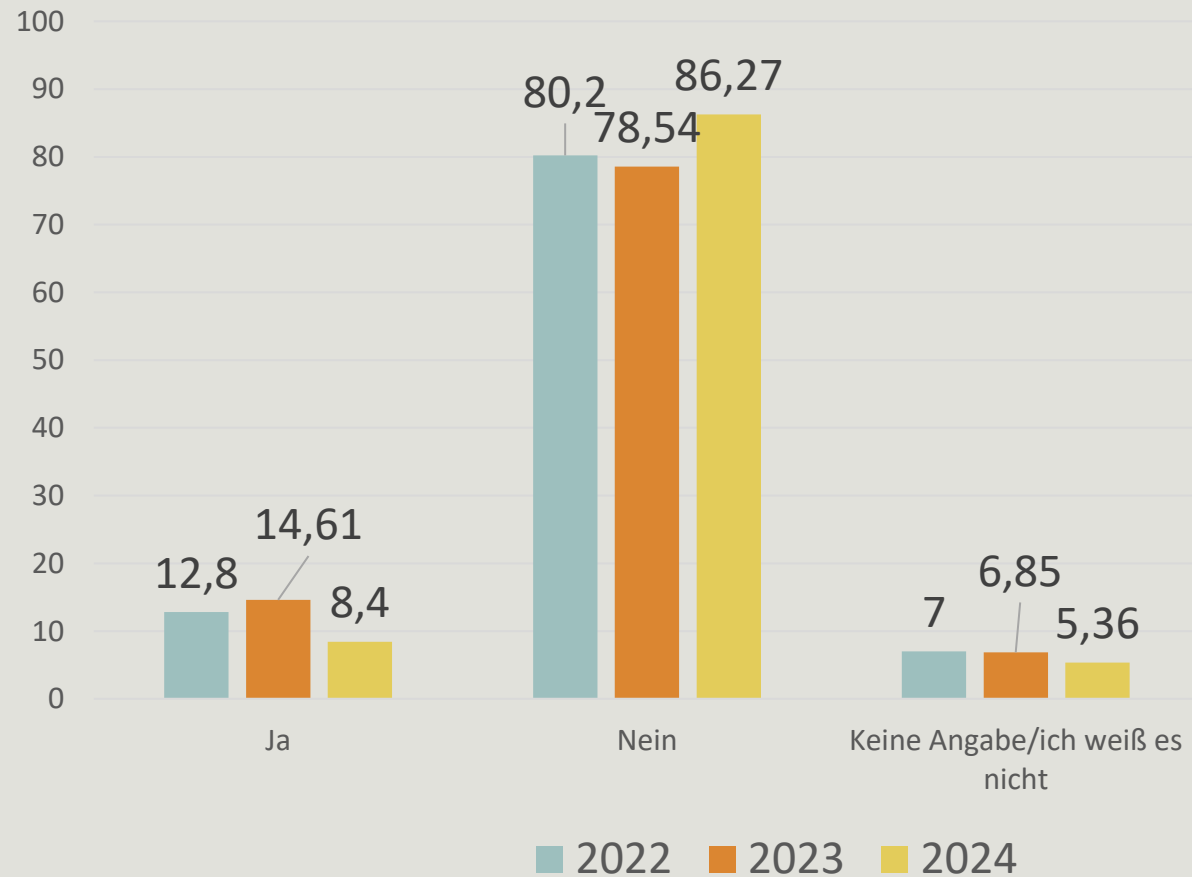
Allgemeine Infos: <https://www.museumbund.de/allgemeine-informationen/>

# Gesetze



# Diskriminierungserfahrungen

**8,4 %** haben  
**bereits**  
**Diskriminierungs**  
**erfahrungen** an  
ihrer  
Arbeitsstelle  
gemacht



# Diskriminierungserfahrungen- Auszüge

„Ich bin etwa 30 Jahre jünger als meine Kolleg\*innen, und mir wird oft bewusst gemacht, dass meine Vorschläge für Veränderungen **nicht ernst genommen** werden.“

„[...] dass man aufgrund des Alters und **Status** als Volontär\*in nicht auf **Augenhöhe** mit festangestellten Mitarbeitenden behandelt wird, man [...] **schnell überhört, belächelt, unnötig belehrt oder nicht für voll genommen** [wird].“

„Ableismus“

„Diskriminierung erfolgt meist von externen Partner. Unser Vorgesetzter greift hier aber nicht ein. Die Sachen werden oft **unter den Teppich gekehrt** oder mit ‚gentlemans code‘ geklärt.“

„[Meine] **Schwerbehinderung** innerhalb des Volos [wird] **nicht angemessen wahr- bzw. ernst genommen.**“

„Meine Chefin verlangte, dass ich einen **Neurodivergenztest** mache, damit sie mich einschätzen kann, ob sie mich besser beaufsichtigen muss oder nicht.“

„Sexuelle Belästigung am Arbeitsplatz.“

„Aufgrund meiner Stellung als (weiblich gelesene) Volontärin wurde mir **Fachwissen und Erfahrung von externen Mitarbeitenden abgesprochen.**“

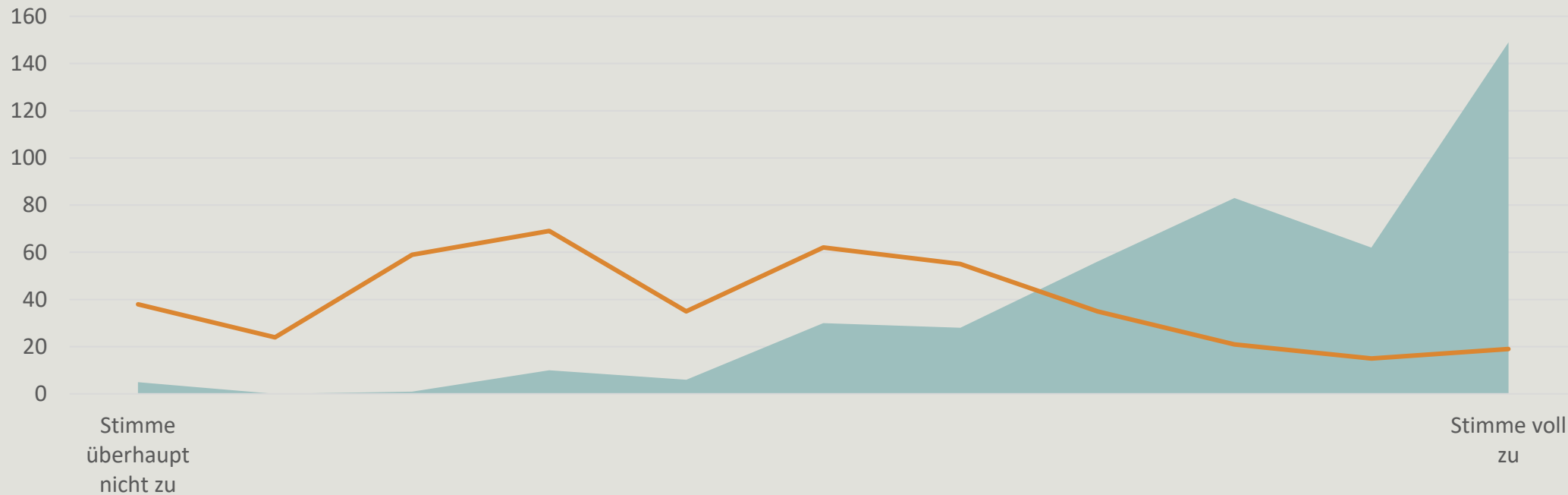
„[...] In Dienstbesprechungen, als ich mich ebenfalls beteiligen wollte, wurde mir hinterher gesagt, dass ich mir überlegen soll, **mit wem ich hier eigentlich zusammenarbeite** und im weitesten Sinne der **Mund verboten**, obwohl mir anfangs gesagt wurde, man begrüße eine rege Beteiligung der Volontär\*innen.“

„[...] In den ersten Monaten sind Sätze wie: Sie kennen das ja noch nicht, Sie sind ja hier um zu lernen, Sie haben das ja noch nie gemacht ... täglich gefallen, **sodass man sich immer dumm vorkam**, am Ende wurden selbst Emails Korrektur gelesen und man hat sich nicht getraut, irgendwas zu machen ohne vorher zu fragen. Selbstständiges Arbeiten ist dadurch nicht möglich. **Ich fühle mich aufgrund meiner Position diskriminiert und nicht als vollwertiges Mitglied im Team.**“

„[...] [Ich] komme aus Italien, und einer der ersten Male als ich mit einer Mitarbeiterin aus der Personalstelle zu tun gehabt habe, wurde **mein Name laut mit überzogenem italienischen Akzent** gesagt in einer Situation mit mehreren Anwesenden und mit den Händen die **stereotype** Geste gemacht, mit denen Italiener\*innen dargestellt werden.“

„Generell ist im Museumssektor [...] **Klassismus** ein großes Problem.“

# Diversität

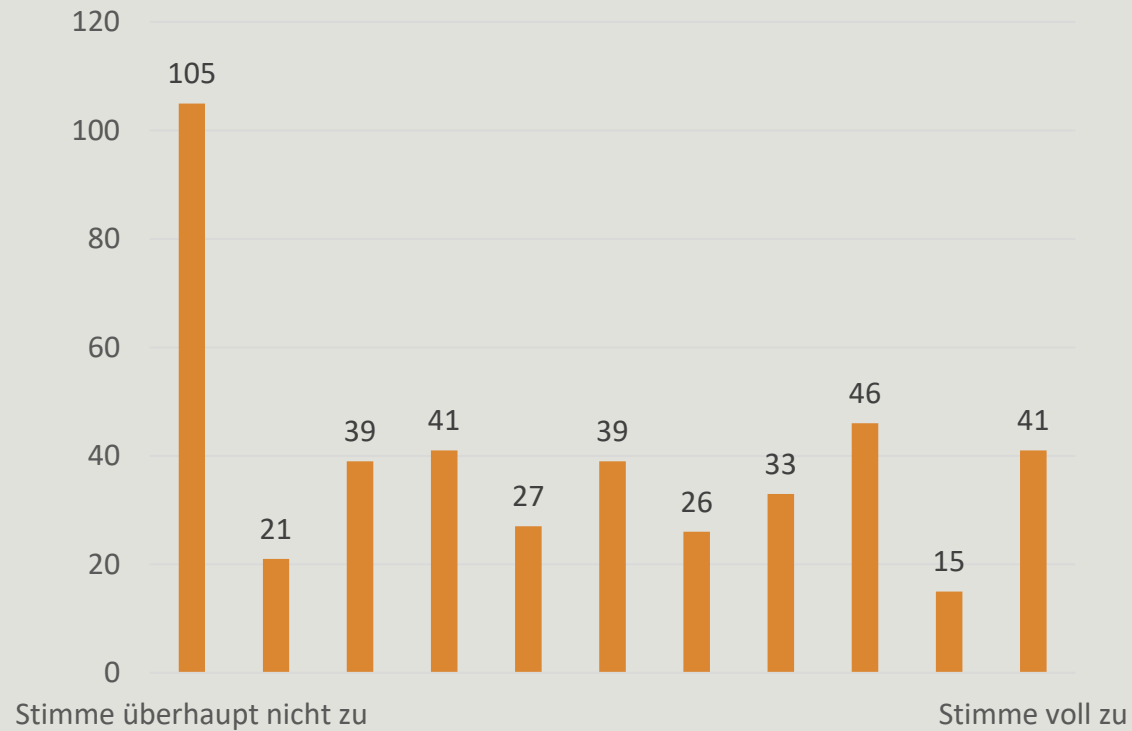


- Ich schätze meine Arbeitsstelle tolerant gegenüber LGBTQ+ ein
- Mein Kollegium würde ich als divers bezeichnen

Zu beachten: „Divers“ schließt mehr ein als nur LGBTQ+, z. B. Alter, Herkunft, Neurodivergenz, Behinderungen

# Barrierefreiheit

Meine Arbeitsstelle ist physisch barrierefrei



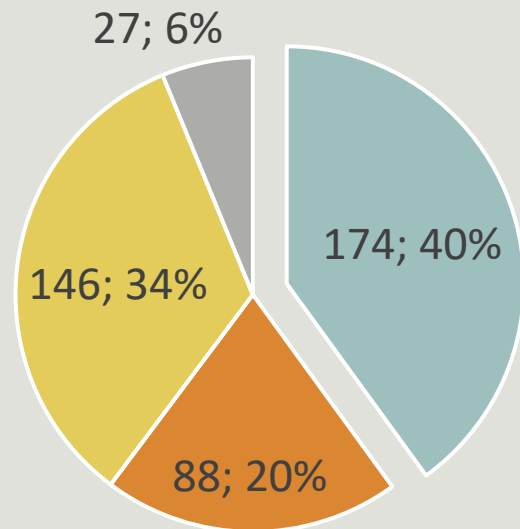
Anmerkungen:

- Historische Gebäude / denkmalgeschützt
- Nicht alle Räume
- Fahrstuhl oft defekt

# Zukunft

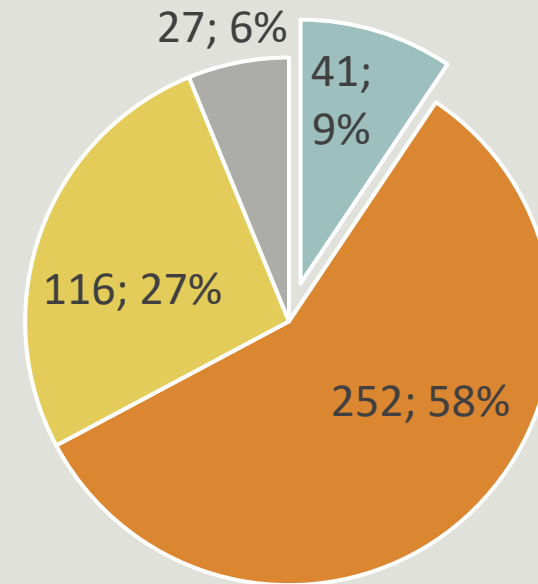
---

Nach meinem Volo würde ich gerne an meiner Arbeitsstelle bleiben



■ Ja ■ Nein ■ Vielleicht ■ Ich weiß nicht

Ich sehe Chancen einer Übernahme

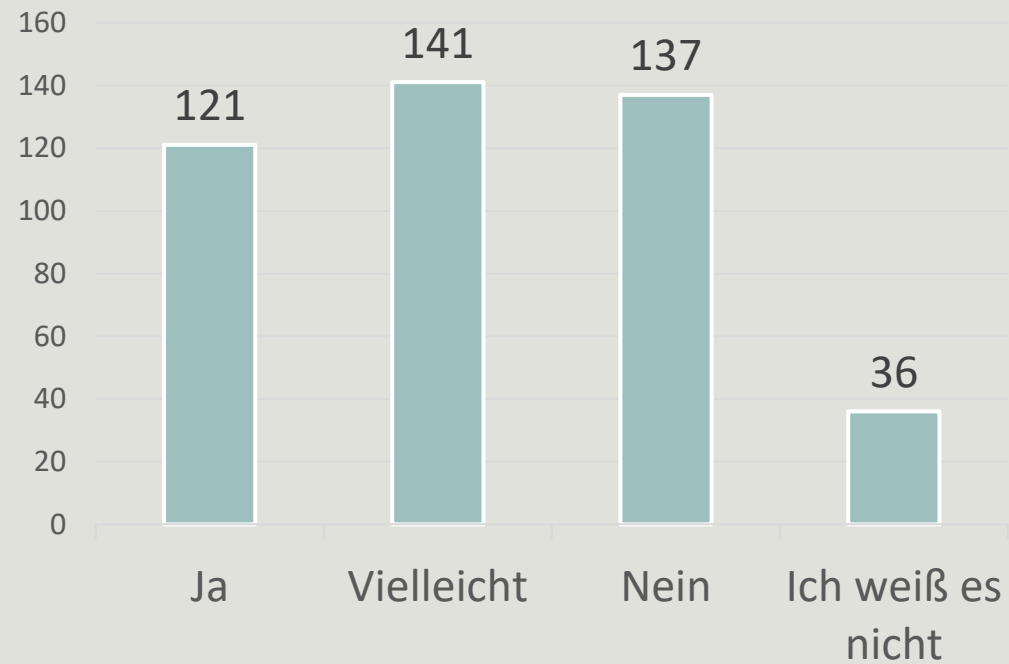


■ Ja ■ Nein ■ Vielleicht ■ Ich weiß nicht

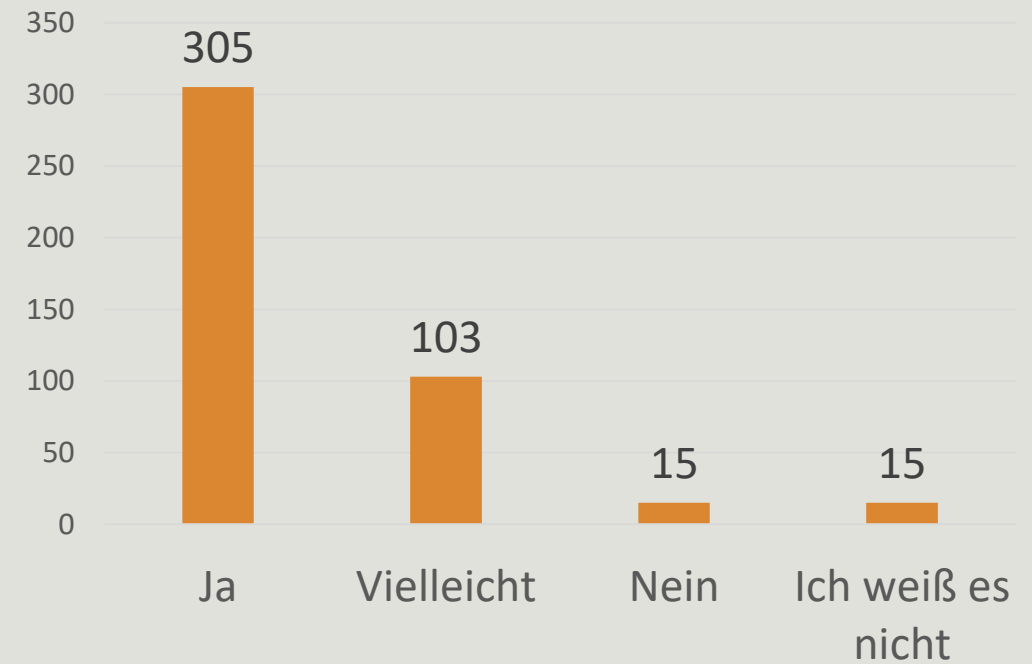
# Zukunft

---

Ich strebe generell eine  
Führungsposition an

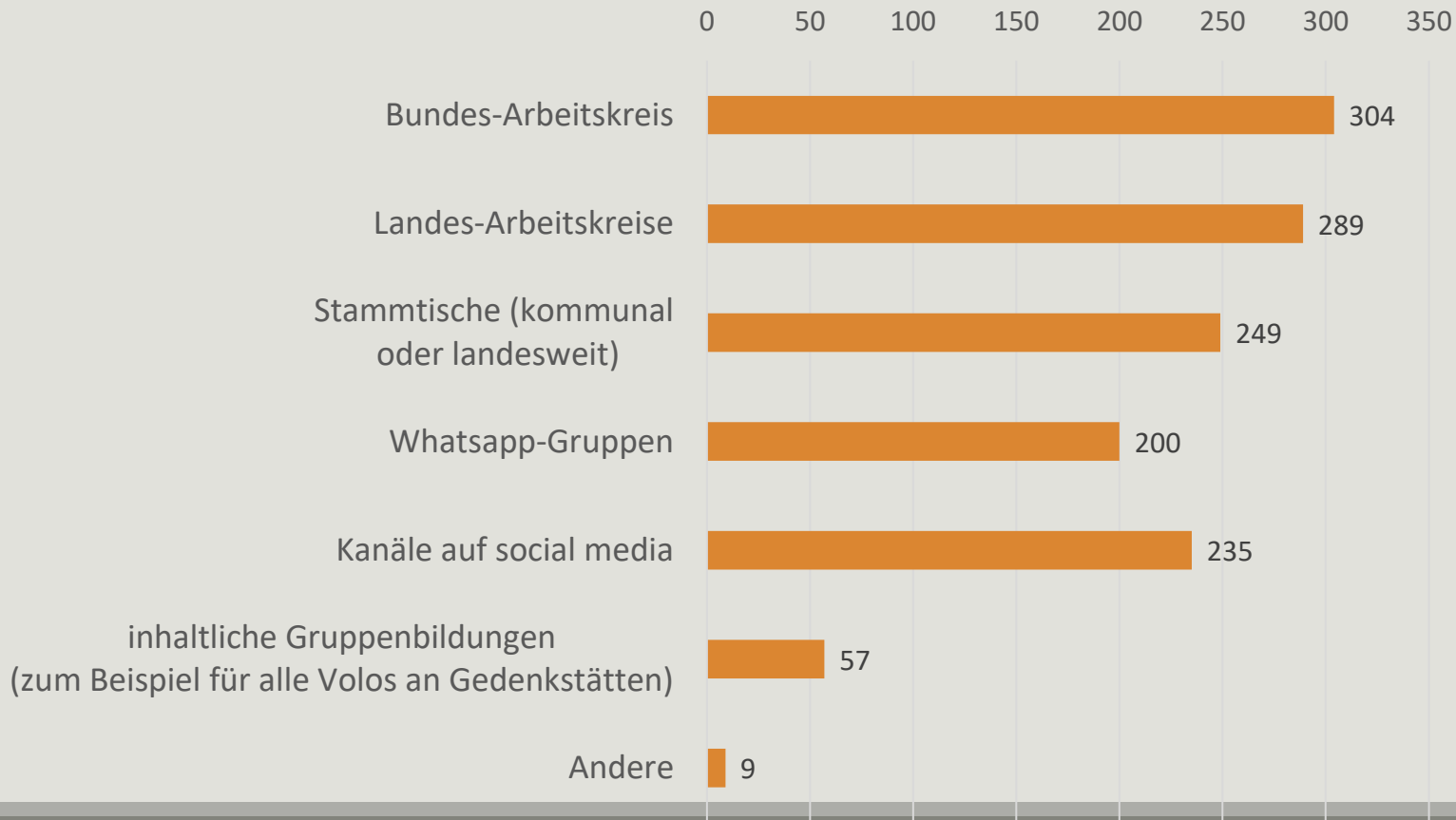


Ich möchte auch zukünftig in meinem  
aktuellen Arbeitsfeld arbeiten



# Vernetzung mit anderen Volos

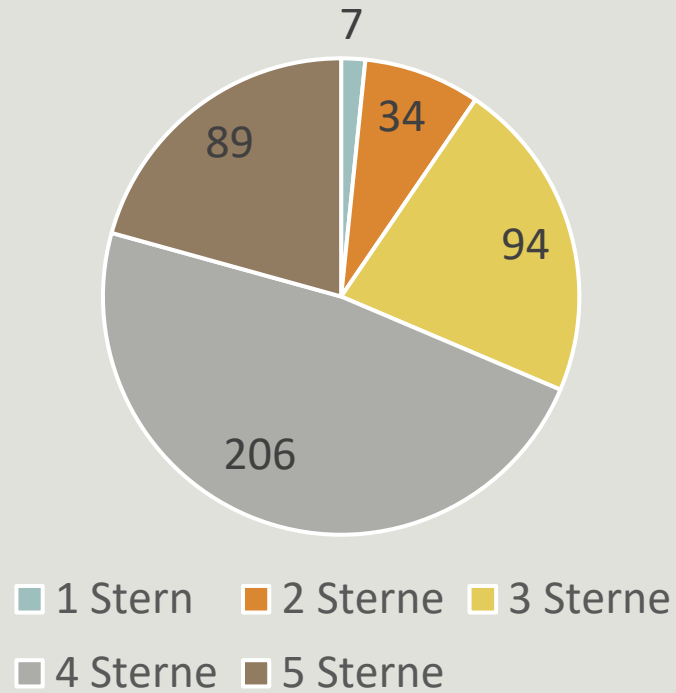
Ich kenne folgende Vernetzungsmöglichkeiten im Volo



Andere:

- LWL-weite Volovertretung
- Pflichtfortbildungen für alle Thüringer Volos
- Restauratorenverband
- lokale Volo-Kolloqs
- Weiterbildungen

# Gesamtbewertung



Ø 3,78 Sternen.

Insgesamt haben 47,9% dem Volontariat 4 Sterne vergeben.

Wenn möglich wären auch 0 Sterne vergeben worden.

Inhaltliche Benotung des Volontariats  
2023 (in %)

